

### BAB III

#### KESIMPULAN

##### A. Kesimpulan

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisa strategi pesan persuasif kepada anak-anak terhadap tayangan berita anak "CERDAS" di RBTv Yogyakarta edisi April 2011. Strategi-strategi yang digunakan adalah berdasarkan isi pesan persuasif (Pra Ujian Nasional, Ujian Nasional, dan Paska Ujian Nasional), struktur pesan (*Explicit Concluding vs Implicit Concluding*, *Climax Order vs Anticlimax Order*) dan berdasarkan format pesan (*One Side Message vs Both Side Message*, Pesan Satu Kali vs Pengulangan Pesan, *Emotional Appeals vs Rational Appeals*). Penulis akan membuat kesimpulan berdasarkan data-data dan hasil interpretasi yang sudah dilakukan.

Hampir semua strategi pesan persuasif kepada anak-anak digunakan dalam tayangan berita anak "CERDAS" edisi April 2011. Strategi pesan persuasif yang tidak digunakan adalah isi pesan persuasif tentang pelaksanaan dan paska Ujian Nasional (lihat tabel 27), *Repetitive* atau Pengulangan Pesan (lihat tabel 31).

Kecenderungan pesan persuasi kepada anak-anak yang paling banyak digunakan dalam tayangan berita anak "CERDAS" edisi April 2011 adalah kalau untuk isi pesan tentang Ujian Nasional adalah berita yang berisi pesan persuasif

tentang pra Ujian Nasional SD dan SLTP, berdasarkan struktur pesan yang paling banyak digunakan adalah *explicit conclusion* dan *climax order*, sedangkan untuk format pesan yang paling banyak digunakan adalah *one side messages* yang positif (pro) kemudian pesan satu kali dan *emotional appeals*.

TABEL 33  
Kecenderungan Strategi Pesan Persuasif Kepada Anak  
Yang Paling Banyak Digunakan Pada Tayangan Berita Anak "CERDAS"  
Edisi April 2011

Strategi Pesan Persuasif	Unit Analisis	Kategori
Isi Pesan	Pra Ujian Nasional	Pra Ujian Nasional SD
		Pra Ujian Nasional SLTP
Struktur Pesan	Explicit Conclusion	Suara Narator
	Climax Order	Pesan Persuasif Dipenutup Barita
Format Pesan	One Side Messages	Positif (Pro)
	Pesan Satu Kali	Satu Kali Penyampaian
	Emotional Appeals	Kecepatan berbicara pembawa berita, reporter, presenter, dan narator
		Tekanan suara pembawa berita, reporter, presenter, dan narator
		Gerak tubuh pembawa berita, reporter, dan presenter
		Ekspresi wajah pembawa berita, reporter, dan presenter
		Bahasa pembawa berita, reporter, presenter, dan narator
		Suara pembawa berita, reporter, presenter, dan narator
		Ruang studio
		Dekorasi studio
		Vokalisasi pembawa berita, reporter, presenter, dan narator
		Waktu studio

Sumber : Semua Tabel Frekuensi

Isi pesan persuasif kepada anak-anak yang digunakan dalam berita anak "CERDAS" adalah pra Ujian Nasional untuk SD dan SLTP. Segmentasi *audience* dari berita anak "CERDAS" adalah anak-anak berumur 5 sampai 14 tahun yang usia tersebut bersekolah pada tingkatan SD (Sekolah Dasar) dan SLTP (Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama). Bulan April 2011 minggu ke-4 yang tepatnya tanggal 25 sampai 27 April 2011 merupakan tanggal pelaksanaan Ujian Nasional untuk SLTP sedangkan untuk pelaksanaan Ujian Nasional SD adalah tanggal 10 sampai 12 Mei 2011, maka sangat tepat bagi PUSPADANTA (selaku pembuat berita anak "CERDAS") membuat berita-berita yang berisikan pesan persuasif tentang pra Ujian Nasional. Berita-berita tersebut dapat menjadi acuan untuk mempersiapkan dalam anak-anak SD maupun SLTP diri dalam mengikuti Ujian Nasional (yang merupakan syarat kelulusan bagi anak-anak kelas 6 SD dan kelas 9 SLTP untuk melanjutkan pendidikannya). Porsi berita yang berisikan pesan persuasif tentang Ujian Nasional SD dan SLTP adalah 3 berita untuk pra Ujian Nasional dan 3 untuk pra Ujian Nasional SLTP, akan tetapi porsi beritanya ada 5 berita dari total 31 berita karena ada 1 berita yang berisikan pesan persuasif tentang pra Ujian Nasional untuk SD dan SLTP yaitu berita 20 (lihat lampiran 3).

Strategi pesan persuasif kepada anak-anak berdasarkan *explicit conclusion* yang paling banyak dilakukan adalah pemberian pesan persuasif kepada suara narator atau pembaca narasi (lihat tabel 12). *Explicit conclusion* adalah pesan persuasif dipaparkan dan disampaikan dalam suara (pembawa berita, reporter, narator, presenter, narasumber, suara kejadian atau *voice on*

*tape*), gambar (pembawa berita, reporter, presenter, narasumber, gambar kejadian), tulisan (tulisan judul berita, tulisan narasumber, tulisan pendukung). Sehingga para anak-anak (*audience*) akan sangat mudah menangkap isi pesan persuasif itu sendiri karena sudah dipaparkan dan disampaikan. PUSPADANTA selaku pembuat berita (persuader) akan semakin mudah dalam mempersuasi para anak-anak (*audience*) untuk menuju tujuan persuader, walaupun para anak-anak (*audience*) juga mendapatkan sesuatu yang positif dari tayangan berita itu sendiri.

*Climax Order* vs *Anticlimax Order* merupakan strategi yang berlawanan, isi pesan persuasif kepada anak-anak diletakkan di penutup berita atau di awal (*lead*) berita. Berdasarkan tayangan berita anak "CERDAS" edisi April 2011 yang sudah dianalisis, yang paling banyak digunakan adalah *climax order* atau pesan persuasi yang diletakkan di penutup berita (lihat tabel 29). Sehingga kecenderungan akan menonton tiap-tiap berita anak "CERDAS" akan semakin banyak karena pesan persuasi (sesuatu yang istimewa) terdapat dalam penutup berita, hal ini disebabkan anak-anak (*audience*) mempunyai sifat yang penasaran tentang sesuatu yang istimewa sehingga menonton tiap-tiap berita dari awal hingga akhir. PUSPADANTA dalam hal ini adalah pembuat berita (persuader), meletakkan pesan persuasi di penutup berita dibuat supaya para anak-anak (*audience*) terus menonton tiap-tiap berita yang ada di "CERDAS" karena terdapat bagian pendukung pesan (positif maupun negatif) yang bisa dikatakan "iklan atau promosi" dari PUSPADANTA maupun dari sumber berita (lihat

sebagian contoh untuk *one side message* dan *both side message* pada BAB II halaman 62 sampai 69).

*One Side Message* merupakan strategi yang paling banyak digunakan dibandingkan *Both Side Message* (lihat tabel 30). *One Side Message* yang positif (pro) yang sering digunakan dalam strategi pesan persuasif kepada anak-anak dalam tayangan berita anak "CERDAS" edisi April 2011. Pemberian pendukung pesan (*side message*) digunakan supaya anak-anak (*audience*) dapat secara mudah menangkap pesan-pesan persuasi yang terdapat di tiap-tiap berita dalam berita anak "CERDAS", sedangkan pemberian pendukung pesan persuasi yang bersifat positif dilakukan supaya para anak-anak (*audience*) hanya mengetahui segi-segi positif dari sesuatu hal tertentu.

Format pesan yang "Pesan Satu Kali" digunakan disemua berita dalam tayangan berita anak "CERDAS" edisi April 2011 (lihat tabel 31). Hal ini kurang efisien dalam pemberian pesan-pesan persuasi kepada anak-anak karena hanya sekali saja pesan persuasi itu dipaparkan, anak-anak (*target audience*) cenderung cepat melupakan sesuatu hal. Akan tetapi hal ini bisa bermaksud bahwa pendukung pesan (*side message*) sangat ditonjolkan dalam berita anak "CERDAS".

Tayangan berita anak "CERDAS" edisi April 2011 sangat menonjolkan *emotional appeals* (pendekatan emosional atau rasa) apabila dibandingkan dengan *rational appeals* (pendekatan rasional). Hal ini digunakan supaya pesan persuasif dapat mudah diterima oleh anak-anak (*audience*) sehingga anak-anak

dapat langsung melakukan sesuatu hal berkaitan dengan dampak afektif dan behavioral. Anak-anak yang terkena dampak afektif akan tergerak hatinya sehingga menimbulkan perasaan tertentu misalnya iba, terharu, sedih, gembira, marah, dan sebagainya. Anak-anak yang terkena dampak behavioral (tahapan lebih tinggi dibandingkan tahapan afektif) akan langsung bereaksi dalam bentuk perilaku, tindakan, ataupun kegiatan. Berdasarkan tabel 33 (hal 94), emosional appeals dari suara menempati urutan 1 dan 2. Hal ini menunjukkan bahwa berita anak "CERDAS" lebih menonjolkan aspek suara dibandingkan dengan aspek gambar ataupun tulisan. PUSPADANTA selaku pembuat berita anak "CERDAS" (persuader) juga membuat *script* dan narasi, sehingga pemberian pesan persuasif kepada anak-anak dibuat sedemikian rupa untuk "menggiring" anak-anak untuk menuju kearah tujuan dari persuader.

## B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang sudah penulis buat, maka saran untuk para pembuat berita anak "CERDAS" adalah pemberian pesan-pesan persuasi ditiap-tiap berita alangkah baiknya dilakukan lebih dari satu kali. Akan lebih efektif apabila digunakan teknik *repetitive* (pengulangan pesan) dalam bentuk suara (pembawa acara, narator, reporter, presenter), gambar (gambar kejadian, gambar reporter, gambar narasumber), maupun tulisan (tulisan judul berita, tulisan pendukung dalam hal ini berkaitan dengan *rational appeals*). Penggunaan

*repetitive* (pengulangan pesan), pesan persuasi akan lebih mudah diingat oleh para penonton (khususnya anak-anak yang menjadi target *audiene*).

Penggunaan *rational appeals* diperbanyak, tidak hanya menggunakan argumen yang logis saja melainkan dapat dilakukan dengan penyajian bukti-bukti dan sumber-sumber yang relevan dengan tiap-tiap berita yang ditayangkan. Penyajian bukti-bukti dan sumber-sumber yang relevan dapat dilakukan dengan cara pencarian gambar-gambar di media lain seperti youtube.com, bekerjasama dengan *production house* lain, pemberian tabel-tabel atau diagram pendukung berita.

## DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Bungin, Burhan. 2009. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Effendy, Onong Uchjana. 2004. *Dinamika Komunikasi*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Idris, Soewardi. 1987. *Jurnalistik Televisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ishwara, Luwi. 2005. *Catatan-Catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Kompas.
- Junaedi, Fajar. 2007. *Komunikasi Massa: Pengantar Teoritis*. Jakarta: Santusta.
- Kusnadi, Wawan. 1996. *Komunikasi Massa (Sebuah Analisis Isi Media Televisi)*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Kriantono, Rachmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media.
- Malik, Dedy Djamiluddin dan Iriantara, Yosol (Ed). 1994. *Komunikasi Persuasif*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Ritonga, M Jamiluddin. 2005. *Tipologi Pesan Persuasif*. Jakarta: PT Indeks kelompok Gramedia.
- Roekomy, R. 1992. *Dasar-Dasar Persuasif*. Bandung : PT Citra Aditya Bakti.
- Sobur, Alex. 2006. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Subroto, Darwanto Sastro. 2007. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono, 1994. *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung : Alfabeta.
- Suyanto, Bagong Sutinah (Ed.). 2008. *Metode Penelitian Sosial: Berbagai Pendekatan Alternatif*. Jakarta: Kencana.



Wibowo, Fred. 1997. *Dasar-Dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.

Internet :

<http://ujiannasional.web.id/jadwal-un-tahun-2011.html>  
diakses 15 April 2011 pukul 12:42



# LAMPIRAN



# Codding Shett Berita Anak "CERDAS" Edisi April 2011

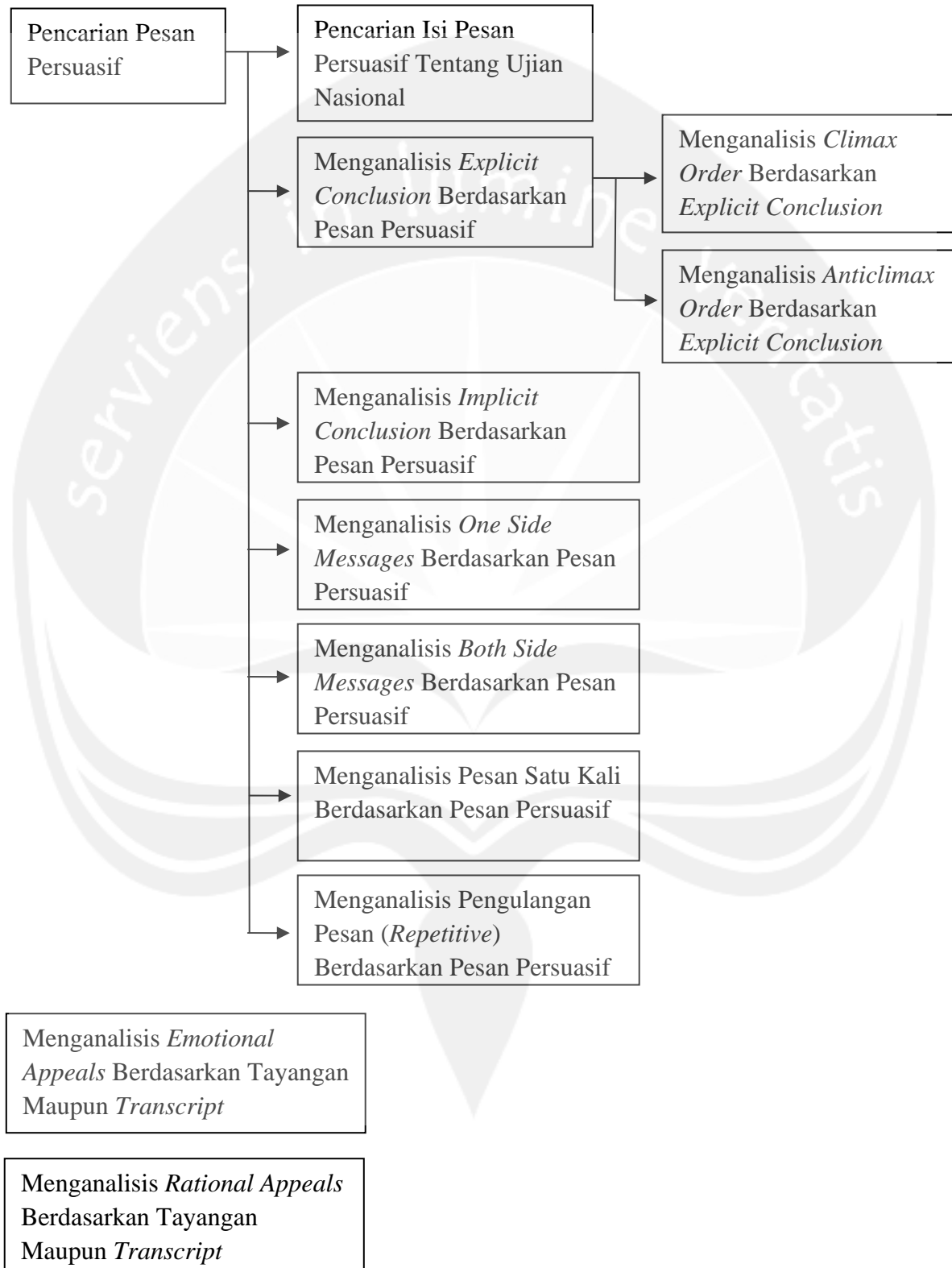
Berita ke :

Judul Berita :

No	Unit Analisis	Kategori	Jumlah
1.	Pra Ujian Nasional	1. Pra Ujian Nasional SD	
		2. Pra Ujian Nasional SLTP	
2.	Pelaksanaan Ujian Nasional	1. Pelaksanaan Ujian Nasional SD	
		2. Pelaksanaan Ujian Nasional SLTP	
3.	Paska Ujian Nasional	1. Paska Ujian Nasional SD	
		2. Paska Ujian Nasional SLTP	
4.	<i>Explicit Conclusion</i>	1. Suara Pembawa Berita	
		2. Suara Reporter	
		3. Suara Narator	
		4. Suara Presenter	
		5. Suara Narasumber	
		6. Suara Kejadian	
		7. Gambar Pembawa Berita	
		8. Gambar Reporter	
		9. Gambar Presenter	
		10. Gambar Narasumber	
		11. Gambar Kejadian	
		12. Tulisan Judul Berita	
		13. Tulisan Narasumber	
		14. Tulisan Pendukung	
5.	<i>Implicit Conclusion</i>	Tidak ada di suara, gambar, tulisan	
6.	<i>Climax Order</i>	Pesan persuasi ditutup berita	
7.	<i>Anticlimax Order</i>	Pesan persuasi di-lead berita	
8.	<i>One Sided</i>	1. Positif (Pro)	
		2. Negatif (Kontra)	
9.	<i>Both Sided</i>	Positif (Pro) dan Negatif (Kontra)	
10.	Pesan Satu Kali	Satu kali penyampaian	
11.	Pengulangan Pesan	1. Pengulangan istilah	
		2. Persamaan arti	
12.	<i>Emotional Appeals</i>	1. Ekspresi wajah pembawa berita, reporter, presenter	
		2. Gerak tubuh pembawa berita, reporter, presenter	
		3. Suara pembawa berita, reporter, presenter, narator	
		4. Tekanan suara pembawa berita, reporter, presenter, narator	
		5. Kecepatan berbicara pembawa berita, reporter, presenter, narator	
		6. Vokalisasi pembawa berita, reporter, presenter, narator	
		7. Bahasa pembawa berita, reporter, presenter, narator	
		8. Pakaian pembawa berita, reporter, presenter	
		9. Tata rias pembawa berita, reporter, presenter	
		10. Warna gambar	
		11. Ilustrasi musik	
		12. Waktu produksi studio	
		13. Ruang produksi studio	
		14. Dekorasi studio	
		15. Tata lampu studio	
13.	<i>Rational Appeals</i>	1. Argumentasi logis	
		2. Penyajian bukti-bukti yang relevan	
		3. Penyertaan sumber-sumber yang relevan	
<b>Total Jumlah</b>			

## Lampiran 2

*Codding Guide* Strategi Pesan Persuasi Kepada Anak Pada Berita Anak "CERDAS" Di RBTv Yogyakarta edisi April 2011



### Lampiran 3 : Pesan Persuasi Berita Anak "CERDAS" Edisi April 2011

Berita	Judul Berita	Pesan Persuasi
1	SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho	Selamatkan kota jogja ini dari global warming dengan mewujudkan sego segawe, seperti yang dilakukan oleh SMP Muhammadiyah 7 Yogyakarta.
2	Water Byuur, Tirta Tamansari : Outbond Tk Masjid Syuhada	TK Masjid Syuhada melakukan kegiatan outbond yang berada dikawasan wisata Kolam Renang Tirta Tamansari. Kegiatan outbond termasuk kegiatan luar kelas yang dapat meningkatkan kerjasama tim, melatih manajemen waktu, meningkatkan kemandirian, kesabaran, belajar untuk mencintai alam, dan meningkatkan soft skill para peserta outbond.
3	SD Muh Wibraga : Rapat Koordinasi Sekolah Sehat Nasional	SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Yogyakarta adalah sekolah berprestasi yang berprinsip pada trias UKS dan mewakili Yogyakarta dalam lomba sekolah sehat tingkat nasional. Walaupun terletak di dalam kota, tetapi suasana di SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 cukup tenang, jauh dari kebisingan yang sangat mendukung untuk proses kegiatan belajar mengajar sehingga dapat membantu perkembangan pendidikan siswa.
4	Yogyakarta: Milad SD Muhamadiyah Kauman Ke 89	Tanggal 26 maret 2011 kemarin SD Muhammadiyah Kauman merayakan milad yang ke-89 dengan mengangkat tema dengan kompetensi aksi dan kreasi siswa menuju pendidikan berkualitas dan berkarakter kebangsaan. SD Muhammadiyah Kauman sudah berumur lebih dari setengah abad dalam perjalanannya telah menuai berbagai prestasi yang membanggakan. Dalam rangka milad yang ke-89 SD Muhammadiyah Kauman mengadakan berbagai lomba tingkat TK sampai SD untuk memeriahkan acara ini.
5	Gebyar Muda SMP Muh 2 Depok : Pengajian & Lomba Mading	Pengajian dan lomba yang diselenggarakan oleh SMP Muhammadiyah 2 Depok dapat menggugah kesadaran akan keberadaan Allah Subhanawattaalla serta menumbuhkan generasi baru yang kreatif dan berkualitas bagi bangsa dan negara.
6	SD Muh Wirobrajan 3 Selenggarakan Wibraga Competition Day	Selain menunjukkan prestasi yang membanggakan SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 juga selalu memberikan manfaat bagi masyarakat sekitarnya, maka dari itu SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 selalu berusaha menjadi yang terdepan dalam pendidikan.
7	SD Muh Sagan Yogya : ESQ & Doa Bersama Sukses UN Tanpa Cemas	Kegiatan ESQ dan doa bersama yang dilakukan oleh SD Muhammadiyah Sagan memang sangat baik, sehingga dapat mempersiapkan mental siswa yang akan melaksanakan ujian nasional dan dalam ESQ timbulah kepercayaan diri bahwa pasti bisa menjawab soal ujian nasional dengan baik serta siswa dapat patuh terhadap perintah nasihat dari guru dan orangtua.
8	SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho	Selamatkan kota jogja ini dari global warming dengan mewujudkan sego segawe, seperti yang dilakukan oleh SMP Muhammadiyah 7 Yogyakarta.
9	Water Byuur, Tirta Tamansari: Out Bond KBIT Al-Khairat	Kemandirian dan keberanian seseorang akan terlihat saat mampu untuk menghadapi segala tantangan yang diberikan. Wujud tantangan itu bermacam-macam seperti KBIT Al-Khairat yang melakukan outbond di Tirta Tamansari.
10	SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Wibraga Competition Day	Selain menunjukkan prestasi yang membanggakan SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 juga selalu memberikan manfaat bagi masyarakat sekitarnya, maka dari itu SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 selalu berusaha menjadi yang terdepan dalam pendidikan.
11	Wibraga : Rapat Dan Kunjungan Dalam Rangka Lomba	Memiliki sekolah yang unggul dan sehat tentu jadi impian, apalagi jika sekolah mampu berprestasi hingga tingkat nasional seperti sekolah yang satu ini yaitu SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Yogyakarta.

	Sekolah Sehat	
12	Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta	Sebentar lagi ujian akan dilaksanakan, tentu ada persiapan khususnya mulai dari mental ataupun fisik serta mempersiapkan segala materi pembelajaran yang sudah diajarkan oleh guru. Jika sebelumnya telah berkulat dengan materi pembelajaran maka saatnya adalah mempersiapkan mental dengan sungguh-sungguh, seperti yang dilakukan SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta. Pada beberapa waktu yang lalu diadakan malam Taqorub yang diikuti oleh seluruh siswa kelas 9.
13	Wawancara Kawan Sekar Dengan Bunda Eny Esyta Kolopaking	Di PUSPADANTA diajarkan, dilatih, dan diterapi anak didiknya untuk menyeimbangkan otak kanan dan otak kiri.
14	Program Magang SPS Di Play Group Budi Mulia Terban	Program Magang Satuan PAUD Sejenis Play Group untuk guru dapat memberikan kontribusi positif bagi kemajuan pendidikan di Yogyakarta.
15	Shoting Arena Bakat Anak Dan Multi Talenta	Mental dan bakat dari anak didik lembaga bina bakat PUSPADANTA sangat memukau sekali, dan mereka dapat tampil dengan baik karena terus dilatih di lembaga bina bakat PUSPADANTA. Di lembaga ini akan diajari akting, olah vokal, olah tubuh, olah pernafasan, dan olah karakter.
16	Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 3 Depok Sleman	Persiapan mendekati ujian nasional adalah melalui malam Taqorub, dimana kita berdoa bersama serta ikhlas menyerahkan segala sesuatunya kepada Allah Subhanawattaalla.
17	SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Pengajian Ahad Pagi	SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 memang memiliki kepedulian dengan perkembangan siswa didiknya, hal ini dapat dilihat dengan diadakannya pengajian dan konsultasi yang melibatkan guru dengan orang tua wali siswa.
18	Kegiatan Outdoor Class KB Aisyiyas Amanah Suronatan	Kegiatan belajar memang sangat menyenangkan apalagi proses belajar dilakukan diluar kelas, tentu selain menambah pengetahuan akan mendapatkan pengalaman yang menyenangkan. Seperti dari kelompok bermain Aisyiyah Almanah Suronatan yang mengadakan kegiatan outdoor di bandara Adisucipto dan musim dirgantara.
19	Wawancara Kawan Sekar Dengan Bunda Eny Esyta Kolopaking	Kalau ada yang merasa minder langsung saja daftar ke PUSPADANTA, karena di PUSPADANTA akan diajari untuk mengurangi rasa minder.
20	Kecemasan Menghadapi Ujian Nasional	Seumpama rasa kecemasan datang lawanlah dengan cara berpikir positif dengan cara memotivasi diri yakinlah pasti bisa, pasti lulus dan pasti bisa meneruskan disekolah yang diinginkan.
21	Kemeriahan Peringatan Hari Kartini Di TK Amal Insani	Kegiatan lomba sebagai perayaan hari Kartini disekolah bermanfaat untuk mengenalkan budaya dan warisan budaya, selain itu dapat menanamkan rasa percaya diri dan melatih sportifitas anak. Seperti perayaan hari Kartini Di TK Amal Insani, dan diadakannya acara sharing untuk orang tua tentang pendidikan dirumah selain pendidikan disekolah.
22	Lomba Kebersihan Kelas Dan Mading Di SMP Muh 7 Yogya	Ternyata ibu Kartini masih hidup dalam jiwa pelajar kita, terutama dalam jiwa yang masih mau peduli dengan pendidikan Indonesia saat ini. Diperingatan hari Kartini ini akan mampu membawa perubahan positif bagi kawan SMP Muhammadiyah 7 Yogyakarta.
23	Kegiatan TK ABA Kauman Dalam Memeriahkan Hari Kartini	Benar-benar perjuangan Kartini di era modern, dengan kemampuan intelektual dengan diaplikasikan dengan kehidupan sehari-hari ternyata kita semua dapat menjadi Kartini yang dapat dibanggakan oleh bangsa ini.
24	Kegiatan TK ABA Suronatan Dalam Memeriahkan Hari	Untuk mengenang perjuangan Raden Ajeng Kartini, beberapa waktu yang lalu TK ABA Suronatan mengadakan lomba fashion show yang diikuti oleh siswa-siswi TK ABA Suronatan. Tujuan adalah untuk mengenang jasa-jasa

	Kartini	ibu Kartini serta mengenalkan siswa untuk mencintai pakaian adat mereka.
25	Pengajian Pra Muscab Di SD Muh Sagan Yogyakarta	Setiap anggota Muhammadiyah untuk berbuat ikhlas, saling membantu, dan saling bekerjasama. Sehingga sekolah-sekolah Muhammadiyah dapat berkembang dengan pesat, salah satunya SD Muhammadiyah Sagan dimana setiap tahunnya sekolah ini mengalami kemajuan yang cepat. Siswa-siswa pun sangat semangat dalam belajar sehingga tidak mengherankan kalau kawan-kawan dari SD Muhammadiyah Sagan banyak meraih prestasi. Para guru-guru di SD Muhammadiyah Sagan pun selalu berusaha untuk berinovasi sehingga belajar disekolahpun sangat menyenangkan.
26	Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Suryowijayan Yogyakarta	Peringatan Kartini diberbagai daerah menjadi even yang sangat penting karena dengan peringatan hari Kartini ini dapat mengenang dan mengenal sosok ibu Kartini. Untuk memperingati hari Kartini, SD Muhammadiyah Suryowijayan yang memperingati hari kelahiran ibu Kartini.
27	Pengajian Wali Murid SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta	Saling berkomunikasi antara pihak sekolah yaitu guru dan karyawan serta wali murid atau orang tua sangatlah penting, dengan cara ini keharmonisan dapat tetap terjaga. Salah satu kegiatan yang dapat mempererat hubungan guru dengan orang tua ialah pengajian wali murid.
28	Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta	Acara peringatan hari Kartini ini adalah acara rutin yang diadakan oleh SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Yogyakarta. Dengan peringatan hari kartini oleh SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Yogyakarta dapat membuktikan diri sebagai generasi bangsa yang besar dan mampu menghargai jasa para pahlawannya.
29	Malam Taqorub SD Muh Suronatan Yogyakarta	Seperti yang kita tahu ujian nasional akan diadakan sebentar lagi. Banyak siswa yang merasa dirinya kurang siap dan tidak percaya diri dalam menghadapinya, untuk itulah beberapa waktu yang lalu SD Muhamadiyah Suronatan mengadakan acara malam Taqorub.
30	Pelatihan Tanggap Darurat SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta	Air, angin dan api yang jumlahnya sedikit dapat dimanfaatkan menjadi hal-hal yang bermanfaat misalnya air untuk minum, angin untuk mendinginkan ruang dan api untuk memasak. Namun jika jumlahnya banyak akan merugikan orang banyak seperti banjir, angin ribut bahkan kebakaran. Oleh sebab itu sejak usia dini harus dilakukan pelatihan tanggap darurat sehingga dapat mengatasi hal-hal tersebut.
31	Kegiatan TK ABA Blawong Dalam Memeriahkan Hari Kartini	Kartini di TK ABA Blawong memang sangat menyenangkan kerana diisi dengan kegiatan-kegiatan yang bermanfaat, selain terdapat pentas seni dan bazar ada juga pemberian santunan kepada yatim piatu sebanyak 28 anak dari TK-TK didaerah Blawong dan sekitarnya.
32	Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Sagan Yogyakarta	Kita semua dapat meniru semangat juang ibu Kartini yang mampu membawa wanita Indonesia menjadi maju dan berpendidikan seperti sekarang ini. Terus berjuang, semangat berkarya dan mari isi kemerdekaan ini dengan prestasi yang membanggakan.
33	Bagaimana Mengatasi Gugup	Tidak rugi masuk PUSPADANTA. Selain diajarkan materi misalnya presenter, reporter, mental talenta, atau sebagainya. Kita juga menaikkan percaya diri juga suara kita, biar kita nggak malu dan nggak deg-degan.

Lampiran 4. Rekapitulasi Data Penelitian Penulis

No	Unit Analisis	Berita																																	Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	
1	1. Pra Ujian Nasional SD							1													1								1						3
	2. Pra Ujian Nasional SLTP												1				1				1														3
2	1. Ujian Nasional SD																																		0
	2. Ujian Nasional SLTP																																		0
3	1. Paska Ujian Nasional SD																																		0
	2. Paska Ujian Nasional SLTP																																		0
4	1. Suara pembawa berita																																		0
	2. Suara Reporter																																		0
	3. Suara Narator		1	1	1	1	1	1		1		1	1			1	1	1	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	
	4. Suara Presenter																															1		1	
	5. Suara Narasumber																																	0	
	6. Suara Kejadian																																		0
	7. Gambar Pembawa Berita																																		0
	8. Gambar Reporter																																		0
	9. Gambar Presenter																																		0
	10. Gambar Narasumber																																		0
	11. Gambar Kejadian																																		0
	12. Tulisan Judul Acara																																		0
	13. Tulisan Narasumber																																		0
	14. Tulisan Pendukung																																		0
5	Tidak ada di suara, gambar, tulisan	1												1	1					1		1												5	
6	Pesan persuasi dipenutup berita				1		1	1							1		1			1		1	1		1				1			1	1	1	14
7	Pesan persuasi di-lead berita		1			1				1		1	1				1		1				1	1		1		1	1		1	1		12	
8	1. Positif (Pro)	6	9	7	5	8	8	6		11		14			10	4		12	6			7	9	9	6	8	5	5	7	6		9	7	184	
	2. Negatif (Kontra)																																	0	
9	Positif (Pro) dan Negatif (Kontra)												8	8			10			12	11									13			10	72	
10	Satu kali penyampaian	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31	
11	1. Pengulangan istilah																																	0	
	2. Persamaan arti																																	0	
12	1. Ekspresi wajah Pembawa Berita, Reporter, Presenter	2	5	3	9	4	4	4		11		4	5	23	5	7	4	8	23	20	10	6	8	8	10	8	10	8	12	6	12	13	9	33	294
	2. Gerak tubuh Pembawa Berita, Reporter, Presenter	8	10	11	20	5	6	6		17		8	9	62	7	27	11	15	58	76	13	17	17	19	21	16	23	16	27	15	23	19	17	79	678
	3. Suara Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	2	2	2	3	2	2	2		2		2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	65
	4. Tekanan suara Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	36	53	31	36	36	38	33		47		31	27	26	32	46	28	24	53	28	46	37	34	40	39	33	36	39	39	31	45	59	41	52	1176
	5. Kecepatan berbicara Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	48	52	32	48	40	36	42		66		34	38	36	40	62	36	36	66	20	38	22	40	42	44	38	44	44	46	38	48	68	42	30	1316
	6. Vokalisasi Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator		1	1		2	1						1		2					6		1	1	1	3	1			1		1		6	29	
	7. Bahasa Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	1	4	1	2	1	3	4		13		3	3	5	8	27	3	2	14	27	16	3	8	10	8	2	5	10	11	4	10	8	4	49	269
	8. Pakaian Pembawa Berita, Reporter, Presenter																																		0
	9. Tata rias Pembawa Berita, Reporter, Presenter																																		0
	10. Warna gambar																																		0
	11. Ilustrasi musik																																		0
	12. Waktu produksi studio														1						1												1	3	
	13. Ruang produksi studio	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	34
	14. Dekorasi studio	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	34
	15. Tata lampu studio																																		0
13	1. Argumentasi logis	4	4	3	1	2	2	3		4		4	2	2	4	3	1	4	3	1	7	2	2	2	3	2	3	3	4	2	3	5	3	2	90
	2. Penyajian bukti-bukti																																	0	
	3. Penvertaan sumber-sumber																																	0	

Nb: Berita 8 dan 10 Gugur Sebagai Sampel



Lampiran 5. Rekapitulasi Data Penelitian Pengkoding I

No	Unit Analisis	Berita																																	Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	
1	1. Pra Ujian Nasional SD							1												1									1					3	
	2. Pra Ujian Nasional SLTP												1				1			1														3	
2	1. Ujian Nasional SD																																	0	
	2. Ujian Nasional SLTP																																	0	
3	1. Paska Ujian Nasional SD																																	0	
	2. Paska Ujian Nasional SLTP																																	0	
4	1. Suara pembawa berita																																	0	
	2. Suara Reporter																																	0	
	3. Suara Narator	1		1	1	1	1	1		1		1	1				1	1	1				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	
	4. Suara Presenter													1						1												1	3		
	5. Suara Narasumber																																	0	
	6. Suara Kejadian																																	0	
	7. Gambar Pembawa Berita																																	0	
	8. Gambar Reporter																																	0	
	9. Gambar Presenter																																	0	
	10. Gambar Narasumber																																	0	
	11. Gambar Kejadian																																	0	
	12. Tulisan Judul Acara																																	0	
	13. Tulisan Narasumber																																	0	
	14. Tulisan Pendukung																																	0	
5	Tidak ada di suara, gambar, tulisan		1												1	1					1	1											5		
6	Pesan persuasi dipenutup berita			1		1	1	1					1				1		1				1	1		1			1		1	1	1	14	
7	Pesan persuasi di-lead berita	1			1					1		1	1				1		1					1		1		1	1		1	1		12	
8	1. Positif (Pro)	9	6	7	5	8	6	6		5		5				5		5	6			7	5	4	6	8	5	5	8	7		5	6	139	
	2. Negatif (Kontra)																																	0	
9	Positif (Pro) dan Negatif (Kontra)												10	13	11		10			10	11									13			14	92	
10	Satu kali penyampaian	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31	
11	1. Pengulangan istilah																																	0	
	2. Persamaan arti																																	0	
12	1. Ekspresi wajah Pembawa Berita, Reporter, Presenter	4	3	5	5	8	5	5		9		6	9	20	8	11	7	10	18	20	14	8	6	4	9	5	10	6	10	8	13	11	11	29	297
	2. Gerak tubuh Pembawa Berita, Reporter, Presenter	15	13	12	15	8	10	9		15		10	13	45	12	25	15	13	50	60	18	20	19	15	25	19	26	19	33	18	26	22	22	83	705
	3. Suara Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	2	2	2	3	2	2	2		2		2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	65
	4. Tekanan suara Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	40	35	29	35	31	39	35		40		25	30	33	25	42	30	26	45	32	41	38	35	33	35	25	43	40	40	33	42	55	49	51	1132
	5. Kecepatan berbicara Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	52	56	35	51	45	38	48		61		29	35	42	38	58	33	45	52	25	42	26	44	46	48	35	49	46	48	33	53	60	48	36	1357
	6. Vokalisasi Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator		1	1		1	2						1			2				4		1	1	2	2	1			2			2		4	27
	7. Bahasa Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	3	6	1	3	1	5	4		13		4	3	5	8	25	4	2	10	20	14	3	7	8	11	3	8	8	9	3	7	8	5	39	250
	8. Pakaian Pembawa Berita, Reporter, Presenter																																		0
	9. Tata rias Pembawa Berita, Reporter, Presenter																																		0
	10. Warna gambar																																		0
	11. Ilustrasi musik																																		0
	12. Waktu produksi studio														1						1												1	3	
	13. Ruang produksi studio	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	34
	14. Dekorasi studio	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	34
	15. Tata lampu studio																																		0
13	1. Argumentasi logis	6	6	3	2	2	1	2		4		5	3	2	4	3	2	4	1	3	5	1	1	3	4	2	3	5	4	3	3	5	3	1	96
	2. Penyajian bukti-bukti																																	0	
	3. Penvertaan sumber-sumber																																	0	

Nb: Berita 8 dan 10 Gugur Sebagai Sampel

Lampiran 6. Rekapitulasi Data Penelitian Pengkoding II

No	Unit Analisis	Berita																																	Jumlah	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33		
1	1. Pra Ujian Nasional SD							1													1								1					3		
	2. Pra Ujian Nasional SLTP												1				1				1													3		
2	1. Ujian Nasional SD																																	0		
	2. Ujian Nasional SLTP																																	0		
3	1. Paska Ujian Nasional SD																																	0		
	2. Paska Ujian Nasional SLTP																																	0		
4	1. Suara pembawa berita																																	0		
	2. Suara Reporter																																	0		
	3. Suara Narator	1	1	1		1	1	1		1			1				1	1	1	1			1	1	1		1		1	1	1	1	1	22		
	4. Suara Presenter																																	0		
	5. Suara Narasumber																																	0		
	6. Suara Kejadian																																	0		
	7. Gambar Pembawa Berita																																	0		
	8. Gambar Reporter																																	0		
	9. Gambar Presenter																																	0		
	10. Gambar Narasumber																																	0		
	11. Gambar Kejadian																																	0		
	12. Tulisan Judul Acara																																	0		
	13. Tulisan Narasumber																																	0		
	14. Tulisan Pendukung																																	0		
5	Tidak ada di suara, gambar, tulisan				1								1	1	1	1					1	1				1		1					9			
6	Pesan persuasi dipenutup berita			1		1	1	1										1	1	1			1	1					1			1	1	13		
7	Pesan persuasi di-lead berita	1	1							1		1					1							1		1				1	1			9		
8	1. Positif (Pro)		10	7	8		7	10		7		12			8	11		6	4			5	8	4	7		7	6	9	5		7	11	159		
	2. Negatif (Kontra)																																	0		
9	Positif (Pro) dan Negatif (Kontra)	8				9							6	8			7			10	9					7					6		10	80		
10	Satu kali penyampaian	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	31		
11	1. Pengulangan istilah																																	0		
	2. Persamaan arti																																	0		
12	1. Ekspresi wajah Pembawa Berita, Reporter, Presenter	6	8	6	11	7	9	5		12		6	4	11	8	10	6	9	14	17	13	8	10	11	15	5	8	12	15	8	16	12	15	18	315	
	2. Gerak tubuh Pembawa Berita, Reporter, Presenter	12	15	12	15	8	11	8		18		12	14	49	15	29	15	19	43	63	24	30	28	26	15	13	21	14	29	21	26	22	14	61	702	
	3. Suara Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	2	2	2	3	2	2	2		2		2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	65	
	4. Tekanan suara Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	34	48	41	30	29	41	25		47		36	29	28	33	41	31	26	56	35	49	45	33	41	45	39	38	31	28	29	39	46	46	48	1167	
	5. Kecepatan berbicara Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	48	50	38	41	35	42	35		54		38	41	34	45	55	41	34	59	39	35	39	51	45	44	40	48	46	59	39	42	61	28	28	1334	
	6. Vokalisasi Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator		1			2		1					1			2					8			1	1	3	1			1			1	9	32	
	7. Bahasa Pembawa Berita, Reporter, Presenter, Narator	1	4	1	2	2	3	4		12		3	3	5	8	27	3	2	14	27	16	3	8	8	8	2	5	10	9	4	10	8	4	41	257	
	8. Pakaian Pembawa Berita, Reporter, Presenter																																		0	
	9. Tata rias Pembawa Berita, Reporter, Presenter																																		0	
	10. Warna gambar																																		0	
	11. Ilustrasi musik																																		0	
	12. Waktu produksi studio														1						1													1	3	
	13. Ruang produksi studio	1	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	34
	14. Dekorasi studio	1	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	34
	15. Tata lampu studio																																		0	
13	1. Argumentasi logis	6	3	2	2	5	3	4		5		7	4	3	5	3	5	4	4	2	5	3	4	2	4	1	5	4	2	2	2	4	2	4	111	
	2. Penyajian bukti-bukti																																	0		
	3. Penvertaan sumber-sumber																																	0		

Nb: Berita 8 dan 10 Gugur Sebagai Sampel

## Lampiran 7 : *Transcript* Berita Anak CERDAS edisi April 2011

### **Transcript CERDAS Edisi Sabtu 2 April 2011 (Berita 1)**

Judul Berita : SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	Pembawa Berita : KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN // KAWAN CERDAS / KEGIATAN SEGO SEGAWA SANGAT MENYEPAHKAN LHO UNTUK TUBUH KITA // SEPERTI YANG DILAKSANAKAN OLEH KAWAN KITA DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 YOGYAKARTA // WAH KIRA-KIRA SEPERTI APA YA SERUNYA // KITA SIMAK YUK LIPUTAN SELENGKAPNYA //	Seorang anak perempuan yang berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang" dan terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu. Dia berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:02:51:04*
Lead Berita	Narasi : HALO KAWAN CERDAS / KAWAN CERDAS TAHU TIDAK DENGAN ISTILAH SEGO SEGAWA // YUP / SEGO SEGAWA ADALAH SEPEDA SEKOLAH LAN NYAMBUK GAWA / YAITU SEPEDA UNTUK SEKOLAH DAN BEKERJA // PROGRAM SEGO SEGAWA INI DILAKUKAN OLEH MASYARAKAT DI YOGYAKARTA //	Logo Muhammadiyah, nama dan gedung SMP Muhammadiyah 7 Yogyakarta. Siswa dan siswi SMP Muhammadiyah 7 Yogyakarta yang bersiap-bersiap dengan sepedanya untuk memulai bersepeda. Beberapa siswa dan siswi mulai bersepeda dengan keluar dari gerbang .		00:03:15:11** 00:03:24:04*
Tubuh Berita	Narasumber 1 : EEE SEGO SEGAWA YANG KITA USAHAKAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 ITU DARI ARTI KATANYA ADALAH SEPEDA KANGGO SEKOLAH LAN NYAMBUK GAWA // JADI DI SMP MUH 7 DUA PERTIGA DARI SISWA KAMI ITU JUGA MENGGUNAKAN SEPEDA // MEMANG DI SEKOLAH KAMI / SISWA-SISWI SMP MUH 7 TIDAK DIPERKENANKAN SEPEDA MONTOR / SEHINGGA ALHAMDULLILAH DUA PERTIGA DARI SISWA KITA MENGGUNAKAN SEPEDA / DEMIKIAN JUGA DENGAN BAPAK IBU GURU / BEBERAPA BAPAK IBU GURU MEMANG BERKOMITMEN DARI RUMAH KE SEKOLAH MENGGUNAKAN SEPEDA //	Seorang bapak duduk bersenderkan tembok sambil membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Beberapa anak bersepeda dengan melewatati gerbang.	SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho	00:03:47:18*  00:03:51:17***  00:04:29:06*

	<p>KARENA UNTUK MENGURANGI POLUSI UDARA DAN MENCEGAH GLOBAL WARMING // SELAIN ITU JUGA / SEGO SEGAWA INI MENYEHATKAN LHO / KARENA ORGAN TUBUH KITA MELAKUKAN AKTIVITAS / JADI BADAN KITA TETAP SEHAT DAN KEBAL TERHADAP PENYAKIT // NAH PADA HARI INI SEGO SEGAWA DILAKSANAKAN OLEH SMP MUHAMMADIYAH 7 JOGJAKARTA / KARENA DI SMP MUHAMMADIYAH 7 INI DIWAJIBKAN MENGENDARAI SEPEDA WAKTU BERSEKOLAH // SELAIN SISWA / PARA BAPAK DAN IBU GURU JUGA BERKOMITMEN MENGENDARAI SEPEDA UNTUK BERANGKAT KESEKOLAH // WAH SEMANGAT SEKALI YA MENGAYUH SEPEDANYA / AYO KAWAN KAYUH TERUS SEPEDANYA AGAR CEPAT SAMPAI DITUJUAN //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>SALAH SATU KEUNTUNGAN DARI SEGO SEGAWA ITU YANG JELAS KITA MENSUPPORT PROGRAM DARI PEMERINTAH / DARI PEMERINTAH JOGJAKARTA // SETIDAKNYA KITA JUGA BERUSAHA UNTUK IKUT EHM MENGHINDARI ATAU SETIDAKNYA MEEE MENGURANGI POLUSI YANG ADA DI KOTA JOGJAKARTA DAN JUGA BERUSAHA PULA UNTUK EHM MENAHAN SUPAYA EFEK DARI GLOBAL WARMING ITU TIDAK TERLALU KERAS DI JOGJAKARTA.</p> <p>Narasi :</p> <p>SEGO SEGAWA YANG DILAKSANAKAN OLEH SMP MUHAMMADIYAH 7 INI DIMULAI DARI PUKUL 6 PAGI / KARENA UDARA DIPAGI HARI ITU SANGATLAH SEGAR // PERJALANAN SEGO SEGAWA INI BERJALAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 YOGYAKARTA KE KANTOR WALIKOTA YOGYAKARTA // TUJUAN UTAMA SEGO SEGAWA YANG DILAKSANAKAN SMP MUHAMMADIYAH 7 INI ADALAH MEWUJUDKAN PROGRAM SEGO SEGAWA SEBAGAI UPAYA UNTUK MENGURANGI POLUSI UDARA DAN MENGURANGI GLOBAL WARMING//</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>EEEE TUJUAN KAMI DARI KELUARGA BESAR SMP MUHAMMADIYAH 7 KOTAGEDE YOGYAKARTA KE BALAIKOTA YANG PERTAMA EE SILAHTURAHMI DENGAN BAPAK WALIKOTA YANG KEDUA SEBAGAI WUJUD SUPPORT KAMI KEPADA SEMUA PROGRAM YANG DICANANGKAN OLEH BAPAK WALIKOTA YANG DIANTARANYA SEGO SEGAWA / KITA MEMANG BERANGKAT DARI</p>	<p>bersepeda melewati gang untuk menuju ke jalan raya, dan mereka diikuti dengan mobil yang berplat merah. Sampailah siswa dan siswi tersebut di jalan raya .</p> <p>Seorang bapak duduk bersenderkan tembok sambil membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu.</p> <p>Siswa dan siswi tadi berhenti ditepi jalan dengan diawasi oleh seorang polisi. Jalanan terlihat ramai kendaraan. Ternyata mereka berhenti untuk menunggu teman-teman lainnya yang masih ketinggalan. Siswa dan siswi akhirnya melanjutkan bersepeda dengan melalui jalan raya sebelah kiri.</p> <p>Seorang ibu berjilbab duduk bersenderkan tembok sambil membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu.</p>	<p>SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho</p> <p>SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho</p> <p>SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho</p>	<p>00:04:40:06***</p> <p>00:05:23:16*</p> <p>00:05:32:22***</p> <p>00:06:04:05*</p> <p>00:06:26:23***</p> <p>00:06:44:19*</p>
--	---	--	--	---

	<p>SMP MUHAMMADIYAH 7 YOGYAKARTA MENUJU KE BALAIKOTA DENGAN NAIK SEPEDA DI DIKUTI OLEH KELAS 7 8 DAN BEBERAPA BAPAK IBU GURU //</p> <p>Narasi :</p> <p>EITS KAWAN CERDAS LUPA YA, HARI INI KAN HARI ULANG TAHUN BAPAK WALIKOTA YANG KE 56 // SETELAH TIBA DIKANTOR WALIKOTA / KAWAN-KAWAN KITA DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 MEMPERSIAPKAN UNTUK MEMBERI KEJUTAN KEPADA BAPAK WALIKOTA // KEJUTAN TERSEBUT ADALAH SEBAGAI HADIAH ULANG TAHUN BAPAK WALIKOTA YOGYAKARTA //</p> <p>VOT :</p> <p>SELAMAT ULANG TAHUN KAMI UCAPKAN / PANJANG UMUR KITA KAN DOAKAN / SELAMAT SEJAHTERA SEHAT SENTOSA//</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 MEMBERIKAN NASI TUMPENG DAN KENANG-KENANGAN SEBAGAI HADIAH UNTUK BAPAK WALIKOTA // HADIAH TERSEBUT DIBUAT SENDIRI OLEH SISWA-SISWI SMP MUHAMMADIYAH 7 LHO KAWAN //</p>	<p>Siswa dan siswi tesebut bersepeda melewati jalan raya yang ramai, dan mereka dibantu oleh seorang polisi lalu lintas. Bangunan dari gedung balai kota Yogyakarta, dan siswa-siswi tersebut memasuki sebuah gapura kemudian berhenti. Beberapa siswa-siswa duduk-duduk bersantai.</p> <p>Muncullah sebuah mobil ber-plat merah, dari mobil tersebut turun seorang pria dan ternyata pria tersebut adalah bapak walikota Yogyakarta. Seorang ibu dan beberapa siswa bernyanyi dan bertepuk tangan. Bapak walikotapun ikut bertepuk tangan.</p> <p>Bapak Walikota Yogyakarta memotong tumpeng dan menerima sebuah hadiah. Hadiah itu dibuka. Bapak Walikota Yogyakarta memberikan tulisan disebuah buku "Bercerita Tentang Perbedaan 100 Anak Bangsa".</p>	<p>SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho</p> <p>SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho</p>	<p>00:07:25:03* 00:07:26:16***</p> <p>00:07:54:10*</p> <p>00:08:14:17* 00:08:20:17***</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>NAH KAWAN CERDAS // KURANGILAH UNTUK MEMBUANG SAMPAH SEMBARANGAN DAN POLUSI UDARA DAN SELAMATKAN KOTA JOGJA INI DARI GLOBAL WARMING DENGAN MEWUJUDKAN SEGO SEGAWA DAN PENGHIJAUAN // SELAMAT ULANG TAHUN YANG KE-56 UNTUK BAPAK WALIKOTA JOGJAKARTA / SEMOGA PANJANG UMUR DAN BAHAGIA SELALU //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>KITA INGIN MENGUCAPKAN IKUT BERBAHAGIA IKUT BERSYUKUR DENGAN HARI ULANG TAHUN EE BAPAK WALIKOTA ULANG TAHUN YANG KE-56 //</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN YUSTIN MELAPORKAN DARI KAWAN CERDAS DIRUMAH//</p>	<p>Bapak Walikota ditemani oleh salah satu siswa dalam menulis dan pemberian tanda tangan dibuku tersebut. Siswa tersebut terlihat gugup.</p> <p>Seorang ibu berjilbab duduk bersenderkan tembok sambil membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu.</p> <p>Siswa dan siswi tersebut bersepeda kembali.</p>		<p>00:08:32:24*</p> <p>00:08:59:03*</p> <p>00:09:11:13*</p>

**Transcript CERDAS Edisi Sabtu 2 April 2011 (Berita 2)**

Judul Berita : Water Byuur, Tirta Tamansari : Outbond TK Masjid Syuhada

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	<p>Pembawa Acara :</p> <p>KEMBALI BERSAMA KAWAN AMEL TENTUNYA DIACARA KESAYANGAN KITA CERDAS CERMAT DAN SANTUN // NAH KAWAN CERDAS / SETELAH KITA BELAJAR DAN SEBENTAR LAGI KITA AKAN MENGHADAPI UJIAN KAN // WAAH SEBIH SERU NIH KALAU KITA REFRESHING DENGAN PERMAINAN DI OUTBOND / WAH SALAH SATUNYA OUTBOND DI WATER BYUUR YAITU YANG DILAKSANAKAN OLEH TK MASJID SYUHADA // KIRA-KIRA SERUNYA SEPERTI APA / INI DIA //</p>	<p>Seorang anak perempuan yang berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang" dan terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu. Dia berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.</p>		00:09:24:24*
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / KAWAN DARI TK MASJID SYUHADA MELAKUKAN KEGIATAN YANG MENARIK // NAH KEGIATANNYA ADALAH OUTBOND YANG BERADA DIKAWASAN WISATA KOLAM RENANG TIRTA TAMANSARI // KEGIATAN OUTBOND INI TERMASUK KEGIATAN LUAR KELAS YANG MEMPUNYAI BANYAK MANFAAT SEPERTI DAPAT MENINGKATKAN KERJASAMA TIM / MELATIH MENEJEMEN WAKTU / MENINGKATKAN KEMANDIRIAN / KESABARAN / DAN JUGA BELAJAR UNTUK MENCINTAI ALAM // SEMUANYA ITU DAPAT MENINGKATKAN SOFT SKILL PARA PESERTA OUTBOND //</p>	<p>Sekumpulan anak-anak berseragam yang ditemani oleh orang dewasa, mereka sedang berolah raga dengan dipandu oleh orang dewasa tersebut. Anak-anak tersebut bergiliran mengambil sebuah kain yang berwarna-warni. Anak-anak tersebut melanjutkan senamnya.</p>		00:09:56:11** 00:09:56:24*
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 :</p> <p>KAMI DARI TK MASJID SYUHADA / KAMI OUTBOND DI TIRTA TAMANSARI INI MEMBAWA ANAK-ANAK 154 ITU YANG BISA IKUT / KARENA ADA 13 14 ANAK KEBETULAN SAKIT YANG MEMANG TIDAK BOLEH CAPEK-CAPEK SEHINGGA TIDAK BISA IKUT SERTA //</p> <p>ADA JUGA 2 KELAS YANG USIANYA DIBAWAH KELOMPOK INI</p>	<p>Salah satu narasumber yang membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Narasumber tersebut berada dipinggir kolam renang. Dikolam renang tersebut anak-anak ada yang bermain air, ada yang berenang. Ditempat lain ada sekumpulan anak yang sedang senam.</p>	<p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Outbond TK Masjid Syuhada</p>	00:10:34:19*  00:10:41:17***

	<p>SEHINGGA TIDAK BISA IKUT SERTA // NAH SEDANGKAN APA OUTBOND SENDIRI KAMI PUNYA TUJUAN MEMBERI PENGALAMAN ANAK-ANAK SEJAK DINI UNTUK BELAJAR KEMANDIRIAN YANG MANA ARENA ARENANYA ADA DILUAR //</p> <p>Narasi :</p> <p>HAL INI JUGA DIRASAKAN OLEH KAWAN TK MASJID SUHADA YANG MELAKUKAN OUTBOND DIAREA KOLAM RENANG TIRTA TAMANSARI // DALAM KEGIATAN OUTBOND INI / KAWAN TAMPAK SANGAT CERIA // INI SEMUA KARENA PERMAINAN-PERMAINAN YANG TERDAPAT DI KOLAM RENANG TIRTA TAMANSARI SANGAT MENYENANGKAN // TUUH KAWAN SANGAT RIANGLIANG KETIKA MELAKUKAN PEMANASAN Sambil BERGOYANG KAWAN MELAKUKAN GERAKAN-GERAKAN SENAM // APALAGI DALAM PEMANASAN JUGA TERDAPAT YEL-YEL YANG MENAMBAH SEMANGAT // GURU-GURU PENDAMPING PUN MELAKUKAN YEL-YEL / WAAH KOMPAK SEKALI YA HUBUNGAN ANTAR SISWA DAN GURU / SEMANGAT KAWAN // OUTBOND KALI INI DIKUTI OLEH 154 SISWA DENGAN TUJUAN UNTUK MEMBERI PENGALAMAN KEPADA SISWA SEJAK USIA DINI UNTUK BELAJAR MANDIRI //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>MUDAH-MUDAHAN OUTBOND INI NANTI AKAN MEMBANGUN ANAK-ANAK SEJAK USIA DINI UTAMANYA KEBERSAMAAN / SALING BANTU DENGAN TEMAN YANG LAIN // DISINI KARENA ADA PEMBELAJARAN UNTUK DIPIMPIN DAN MEMIMPIN / JUGA UNTUK BERGANTIAN / SEHINGGA MENGELOLA EMOSI // MUDAH-MUDAHAN DARI OUTBOND INI ANAK-ANAK AKAN TUMBUH KEMANDIRIANNYA YANG LIBIH BAIK LAGI //</p> <p>Narasi :</p> <p>PERMAINAN INI DINAMAKAN OUTBOND DONNUT // PERMAINAN INI MELATIH MANAJEMEN DIRI YANG MEMADUKAN OLAH PIKIR / RASA / DAN RAGA // KAWAN SATU TIM MENJAGA DENGAN CARA MENJAGA BAN DAN DIBAWA DENGAN DUA BUAH TONGKAT SEHINGGA TIDAK JATUH DAN SAMPAILAH DITITIK YANG DITUJU // PERMAINAN SELANJUTNYA ADALAH HOLE IN ONE / WAAH PERMAINAN INI DAPAT MEMBUAT PARA PESERTA UNTUK MAMPU BERADAPTASI DENGAN PERUBAHAN YANG ADA // KAWAN HARUS BERADAPTASI MELEWATI SATU HULA HUP DENGAN BERPASANGAN / SELAIN ITU MELALUI HAMBATAN-</p>	<p>Anak yang sedang berloncat-loncat diantara ban mobil untuk mengambil sesuatu dan kemudian balik kearah semula. Ada satu anak yang berloncat sendiri, dan ada dua anak yang berloncat-loncat. Anak-anak melempar bola kearah temannya dan bola tersebut ditangkap dengan menggunakan bak sampah plastik. Mereka pun antri untuk bergantian untuk berloncat-loncat dan melempar bola. Mereka terlihat gembira . Beberapa orang dewasa memberikan yel-yel. Beberapa anak-anak dengan bergandengan tangan sambil membawa bola kemudian berlari-lari untuk melewati beberapa hula hup. Anak-anak tersebut dibimbing oleh orang dewasa.</p> <p>Salah satu narasumber yang membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Narasumber tersebut berada dipinggir kolam renang. Dikolam renang tersebut anak-anak ada yang bermain air, ada yang berenang. Beberapa anak-anak dengan bergandengan tangan kemudian berlari-lari untuk melewati beberapa hula hup.</p> <p>Siswa-siswi berseragam olah-raga membawa dua buah bambu secara berpasangan,dan mereka berlari kearah ban dalam mobil, kemudian ban tersebut diangkat di atas bambu tersebut. Ban tersebut dilatakan disebuah pasak. Beberapa anak-anak dengan bergandengan tangan sambil membawa bola kemudian berlari-lari untuk melewati beberapa hula hup. Bola itupun ditaruh disebuah kardus kotak, dan mereka kembali lagi kearah sebelumnya. Beberapa anak-anak melempar</p>	<p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Outbond TK Masjid Syuhada</p> <p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Outbond TK Masjid Syuhada</p>	<p>00:11:20:08*</p> <p>00:12:22:19* 00:12:22:22***</p> <p>00:12:47:23*</p> <p>00:13:16:23***</p>
--	---	--	---	--

	<p>HAMBATAN YANG ADA SAMBIL TETAP MEMBAWA SEBUAH BOLA / AYOO KAWAN JANGAN SAMPAI JATUH BOLANYA // SELAIN ITU ADA JUGA PERMAINAN MENANGKAP BOLA DALAM KERANJANG CROUND CROUF / JEMBATAN ANGIN / ESTAFET KARET / SPONBOB DAN PERMAINAN MENARIK LAINNYA //</p> <p>Narasumber 2 : DALAM OUTBOND DISINI YANG PALING SERU DAN PALING MENGASYIKKAN KARENA ANAK-ANAK KITA AJAK KELILING SAWAH DENGAN NAIK KERETA KELINCI // EEE KELILING SAWAH DAN NANTI MEREKA AKAN MENANAM PADI DAN BERCOCOK TANAM EE PADI //</p> <p>Narasi : EH KAWAN / TERNYATA IBU GURU PUN IKUT BERMAIN DALAM OUTBOND INI LHO / LIHATLAH KECERIANNYA / ASYIK BANGET DEH // WAH TERNYATA DI TIRTA TAMANSARI INI JUGA TERSEDIA KERETA MINI UNTUK PERJALANAN KAWAN / DENGAN KERETA MINI INI KAWAN DIAJAK KESAWAH // DISAWAH / KAWAN DARI TK MASJID SYUHADA DIAJARI UNTUK MEMBAJAK SAWAH DAN MENANAM PADI / WOW DAPAT BERMAIN OUTBOND SEMBARI DAPAT PELAJARAN YANG BERTAMBAH NILAI //</p> <p>Narasumber 2 : YA SOBAT CERDAS / KALI INI EE OUTBOND DI TIRTA TAMANSARI DARI TK SYUHADA YOGYAKARTA MELAKSANAKAN FUN CRE EE FUN CREATIVE OUTBOND // DALAM KEGIATAN KALI INI ANAK-ANAK BERMAIN / EE BERPETUALANG DENGAN MENGUTAMAKAN KEMANDIRIAN DAN KREATIFITAS ANAK // DAN PADA KESEMPATAN KALI INI EE ANAK-ANAK KITA AJAK KELILING SAWAH YA KELILING SAWAH NAIK KERETA MINI EE MENGENAL ALAM PEDESAAN DAN MEREKA BELAJAR TENTANG MENANAM PADI DAN EE MEMBAJAK SAWAH DENGAN KERBAU SEPERTI YANG DILAKUKAN OLEH NENEK MOYANG JAMAN DAHULU // JADI ANAK-ANAK DISINI JUGA KITA KENALKAN DENGAN EE KEHIDUPAN ALAM DAN MEREKA KITA AJARKAN UNTUK TIDAK TAKUT BEREKSPRESI DAN TIDAK PERLU TAKUT KOTOR KARENA SEMUA EE BISA DIBERSIHKAN DAN BISA DI EE APA EE SEMUANYA ADA NILAI MANFAATNYA //</p>	<p>bola kearah temannya dan bola tersebut ditangkap dengan menggunakan bak sampah plastik. Beberapa anak-anak bermain karet yang berwarna warni untuk dibentuk sesuatu, flying fox, memindahkan karet gelang menggunakan sedotan. Merekapun dibimbing oleh orang dewasa.</p> <p>Salah satu narasumber yang membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Narasumber tersebut berada dipinggir kolam.</p> <p>Beberapa orang dewasa sedang bermain hula hup sambil bergoyang badan. Mereka tampak ceria. Anak-anak dibimbing orang dewasa menaiki kereta mini. Kereta minipun mulai berjalan. Anak-anak turun dari kereta mini, kemudian dari bimbingan orang dewasa anak-anak turun kesawah yang masih berair.</p> <p>Salah satu narasumber yang membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Narasumber tersebut berada dipinggir kolam. Kereta mini berjalan di jalan raya dengan anak-anak didalamnya dan anak-anak tersebut melambatkan tangannya.</p>	<p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Outbond TK Masjid Syuhada</p> <p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Outbond TK Masjid Syuhada</p>	<p>00:13:52:02*</p> <p>00:14:10:03*</p> <p>00:14:16:16***</p> <p>00:14:45:22*</p> <p>00:15:10:17***</p>
--	--	--	---	---





			Nasional	
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 :</p> <p>KOORDINASI PAGI INI CUKUP LENGKAP / KARENA DIHADIRI OLEH BAPAK WAKIL WALIKOTA KEMUDIAN DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA PROVINSI DAERAH ISTI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA / DINAS PENDIDIKAN KOTA YOGYAKARTA / PIMPINAN WILAYAH MUHAMMADIYAH PROVINSI DIY / PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KOTA JOGJAKARTA / JUGA BAPAK CAMAT / BAPAK KAPOLSEK / KEMUDIAN BAPAK KETUA RT KETUA RW DIWILAYAH WIROBRAJAN // SEHINGGA CUKUP LENGKAP / MOHON NANTI MUDAH-MUDAHAN DENGAN KEKOMPAKAN INI AKAN MENAMBAH DUKUNGAN YANG BESAR BAGI KEMAJUAN SEKOLAH KAMI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 //</p> <p>VOT :</p> <p>BANGSA DAN TANAH AIRKU</p> <p>Narasi :</p> <p>KEHADIRAN INI YANG MENAMBAH MOTIVASI BAGI KELUARGA BESAR SD MUHAMADIYAH WIROBRAJAN 3 UNTUK BETUL-BETUL BISA MENGEMBAH AMANAH UNTUK MAJU DALAM LOMBA SEKOLAH SEHAT TINGKAT NASIONAL // SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA ADALAH SALAH SATU SEKOLAH SWASTA YANG BERDIRI DIBAWAH YAYASAN MUHAMMADIYAH YANG BERADA DIWILAYAH KELURAHAN WIROBRAJAN KECAMATAN WIROBRAJAN YANG TERLETAK DIJALAN KAPTEN TENDEAN GANG GATOT KACA NO 19 YOGYAKARTA //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>INI UNGKAPAN BISMILAH BAHWA SD MUHAMMADIYAH 3 WIROBRAJAN SETELAH TADI KITA MELIHAT SEKELILING PENYELENGGARAAN KEGIATAN BELAJAR / PENYELENGGARAAN KEGIATAN YANG ADA DILINGKUNGAN SEKOLAH / TERNYATA MENURUT HEMAT KAMI INSYAALLAH SEKOLAH INI LAYAK UNTUK MAJU PADA TINGKAT NASIONAL //</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / RAPAT INI DIADAKAN DALAM RANGKA PERSIAPAN LOMBA SEKOLAH SEHAT TINGKAT NASIONAL // ADAPUN PERSIAPAN SD MUHAMADIYAH WIROBRAJAN 3</p>	<p>Salah satu narasumber yang membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Narasumber itupun berada disamping gedung sekolah, dibawah pohon. Bapak wakil walikota Yogyakarta diperiksa dengan peralatan dokter oleh seorang wanita yang berbaju dokter. Bapak wakil walikota itupun bersenda gurau dengan wanita tersebut.</p> <p>Bapak-bapak, ibu-ibu, polisi berdiri tegap sambil menyanyikan lagu dan seorang ibu menjadi pengatur lagu.</p> <p>Bapak-bapak, ibu-ibu, polisi berdiri tegap sambil menyanyikan lagu dan seorang ibu menjadi pengatur lagu. Merekapun duduk dengan mendengarkan seorang bapak yang sedang berbicara</p> <p>Bapak wakil walikota Yogyakarta membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Bapak wakil walikota ditemani oleh dua orang tua. Anak-anak sedang berada disebuah kelas sedang melakukan kegiatan belajar. Dua siswa sedang mencuci tangannya di washtafel.</p> <p>Bapak-bapak, ibu-ibu, seorang polisi duduk sambil mendengarkan seorang bapak yang sedang berbicara. Merekapun terlihat mengerti dengan apa yang dibicarakan oleh seorang</p>	<p>SD Muh Wibraga : Rapat Koordinasi Sekolah Sehat Nasional</p> <p>SD Muh Wibraga : Rapat Koordinasi Sekolah Sehat Nasional</p>	<p>00:17:48:04*</p> <p>00:18:34:10* 00:18:35:08*** 00:18:40:14*</p> <p>00:19:16:06*</p> <p>00:19:39:23*** 00:19:40:04*</p>

	<p>MENJELANG LOMBA SEKOLAH SEHAT INI MELIPUTI PEMBENAHAN FISIK DAN PEMBENAHAN DILUAR FISIK // PEMBENAHAN DILUAR FISIK YAITU PELATIHAN PENDIDIKAN KESEHATAN / LAYANAN KESEHATAN DAN PEMBINAAN LINGKUNGAN SEKOLAH KEPADA ANAK-ANAK / JUGA BERBAGAI DIKLAT-DIKLAT PADA GURU // PENAMBAHAN FASILITAS SEPerti KEBUN YANG AKAN DILENGKAPI DENGAN TANAMAN JUGA SAYURAN JUGA ADA PERIKANAN DAN PETERNAKAN //</p> <p>Narasumber 3 :</p> <p>ATAS NAMA PIMPINAN MUHAMMADIYAH WILAYAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA / KAMI MENDUKUNG SEPENUHNYA ATAS MAJU LOMBA SEHAT SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 KOTA YOGYAKARTA KETINGKAT NASIONAL // SEMOGA APA YANG TELAH DIRINTIS / DILAKSANAKAN / DIPERSIAPKAN OLEH SELURUH STAKEHOLDER BAIK OLEH KOMITE / KEPALA SEKOLAH / GURU KARYAWAN / MASYARAKAT LINGKUNGAN TINGKAT RT RW BAPAK LURAH PAK CAMAT DAN SETERUSNYA / MUDAH-MUDAHAN MENDAPATKAN SUATU HASIL YANG MAKSIMAL //</p>	<p>bapak yang berbicara. Bapak wakil-walikota pun ikut dalam pembicaraan tersebut. Merekapun berkumpul disebuah ruangan, dan mereka terlihat sedang melakukan rapat.</p> <p>Salah satu narasumber yang membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Dia ditemani oleh dua orang dewasa, salah satunya adalah orang dewasa yang selaku pembicara dalam rapat tersebut. Bapak wakil walikota melakukan pembicaraan dengan didengarkan oleh bapak-bapak, ibu,ibu, dan seorang polisi.</p>	SD Muh Wibraga : Rapat Koordinasi Sekolah Sehat Nasional	<p>00:20:15:20*</p> <p>00:20:38:08***</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA ADALAH SEKOLAH BERPRESTASI YANG BERPRINSIP PADA TRIAS UKS // ADAPUN TRIAS UKS MELIPUTI PADA PENDIDIKAN KESEHATANNYA / PELAYANAN KESEHATAN DAN PEMBINAAN SEKOLAH YANG SEHAT //</p> <p>Narasumber 4 :</p> <p>MENGUCAPKAN SELAMAT ATAS KEBERHASILAN SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA YANG PADA TAHUN INI DIBERIKAN KESEMPATAN OLEH ALLAH UNTUK MAJU KETINGKAT NASIONAL DALAM RANGKA MENGIKUTI LOMBA SEKOLAH SEHAT TINGKAT NASIONAL // SEMOGA PRESTASI YANG DIRAIH INI AKAN MENYEBAR KEPADA PENDIDIKAN DILINGKUNGAN MUHAMMADIYAH KOTA YOGYAKARTA UNTUK SEKOLAH-SEKOLAH YANG LAIN / DAN KAMI BERDOA SEMOGA ALLAH MEMBERIKAN RIDHO DAN BISA MAJU SEBAGAI JUARA SEHINGGA BISA TAMPIL PADA PENTAS NASIONAL BAHWA SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 JOGJAKARTA ADALAH SALAH SATU PILIHAN BAGI MASYARAKAT DAN JUGA BISA BERPRESTASI</p>	<p>Bapak-bapak, ibu-ibu terlihat berdiskusi dalam rapat tersebut. Bapak wakil walikota melakukan pembicaraan dengan bapak-bapak, ibu-ibu, seorang polisi. Merekapun terlihat mengerti dengan menganggukkan kepalanya. Beberapa orang tua sedang duduk didepan ruang rapat tersebut.</p> <p>Salah satu narasumber yang membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Dia ditemani oleh dua orang dewasa, salah satunya adalah orang dewasa yang selaku pembicara dalam rapat tersebut dan salah satu narasumber serta anggota rapat. Suasana sebuah rapat.</p>	SD Muh Wibraga : Rapat Koordinasi Sekolah Sehat Nasional	<p>00:20:59:19*</p> <p>00:21:20:12*</p> <p>00:21:40:06***</p>

	<p>NASIONAL //</p> <p>Narasi :</p> <p>WALAUPUN TERLETAK DI DALAM KOTA / TETAPI SUASANA DI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 CUKUP TENANG LHO / JAUH DARI KEBISINGAN YANG SANGAT MENDUKUNG UNTUK PROSES KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR SEHINGGA DAPAT MEMBANTU PERKEMBANGAN PENDIDIKAN SISWA // MAJU TERUS SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA / TERUSLAH BERJAYA MEMAJUKAN PENDIDIKAN INDONESIA // KAWAN AMEL MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p>	<p>Bapak wakil walikota dan beberapa orang tua berjalan keluar dari ruang rapat dan berjalan-jalan keliling gedung sekolahan. Merekapun berada disebuah kantin, dan berdialog dengan penjaga kantin. Bapak wakil walikota menuliskan sesuatu dan membubuhkan tanda tangan dispanduk bertuliskan SD Muhammadiyah Wirobrajan dalam lomba sekolah.</p>		00:22:09:06*
--	--	---	--	--------------

#### **Transcript CERDAS Edisi Sabtu 2 April 2011 (Berita 4)**

Judul Berita : Yogyakarta: Milad SD Muhamadiyah Kauman ke 89

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita :</p> <p>KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN // KAWAN CERDAS BEBERAPA HARI YANG LALU SD MUHAMMADIYAH KAUMAN MERAYAKAN MILAD NIH // WAH KIRA-KIRA SEPERTI APA YA SERUNYA MILAD SI SD MUHAMMADIYAH KAUMAN / INI DIA //</p>	<p>Seorang anak perempuan yang berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang" dan terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu. Dia berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.</p>		00:23:14:15*
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / PADA TANGGAL 26 MARET 2011 KEMARIN SD MUHAMMADIYAH KAUMAN MERAYAKAN MILAD YANG KE-89 DENGAN MENGANGKAT TEMA DENGAN KOMPETENSI AKSI DAN KREASI SISWA MENUJU PENDIDIKAN BERKUALITAS DAN BERKARAKTER KEBANGSAAN // WAH TIDAK TERASA SD MUHAMMADIYAH KAUMAN SUDAH BERUMUR LEBIH DARI</p>	<p>Beberapa orang tua beserta anak-anaknya berjalan menuju SD Muhhamadiyah Kauman Yogyakarta. Di SD tersebut ada acara pentas seni. Pentas seni itu bernama MILAD ke 89 SD Muhammadiyah Kauman Yogyakarta yang bertemakan "Menuju Pendidikan Yang Berkualitas Dan Berkarakter Kebangsaan". Dalam acara tersebut ada pementasan tari,</p>		<p>00:23:34:16**</p> <p>00:23:35:05*</p>

	<p>SETENGAH ABAD INI DALAM PERJALANANNYA TELAH MENUAI BERBAGAI PRESTASI YANG MEMBANGGAKAN // NAH DALAM RANGKA MILAD YANG KE-89 SD MUHAMMADIYAH KAUMAN MENGADAKAN BERBAGAI LOMBA TINGKAT TK SAMPAI SD UNTUK MEMERIAHKAN ACARA INI //</p> <p>Reporter :</p> <p>ASSALAMUALAIKUM WARRAHMATULAH WABBARAOKATU // HALO KAWAN CERDAS BERJUMPA LAGI DENGAN KAMI SISWA-SISWI SD MUHAMMADIYAH KAUMAN YOGYAKARTA // NAH DIPAGI YANG CERAH INI / KAMI AKAN MENGAJAK KAWAN-KAWAN YANG ADA DIRUMAH UNTUK MENYAKSIKAN MILAD KE-89 SD MUHAMMADIYAH KAUMAN YOGYAKARTA // NAH MAU TAHU SERUNYA SEPERTI APA / YUK IKUTI KAMI TERUS //</p>	<p>musik, dan ada beberapa piala. Yang membawakan acara tersebut adalah anak-anak. Acara tersebut dihadiri oleh para bapak-bapak dan ibu-ibu.</p> <p>Datanglah dua anak-anak berbaju seragam dengan membawa mikrophone. Mereka berada dalam lingkungan pementasan Milad SD Muhammadiyah Kauman Yogyakarta. Mereka bergantian dalam berbicara dengan cara bergantian memegang mikrophone, dan mereka layaknya reporter. Tak beberapa lama, mereka pun mengajak untuk mengikuti mereka menuju ke arah panggung.</p>	<p>Yogyakarta: Milad SD Muhamadiyah Kauman ke 89</p>	<p>00:24:14:04*</p> <p>00:24:23:10***</p>
Tubuh Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN / TUJUAN DARI KEGIATAN INI ADALAH UNTUK MENJALIN UKUWAH ANTAR MURID TK DAN SD SEKOTA JOGJAKARTA / YANG PADA PERKEMBANGANNYA SANGAT DIMINATI MASYARAKAT DIDERAH ISTIMEWA JOGJAKARTA //</p> <p>VOT :</p> <p>ISTIFAR DAY FROM SD MUHAMMADIYAH AKAN SEGERA DIMULAI // (SUARA DRUM / SUARA TEPUK TANGAN) TEPUK TANGAN YANG MERIAH //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>ASSALAMUALAIKUM WARRAHMATULAH WABBARAOKATU / SAYA KEPALA SEKOLAH SD MUHAMADIYAH KAUMAN // PADA HARI INI MENYELENGGARAKAN EVENT LOMBA ANTAR TK DAN SD SE DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA YANG MELIPUTI 6 MACAM LOMBA / UNTUK SD ADA 2 MACAM LOMBA CERDAS CERMAT AGAMA DAN PEMILIHAN DAI CILIK / KEMUDIAN UNTUK TINGKAT TK ADA LOMBA CELOTEH ANAK / KEMUDIAN HAFALAN SURAT PENDEK / KETANGKASAN / DAN EE LOMBA TARTIL QURAN //</p>	<p>Bapak-bapak, ibu-ibu, anak-anak menyaksikan pertunjukkan yang dibawa anak-anak. Dipertunjukkan itu, seorang anak membawa Al-Quran dan kemudian dibacanya, seorang anak membawa kertas dan kemudian dibacakan tulisan dikertas tersebut.</p> <p>Balon-balon yang dibawanya ada semacam spanduk yang bertuliskan MILAD 89. Anak-anak mulai membunyikan drum band dengan panduan seorang anak wanita. Kemudian seorang bapak memotong tali yang mengikat balon tersebut, dan akhirnya balon tersebut terbang menuju angkasa. Anak-anak tersenyum dan bertepuk tangan, bapak yang memotong tadi bersalaman dengan bapak lainnya.</p> <p>Seorang bapak sedang duduk dikursi dan memegang mikrophone, bapak tersebut menjelaskan sesuatu. Bapak tersebut membawa id card sebuah instansi, dibelakang bapak itu terdapat tulisan "Visi dan Misi" dan dibawahnya ada gambar-gambar yang berkaitan dengan sekolah tersebut. Seorang anak wanita sedang bernyanyi.</p>	<p>Yogyakarta: Milad SD Muhamadiyah Kauman ke 89</p> <p>Yogyakarta: Milad</p>	<p>00:24:39:24*</p> <p>00:24:53:16*</p> <p>00:25:14:08***</p> <p>00:25:25:00*</p> <p>00:26:01:16***</p>

	<p>ALHAMDULLILAH PESERTANYA LUAR BIASA / ADA KURANG LEBIH 400-AN PESERTA YANG HADIR DISEKOLAH INI // LOMBA INI KAMI SELENGGARAKAN DALAM RANGKA KAMI MENYELENGGARAKAN MILAD SD MUHAMMADIYAH KAUMAN KE-89 / JADI SD MUHAMADIYAH KAUMAN MEMANG SUDAH CUKUP USIA SUDAH YANG KE-89 KARENA SD MUHAMADIYAH KAUMAN INI LAHIR PADA TAHUN 1923 //</p> <p>Narasi :</p> <p>BERBAGAI LOMBA YANG DIGELAR ANTARA LAIN LOMBA MEWARNAI DENGAN TEMA CINTA LINGKUNGAN DAN DIKUTI 114 ANAK / LOMBA CELOTEH ANAK DENGAN TEMA ANDAI AKU JADI WALIKOTA DIKUTI 27 ANAK / LOMBA KETANGKASAN KATEGORI KELOMPOK TK YANG DIKUTI 72 ANAK / LOMBA HAFALAN SURAT PENDEK YANG DIKUTI 65 ANAK / LOMBA PILDACIL DAN CCA DIKUTI 88 ANAK / SEHINGGA JUMLAH PESERTA YANG MENGIKUTI PERLOMBAAN INI SEBANYAK 367 SISWA / WAH TERNYATA BANYAK JUGA YA YANG BERMINAT UNTUK MEMERIAHKAN MILAD SD MUHAMADIYAH KAUMAN INI YA //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>SAYA SEBAGAI PANITIA LOMBA DALAM RANGKA MILAD KE-89 SD MUHAMMADIYAH KAUMAN YOGYAKARTA AKAN MENGINFORMASIKAN BAHWA ACARA INI TERSELENGGARA DIKUTI OLEH PE PESERTA DARI TK DAN SD SEPROVINSI KOTA JOGJAKARTA / DIMANA LOMBA INI TERDIRI DARI 6 MACAM LOMBA YAITU YANG TERDIRI DARI HAFALAN SURAT PENDEK / CELOTEH ANAK / MEWARNAI / KETANGKASAN / PILDACIL DAN CCA //</p> <p>Narasi :</p> <p>DALAM PERLOMBAAN TERNYATA KAWAN KITA INI SANGAT ANTUSIAS KARENA JUGA MEMPEREBUTKAN PIALA BERGENGSI YAITU PIALA DARI BAPAK WALIKOTA / PIALA DARI PDM / PCM DAN MASIH BANYAK LAGI // HMM LIHATLAH PENAMPILAN KAWAN DALAM PERLOMBAAN INI / MEMANG KEREN-KEREN SEKALI YA / DALAM LOMBA YANG LAINNYA PUN KAWAN TERLIHAT TAMPIL DENGAN MAKSIMAL //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>KEGIATAN INI AKAN KAMI TUJUKAN DALAM RANGKA SOSIALISASI KARENA SESAAT LAGI AKAN ADA PENERIMAAN SISWA BARU /</p>	<p>Beberapa anak-anak sedang menggambar dan mewarnai gambar tersebut. Beberapa anak lainnya sedang berpidato dan disaksikan juri orang dewasa. Diruangan lain ada lomba dai cilik yang disaksikan oleh teman-temannya dan beberapa orang tua sebagai jurinya. Diperlihatkan pula beberapa piala untuk pemenang lomba-lomba tersebut.</p> <p>Seorang wanita dewasa berdiri dan memegang mikrophone, wanita itu seperti menjelaskan sesuatu. Wanita tersebut membawa id card dan berdiri dibelakang para penonton MILAD SD Muhammadiyah Kauman. Dalam menjelaskan, wanita itu membaca dari kertas-kertas yang dibawanya.</p> <p>Seorang ibu membawa kamera foto untuk memfoto seorang anak wanita yang mengikuti lomba tersebut. Salah satu jurinya adalah orang tua. Anak-anakpun menyanyi bersama-sama dengan para penonton yang terdiri dari bapak-bapak, ibu-ibu, dan anak-anak. Anak-anak peserta lomba sangat bersemangat dalam mempertunjukkan kebolehan nya.</p> <p>Seorang bapak sedang duduk dikursi dan memegang mikrophone, bapak tersbut menjelaskan sesuatu. Bapak tersebut membawa</p>	<p>SD Muhamadiyah Kauman ke 89</p> <p>Yogyakarta: Milad SD Muhammadiyah Kauman ke 89</p> <p>Yogyakarta: Milad SD Muhammadiyah Kauman ke 89</p>	<p>00:26:28:09*</p> <p>00:26:50:01***</p> <p>00:27:07:15*</p> <p>00:27:42:02* 00:27:43:06***</p> <p>00:28:08:07*</p>
--	---	---	--	--

	<p>SEMENTARA KAMI MASIH EE MEMERLUKAN INFORMASI KEPADA MASYARAKAT SEPERTI APA SIH SD MUHAMMADIYAH KAUMAN ITU / SEHINGGA DENGAN HARAPAN USAI KEGIATAN INI KAMI HARAPKAN BANYAK ANAK-ANAK TK YANG MAU MASUK MENJADI MURID DI SD MUHAMMADIYAH KAUMAN // HARAPAN KAMI KEDEPAN KEGIATAN INI MUDAH-MUDAHAN DAPAT BERLANGSUNG DAN TURUT DISERTAI JUGA KEGIATAN KAMI INI DIDUKUNG OLEH BAPAK WALIKOTA YANG DIDUKUNG DENGAN PEMBERIAN TROFI SATU SET KEMUDIAN JUGA EE DEWAN PERWAKILAN DAERAH RI YANG DIDUKUNG JUGA OLEH BAPAK DRS HAJI AFNAN HADI KUSUMO YANG TELAH MENYUMBANGKAN JUGA TROFI SATU SET //</p>	<p>id card sebuah instansi, dibelakang bapak itu terdapat tulisan" Visi dan Misi" dan dibawahnya ada gambar-gambar yang berkaitan dengan sekolah tersebut. Bapak tersebut tadi sudah menjelaskan sesuatu dan sekarang juga menjelaskan sesuatu pula. Beberapa anak-anak sedang menyanyi dengan diiringi piano oleh seorang wanita dewasa dan ibu-ibu pun ikut beryanyi.</p>	<p>Yogyakarta: Milad SD Muhamadiyah Kauman ke 89</p>	<p>00:28:39:00***</p>
<p>Penutup Berita</p>	<p>Narasi : KAWAN CERDAS / SEMOGA DIUSIANYA YANG KE-89 INI DIIRINGI DENGAN MENINGKATNYA KUALITAS PENDIDIKAN DAN PRESTASI SD MUHAMMADIYAH KAMUAN // SUKSES TERUS UNTUK SD MUHAMMADIYAH KAUMAN YA // KAWAN LINDA MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p> <p>Reporter : NAH BAGAIMANA TADI ACARANYA SERU DAN MERIAH KAN // IYA DONG DAN BANYAK SEKALI LOMBA ANTARA LAIN ADA LOMBA CCA / LOMBA MEWARNAI / DAN LOMBA PILDACIL DAN MASIH BANYAK LAGI // MAJU TERUS SD MUHAMMADIYAH KAUMAN YOGYAKARTA // WASALLAMUALAIKUM WARRAHMAHMATULLAHI WABARAKATU // DADAAA //</p>	<p>Beberapa anak-anak wanita menari dan direkam melalui telepon seluler. Seorang bapak memberikan bingkisan kepada seorang wanita dewasa, kemudian bersalaman dengan wanita tersebut dan anak-anak yang ada disamping wanita tersebut.</p> <p>Datanglah dua anak-anak berbaju seragam dengan membawa mikrophone. Mereka berada dalam lingkungan pementasan tersebut. Mereka bergantian dalam berbicara dengan cara bergantian memegang mikrophone, dan mereka layaknya reporter. Tak beberapa lama mereka berpamitan dan meninggalkan tempat tersebut. Ditempat itu terdapat beberapa anak-anak yang duduk dan bersenda-gurau.</p>		<p>00:28:56:14*</p> <p>00:29:14:06*</p>

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 2 April 2011 (Berita 5)

Judul Berita : Gebyar Muda SMP Muh 2 Depok : Pengajian & Lomba Mading

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa	Pembawa Berita :	Seorang anak perempuan yang berdiri dengan		00:30:06:07*

Berita	KAWAN CERDAS / BEBERAPA HARI YANG LALU SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK MENGADAKAN PENGAJIAN YANG DISERTAI DENGAN LOMBA MADING // WAH KEGIATAN TERSEBUT SANGAT MERIAH / SEPERTI APA KEMERIAHANNYA // INI DIA //	posisi tangan "ngapurancang" dan terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu. Dia berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / DALAM RANGKA MENSOSIALISASIKAN SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK SEBAGAI SALAH SATU SEKOLAH UNGGULAN YANG ADA DIWILAYAH SLEMAN / MAKA DIADAKANLAH RANGKAIAN KEGIATAN GEBYAR MUDA SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK // ACARA GEBYAR MUDA INI TEREALISASI DENGAN ADANYA KEGIATAN PENGAJIAN YANG DIHADIRI OLEH MASYARAKAT SEKITAR / WALI MURID KELAS 6 SMP MUHAMMADIYAH CONDONG CATUR GRUP SERTA WALI MURID SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK SLEMAN // KAWAN / DIADAKANNYA PENGAJIAN INI ADALAH UNTUK MENAMBAH KEIMANAN DAN KETAQWAAN KELUARGA BESAR SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK / SERTA UNTUK SOSIALISASI SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK //</p>	Beberapa orang dewasa datang dan bersalaman dengan orang yang berada di sekitar SMP Muhammadiyah 2 Depok berkaitan dengan acara "Gebyar Muda SMP Muh 2 Depok". Acara tersebut dihadiri oleh bapak-bapak dan ibu-ibu, bapak-bapak dan ibu-ibu dengan seksama mendengarkan 3 bapak (secara bergantian) yang berbicara diatas panggung.	Gebyar Muda SMP Muh 2 Depok : Pengajian & Lomba Mading	00:30:25:00** 00:30:26:04*  00:30:48:02***
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 :</p> <p>ASSALAMUALAIKUM WARRAHMATULLAH WABARAKATU / DISINI ADALAH LOKASI SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK SLEMAN JOGJAKARTA / KALI INI KAMI SEDANG MENGADAKAN PENGAJIAN AKBAR YANG DIISI OLEH BAPAK KAMIRAN QOMAR DARI PP MUHAMMADIYAH // ACARA KALI INI DIHADIRI OLEH SEGENAP MASYARAKAT SEKITAR SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK / WALI MURID DARI MURID DARI SD KELAS 6 SD MUHAMMADIYAH CONDONG CATUR GRUP / DAN WALI MURID DARI SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK ITU SENDIRI //</p> <p>Narasi :</p> <p>YUPS // ACARA DIMULAI DENGAN PEMBACAAN AYAT SUCI AL-QURAN KEMUDIAN DILANJUDKAN DENGAN SAMBUTAN DARI WAKIL PEMERINTAH DESA CONDONG CATUR // ACARA TERLIHAT SEMAKIN MENARIK LHO KAWAN / SAAT KAWAN DARI SMP</p>	<p>Seorang wanita dewasa sedang berdiri didepan lokasi acara tersebut dengan membawa mikrophone, dan seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Bapak-bapak dan ibu-ibu sedang mendengarkan pembacaan Al-Quran dan pembicara yang berada diatas panggung. Seorang anak wanita menyanyi diatas panggung yang ditemani seorang pria yang mengiringi dengan keyboard</p>	Gebyar Muda SMP Muh 2 Depok : Pengajian & Lomba Mading	00:31:08:03*   00:31:33:03*** 00:31:40:06*



	<p>MUHAMMADIYAH 2 DEPOK YANG MEMBAWA LAGU YANG MAMPU MEMUKAU PARA HADIRIN YANG HADIR / HMM MERDUNYA SUARA KAWAN KITA INI //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>PENGAJIAN INI TUJUANNYA ADALAH UNTUK MENAMBAH KEIMANAN DAN KETAQWAAN KAMI SEMUA DAN WARGA KELUARGA BESAR SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK SERTA UNTUK SOSIALISASI SEKOLAH SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK AGAR KEDEPAN KAMI MENJADI SEKOLAH PARA JUARA / SEKOLAH FAVORIT DAN SEKOLAH YANG MENJADI TUJUAN BUKAN LAGI SEKOLAH YANG NOMER 2 ATAU NOMER 3 //</p> <p>Narasi :</p> <p>EITHS / YANG TIDAK KALAH SERU KAWAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK INI JUGA UNJUK GIGI DENGAN MEMBAWAKAN OLAH RAGA PENCAK SILAT / WAHH SERU JUGA YA KAWAN //</p> <p>SELAIN NYANYI DAN PENCAK SILAT ADA PULA KESENIAN HADRAH YANG DIBAWAKAN SECARA BERSAMA-SAMA / WOOW HADRAH SANGAT KEREN BANGET YA //</p> <p>YANG TIDAK KALAH MENARIK JUGA PADA SAAT BARISAN DRUM BAND MUNCUL DENGAN KEAHLIAN MASING-MASING PERSONELNYA //</p> <p>KAWAN / ACARA GEBYAR MUDA SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK INI MERUPAKAN SATU RANGKAIAN KEGIATAN YANG DAPAT MENINGKATKAN KREATIFITAS SISWA DAN SISWI UNTUK KEMANDIRIAN PRIBADI DAN KELOMPOK //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>YA TERIMAKASIH / KAMI DARI WAKIL KELUARGA BESAR SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK DALAM RANGKA KEGIATAN RUTIN TAHUNAN YANG DIBERI NAMA GEBYAR MUDA SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK //</p> <p>PADA PAGI INI MENYELENGGARAKAN RANGKAIAN KEGIATAN //</p> <p>RANGKAIAN KEGIATAN ITU DALAM RANGKA UNTUK SOSIALISASI PENERIMAAN SISWA BARU DAN PROGRAM INI MERUPAKAN PROGRAM YANG SETIAP TAHUN DISELENGGARAKAN OLEH SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK //</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN / RANGKAIAN ACARA GEBYAR MUDA INI MASIH BERLANJUT DENGAN ADANYA LOMBA YANG DIADAKAN UNTUK TINGKAT SD SEWILAYAH KABUPATEN SLEMAN //</p> <p>LOMBA INI</p>	<p>"Yamaha".</p> <p>Seorang wanita dewasa sedang berdiri didepan lokasi acara tersebut dengan membawa mikrophone, dan seperti menjelaskan sesuatu. Inipun yang kedua kalinya wanita tersebut menjelaskan sesuatu.</p> <p>Dua orang anak laki-laki sedang memperagakan pencak silat, beberapa anak laki-laki membawakan nasyid diatas panggung. Beberapa anak pun memoto penampilan mereka. Beberapa anak-anak berseragam SMP menampilkan drum band yang berada disamping panggung.</p> <p>Seorang bapak berbaju batik berdiri dibawah pohon yang berada didepan kelas dan membawa mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu membawa id card sebuah instansi. Beberapa anakpun berjalan dibelakang bapak tersebut.</p> <p>Beberapa anak wanita diruangan kelas melakukan kegiatan yang tentang suatu lomba yang berkaitan dengan kertas yang diisi tulisan-tulisan maupun gambar. Beberapa anak</p>	<p>Gebyar Muda SMP Muh 2 Depok : Pengajian &amp; Lomba Mading</p> <p>Gebyar Muda SMP Muh 2 Depok : Pengajian &amp; Lomba Mading</p> <p>Gebyar Muda SMP Muh 2 Depok : Pengajian</p>	<p>00:32:08:03*</p> <p>00:32:17:17***</p> <p>00:32:34:07*</p> <p>00:33:05:00***</p> <p>00:33:16:00*</p> <p>00:33:50:20* 00:33:53:00***</p>
--	--	---	--	--

	<p>TERDIRI DARI LOMBA MADING YANG DIKUTI DARI 15 KELOMPOK / LOMBA IT OLEH 11 KELOMPOK / SERTA SAINS YANG DIKUTI OLEH 10 KELOMPOK // HMM LIHAT NIH BAGAIMANA KAWAN DENGAN ANTUSIASNYA MENGIKUTI LOMBA MADING INI / DALAM LOMBA MADING INI KAWAN HARUS BERKOMPETISI SATU SAMA LAIN UNTUK BERKREASI DENGAN MAKSIMAL //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>INI MASIH DALAM SUASANA LOMBA DI SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK // LOMBA KALI INI ADALAH LOMBA MAJALAH DINDING / LOMBA ICT / DAN LOMBA EKSPERIMEN SAINS // EE ACARA INI KITA ADAKAN ITU UNTUK MENJALIN HUBUNGAN DENGAN SD-SD DISEKITAR SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK KHUSUSNYA DAN SD-SD DI JOGJAKARTA PADA UMUMNYA / JADI KERJASAMA INI SANGAT KITA BANGUN KITA HARAPKAN KEDEPAN AGAR SISWA-SISWI DARI SD-SD TERSEBUT MENGETAHUI KEBERADAAN SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK DAN KEDEPANNYA KITA HARAPKAN BAGI SISWA-SISWI YANG BERPRESTASI YANG MEMPUNYAI BAKAT ISTIMEWA DAN CERDAS BISA KITA DIDIK DISINI MENJADI CALON-CALON PEMIMPIN YANG MEMPUNYAI DEDIKASI YANG TINGGI / SEPERTI ITU //</p> <p>Narasi :</p> <p>LOMBA ICT PUN JUGA TAK KALAH SERU LHO / DIMANA DISINI KAWAN BERLOMBA UNTUK MENGATUR SEBUAH TULISAN SESUAI DENGAN KETENTUAN YANG ADA // LOMBA SAINS PUN DIKUTI OLEH KAWAN / DIDALAM LOMBA INI KAWAN DIHARUSKAN UNTUK MEMBUAT ALAT DAN KEMUDIAN MENCOBANYA // SETIAP ALAT YANG DIBUAT / KAWAN HARUS DAPAT MENJELASKAN FUNGSI SERTA MANFAATNYA SERTA BAGAIMANA KINERJA ALAT ATAU PERCOBAAN TERSEBUT / SEHINGGA DARI PENELITIAN KAWAN AKAN MENEMUKAN SEBUAH TEORI YANG BERMAKNA DAN TEPAT // WOW SERU SEKALI YA //</p>	<p>lainnya berada diruangan kelas lainnya dengan mengoperasikan "laptop". Ternyata lomba yang berkaitan dengan kertas tersebut adalah lomba majalah didnding.</p> <p>Seorang ibu berbaju batik berdiri dibawah pohon yang berada didepan kelas dan membawa mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Beberapa anakpun duduk-duduk sambil menobrol dibelakang ibu tersebut. Beberapa anak laki-laki dan wanita berada dipanggung "GEBYAR MUDA SMP MUH 2 DEPOK, Sekolah Para Juara", dibawah panggung itu terdapat tulisan "SELAMAT DATANG", dan mereka seperti membawakan lagu. Seorang anak wanita sedang mewarnai sebuah gambar. Beberapa anak sedang mengoperasikan "laptop"</p> <p>Beberapa anak sedang mengoperasikan "laptop" dan mereka terlihat sangat serius. Beberapa anak lainnya sedang melakukan percobaan IPA dan diawasi serta dibimbing oleh seorang bapak.</p>	<p>&amp; Lomba Mading</p> <p>Gebyar Muda SMP Muh 2 Depok : Pengajian &amp; Lomba Mading</p>	<p>00:34:25:00*</p> <p>00:34:38:23***</p> <p>00:35:15:17*</p> <p>00:35:32:10***</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN / DENGAN ADANYA PENGAJIAN DAN LOMBA YANG DISELENGGARAKAN OLEH SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK INI DIHARAPKAN DAPAT MENGGUGAH KESADARAN AKAN KEBERADAAN ALLAH SUBAHANAWATTAALLA SERTA AKAN MENUMBUHKAN GENERASI BARU YANG KREATIF DAN BERKUALITAS BAGI BANGSA DAN NEGARA // KAWAN AMEL</p>	<p>Dua anak laki-laki melakukan pencak silat diatas panggung. Seorang bapak memberikan piala kepada seorang bapak yang menggendong anaknya, dan pemberian piala selanjutnya diberikan oleh seorang ibu (yang tadi sudah menjelaskan sesuatu) kepada seorang bapak.</p>		00:35:52:06*

	MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH // Narasumber 3 : TERIMAKASIH KEPADA SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK YANG TELAH MENYELENGGARAKAN LOMBA MADING INI / YEAH //	4 anak wanita dan seorang laki-laki sedang memegang mikrophone. Mereka bersama-sama berbicara sesuatu. Mereka membawa id card suatu acara. Mereka terlihat memberikan suatu semangat.		00:36:16:21*
--	---	---	--	--------------

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 2 April 2011 (Berita 6)

Judul Berita : SD Muh Wirobrajan 3 Selenggarakan Wibraga Competition Day

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	Pembawa Berita : KAWAN CERDAS DI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 ADA KEGIATAN YANG MENARIK / HAYO KAWAN CERDAS TAHU TIDAK KEGIATAN APA // MMM DI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 ADA KEGIATAN MILAD NIH / WAH KIRA-KIRA SEPERTI APA YA / KITA SIMAK YUK LIPUTANNYA //	Seorang anak perempuan yang berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang" dan terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu. Dia berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:36:36:14*
Lead Berita	Narasi : DIPAGI YANG CERAH CERIA TEPATNYA PADA HARI MINGGU 25 MARET 2011 TELAH DIADAKAN ACARA YANG SANGAT SPESIAL DI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 / ACARA TERSEBUT IALAH WIBRAGA COMPETITION DAY // NAH ACARA INI DILAKSANAKAN DALAM RANGKA MERAYAKAN ULANG TAHUN SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 // YUP / DITAHUN 2011 SD KEBANGGAN MASYARAKAT JOGJA INI MENGINJAK USIA YANG KE 40 TAHUN LHO // DIUSIA YANG DEWASA INI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 MEMANG MEMILIKI PRESTASI YANG SANGAT LUAR BIASA // BANYAK PRESTASI YANG DIHASILKAN MULAI DARI TINGKAT JOGJA / PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA / BAHKAN TINGKAT NASIONAL // SALAH SATUNYA ADALAH LOMBA	Disebuah bangunan sekolah terdapat anak-anak, ibu-ibu, bapak-bapak yang menghadiri suatu acara "WIBRAGA Competition Day, Lustrum VIII SD Mihammadiyah Wirobrajan 3 Yogyakarta". Terdapat sejumlah piala disekolah itu. Berdiri diatas panggung seorang bapak dan seorang ibu (bergantian) seperti membicarakan sesuatu. Acara tersebut disponsori oleh RBTv, PKU Muhammadiyah Kota Yogyakarta, Pemerintah Kota Yogyakarta.	SD Muh Wirobrajan 3 Selenggarakan Wibraga Competition Day	00:36:59:03** 00:36:59:16*  00:37:24:02***

	SEKOLAH SEHAT TINGKAT NASIONAL UNTUK TAHUN 2011 //			
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 :</p> <p>ASSALAMUALAIKUM WRB / ALLHAMDULILAH HIROBI ALAMIN / PUJI SYUKUR KITA PANJATKAN KEPADA ALLAH SUBAHANAWATTAALLA / PADA KESEMPATAN HARI INI AHAD TANGGAL 27 MARET 2011 SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 DIIZINKAN OLEH ALLAH UNTUK MENYELENGGARAKAN COMPETITION DAY YANG KEGIATAN ITU DIANTARANYA ADALAH KEGIATAN BAZAR / KEGIATAN PENGOBATAN GRATIS / JUGA ADA LOMBA-LOMBA YANG BERSIFAT AKADEMIK DAN BAHASA INGGRIS / MELUKIS / MEWARNAI / DAN ISLAM CERIA UNTUK ANAK-ANAK TINGKAT SD / SERTA LOMBA KEAGAMAAN//</p> <p>Narasi :</p> <p>SEBAGAI RASA SYUKUR ATAS KEBERHASILANNYA DIADAKAN BERBAGAI ACARA UNTUK MERAYAKAN KEGIATAN LUSTRUM SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YANG KE-8 //</p> <p>VOT :</p> <p>YA SATU / DUA / TIGA // PLOK PLOK PLOK //</p> <p>Narasi :</p> <p>KEGIATAN LUSTRUM INI DIMULAI DARI BULAN JANUARI 2011 YANG MENGADAKAN LOMBA FUTSAL SE-DIY / KEGIATAN WIBRAGA COMPETITION DAY MERUPAKAN KEGIATAN LANJUTAN DARI RANGKAIAN LUSTRUM KE-8 // BANYAK YANG TERANGKAI DALAM WIBRAGA COMPETITION DAY SEPERTI PENGOBATAN GRATIS BAGI MASYARAKAT SEKITAR SEKOLAH / PASAR MURAH YANG MENJUAL BERBAGAI SEMBAKO MURAH / SERTA PERLOMBAAN YANG MENDIDIK DAN MELATIH KREATIFITAS SISWA TK DAN SD YANG ADA DI YOGYAKARTA //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>SEKOLAH INI PUNYA POTENSI YANG BESAR MENDIDIK CALON-CALON PEMIMPIN BANGSA YANG AKAN MEMIMPIN BANGSA INI DENGAN BAIK DAN BENAR // LOMBA SEKOLAH SEHAT INI HARUS BISA MEMBUAT SELURUH KOMPONEN SEKOLAH APAKAH ITU GURU / KARYAWAN ATAU ANAK DIDIK MENJADI KEBIASAAN MEMBIASAKAN HIDUP YANG BERSIH DAN SEHAT // TIDAK HANYA SLOGAN-SLOGAN TAPI MERUPAKAN SEBUAH KEINGINAN YANG</p>	<p>Seorang bapak yang duduk diatas kursi memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu membawa id card suatu acara. Beberapa anak-anak, bapak-bapak, ibu-ibu berdiri didepan kelas.</p> <p>Bapak tersebut manaruh bola ditengah lapangan idsaksikan oleh anak-anak, kemudian datang seorang bapak menuju gawang.</p> <p>Seorang ibu bersiap-siap untuk menendang bola, kemudian bola itu ditendang dan dapat ditangkap oleh kiper.</p> <p>Anak-anak pun bertepuk tangan. Kemudian bergantian kiper tadi menendang bola, dan bapak yang menaruh bola tadi menjadi kiper. Bola ditendang dan akhirnya gol, mereka terlihat sangat bergembira. Seorang laki-laki berbaju dokter sedang berbicara dengan seorang ibu-ibu, diruangan yang sama seorang wanita dewasa juga berbicara dengan seorang ibu-ibu. Ditempat lain, anak-anak bersorak-sorai. Dilapangan, bapak tadi saling berjabat tangan.</p> <p>Seorang bapak berpeci bediri membelakangi sejumlah piala sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu.</p>	<p>SD Muh Wirobrajan 3 Selenggarakan Wibraga Competition Day</p> <p>SD Muh Wirobrajan 3 Selenggarakan Wibraga Competition Day</p> <p>SD Muh Wirobrajan 3 Selenggarakan Wibraga Competition Day</p> <p>SD Muh Wirobrajan 3 Selenggarakan Wibraga Competition Day</p>	<p>00:37:50:23*</p> <p>00:38:01:17***</p> <p>00:38:33:07*</p> <p>00:38:44:00* 00:38:46:23***</p> <p>00:38:50:06*</p> <p>00:39:21:03*</p> <p>00:39:38:00***</p>

	<p>KUAT MENJADI MORAL HYBID ATAU KEBIASAAN MORAL YANG BAIK SEHINGGA MASA DEPAN MEREKA DENGAN HIDUP BERSIH MENJADI LEBIH CERAH // DEMIKIANLAH HARAPAN KAMI DARI KOMITE SEHINGGA SEKOLAH INI BISA MENELURKAN PEMIMPIN-PEMIMPIN BANGSA DIMASA YANG AKAN DATANG //</p> <p>Narasi :</p> <p>LOMBA KEAGAMAAN SEPERTI DAI CILIK / TARQIL QURAN / DAN KEGIATAN KEAGAMAAN LAINNYA // SELAIN ITU ADA JUGA LOMBA YANG BERHUBUNGAN DENGAN AKADEMIK SEPERTI LOMBA BAHASA INGGRIS / MEWARNAI / MELUKIS DAN SENAM CERIA // WAH PESERTA YANG MENGIKUTI LOMBA SD MUHAMADIYAH WIROBRAJAN 3 INI SANGAT CERIA DAN BERSEMANGAT YA // EH KAWAN CERDAS TERNYATA SETELAH WIBRAGA COMPETITION DAY MASIH ADA SATU ACARA YANG PATUT DITUNGGU KARENA MERUPAKAN ACARA PUNCAK LUSTRUM KE-8 SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YAITU ACARA YANG DISELENGGARAKAN TANGGAL 2 JULI 2011 YANG AKAN DATANG // ACARA PAMUNGKAS INI AKAN DILAKSANAKAN DI SMKI AKAN DIMERIAHKAN DENGAN PENGUMUMAN PEMENANG LOMBA YANG SUDAH DILAKSANAKAN //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>KEGIATAN YANG DILAKSANAKAN HARI INI DALAM RANGKA LUSTRUM DIAWALI DENGAN KEGIATAN LOMBA FUTSAL SEPROVINSI DIY PADA BULAN JANUARI 2011 DAN KEMUDIAN HARI TERAKHIRNYA ADA PASAR MURAH YANG MENJUAL SEMBAKO MURAH KEMUDIAN LOMBA KEAGAMAAN / PENGOBATAN GRATIS BAGI WARGA SEKITAR SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 / KEMUDIAN ADA LOMBA SENAM CERIA / MELUKIS / MEWARNAI / DAN LOMBA BAHASA INGGRIS // ITU KEGIATAN YANG DILAKSANAKAN PADA HARI INI DAN PUNCAK ACARA ITU RENCANA AKAN DIGELAR DI SMKI TANGGAL 2 JULI 2011 / HARI ITU JUGA AKAN KITA SAMPAIKAN PEMENANG-PEMENANG LOMBA AKAN KITA UNDANG KEMUDIAN SEKALIGUS PELEPASAN SISWA KELAS 6 YANG SUDAH SELESAI MELAKSANAKAN TUGAS PENDIDIKAN DI SD KITA // KEMUDIAN JUGA RENCANA SEKOLAH AKAN ADA KEGIATAN MENGUNDANG WALI SISWA DARI KELAS 1 SAMPAI 5 DALAM RANGKA PENERIMAAN RAPOT KENAikan KELAS //</p>	<p>Seorang anak berdiri sambil berpidato yang menggebu-gebu, serta seorang anak lainnya duduk memegang Al-Quran. Anak yang lain berlari kesuatu tempat untuk mengambil suatu barang. Beberapa anak sedang menggambar dan mewarnai gambar. Diatas panggung, anak-anak bersenam ria disaksikan oleh teman-temannya, bapak-bapak, ibu-ibu, seorang nenek. Terlihat sejumlah bingkisan disamping panggung.</p> <p>Seorang bapak yang duduk diatas kursi memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu membawa id card suatu acara. Ini untuk kedua kalinya bapak tersebut menjelaskan sesuatu. Disuatu ruangan seorang laki-laki dewasa dan seorang wanita dewasa berkaian dokter sedang berbicara dengan seorang ibu.</p>	<p>Competition Day</p> <p>SD Muh Wirobrajan 3 Selenggarakan Wibraga Competition Day</p> <p>SD Muh Wirobrajan 3 Selenggarakan Wibraga Competition Day</p> <p>SD Muh Wirobrajan 3 Selenggarakan Wibraga Competition Day</p>	<p>00:40:19:06*** 00:40:20:22*</p> <p>00:41:06:11*** 00:41:11:15*</p> <p>00:41:59:13***</p>
--	--	--	---	---

Penutup Berita	Narasi : SELAIN MENUNJUKKAN PRESTASI YANG MEMBANGGAKAN SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 JUGA SELALU MEMBERIKAN MANFAAT BAGI MASYARAKAT SEKITARNYA / MAKA DARI ITU SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 SELALU BERUSAHA MENJADI YANG TERDEPAN DALAM PENDIDIKAN // TETAPLAH SEMANGAT DAN DAYA JUANG UNTUK MENCETAK PRESTASI YANG MEMBANGGAKAN YA // SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA JAYA JAYA JAYA // KAWAN AMEL MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //	Diruangan yang lain sekelompok anak-anak memberikan semangat kepada teman-temannya yang sedang menggambar. Diatas panggung, anak-anak sedang bersenam walaupun hujan dan disaksikan oleh bapak-bapak, ibu-ibu, anak-anak lainnya. Seorang bapak (yang tadi sudah dua kali menjelaskan sesuatu) berdiri diatas panggung dan berbicara sesuatu.		00:42:18:06*
----------------	--	---	--	--------------

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 2 April 2011 (Berita 7)

Judul Berita : SD Muh Sagan Yogya : ESQ & Doa Bersama Sukses UN Tanpa Cemas

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa Berita	Pembawa Berita : KAWAN CERDAS UNTUK MENINGKATKAN KONSENTRASI BELAJAR SISWA SD MUHAMMADIYAH SAGAN MAKA PARA GURU MENGADAKAN ESQ // WAH KIRA-KIRA SEPERTI APA YA KEGIATAN TERSEBUT / KITA SIMAK YUK//	Seorang anak perempuan yang berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang" dan terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu. Dia berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:44:22:13*
Lead Berita	Narasi : KAWAN CERDAS / DALAM MENGHADAPI UJIAN NASIONAL ATAU UN SERINGKALI SISWA KELAS 6 MENGHADAPI KETAKUTAN SEBELUM UJIAN NASIONAL TERLAKSANA // KAWAN MENJADI GUGUP DAN HILANG KONSENTRASI MENYEBABKAN TIDAK FOKUS SEHINGGA HATI MENJADI TIDAK TENANG // NAH UNTUK MENGHADAPI PERMASALAHAN-PERMASALAHAN TERSEBUT / SEKOLAH BANYAK MEMBERIKAN ALTERNATIF KHUSUS UNTUK MENYENANGKAN HATI PARA SISWA // SALAH SATU YANG DAPAT	Tulisan "WELCOME" yang berada diatas suatu gerbang suatu gedung. Didalam gedung tersebut terdapat banyak anak-anak laki-laki maupun wanita yang duduk diatas tikar. Mereka mendengarkan seorang dewasa yang berdiri membelakangi screen yang berisi tulisan dan gambar. Orang dewasa tersebut memakai sebuah seragam suatu perusahaan. Anak-anak sangat serius dalam mendengarkan orang dewasa tersebut.	SD Muh Sagan Yogya : ESQ & Doa Bersama Sukses UN Tanpa Cemas	00:44:41:07** 00:44:44:15*  00:44:54:17***

	MENJADI ALTERNATIF IALAH DENGAN ESQ DAN DOA BERSAMA //			
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 : SD MUHAMMADIYAH SAGAN YOGYAKARTA MENGADAKAN KEGIATAN PENDIDIKAN ESQ KEPADA PARA SISWA KELAS 1 SAMPAI KELAS 6 KEPADA PARA GURU DAN PESERTA PARA ORANG TUA WALI // UNTUK ITU KITA SIAPKAN PARA GURU DAN SEHINGGA DENGAN AMT AKAN MENAMBAH SEMANGAT / DENGAN ESQ PARA SISWA INI JUGA DIBENTUK JATI DIRINYA / DIBENTUK KARAKTER-KARAKTER BANGSA //</p> <p>Narasi : KEGIATAN-KEGIATAN SEPERTI INI MERUPAKAN PROGRAM RUTIN YANG DILAKSANAKAN OLEH SD MUHAMMADIYAH SAGAN // SETIAP TAHUNNYA KEGIATAN INI DILAKSANAKAN AGAR KESELASAN KEINGINAN DAN TINDAKAN ANTARA PIHAK SEKOLAH ATAUPUN WALI MURID DAN JUGA SISWA // YUP / KEGIATAN YANG DIPERUNTUKKAN BAGI SISWA DAN GURU INI TERNYATA DAPAT MEMECUT MOTIVASI UNTUK BERSAMA-SAMA BERGERAK MENSUKSESKAN KEINGINAN AGAR SISWA DAPAT LULUS DENGAN NILAI YANG BAIK //</p> <p>Narasumber 1 : UNTUK ITU KITA SIAPKAN PARA GURU DAN NON GURU ATAU NON PENDIDIKAN KITA SIAPKAN AJUSTMENT MOTIVATION TRAINING DAN ESQ UNTUK MENAMBAH SEMANGAT WIROH PERJUANGAN DIDALAM MENGEMBAN AMANAH PERSERIKATAN DAN AMANAH SEGAGAI GURU //</p> <p>Narasi : SELAGI PARA SISWA MELAKSANAKAN AJUSTMENT MOTIVATION TRAINING / PARA SISWA JUGA MELAKUKAN KEGIATAN YANG MENARIK YAITU EMOTIONAL SPIRITUAL QUENTED // HMM KEGIATAN YANG SATU INI MEMBUAT SISWA MELEPAS KEPENATAN BELAJAR / MENENANGKAN PIKIRAN DAN HATI // DENGAN BERBAGAI BENTUK PROGRAM YANG MENGASYIKAN / SISWA DIAJAK UNTUK TIDAK LARUT AKAN KETEGANGAN MENJELANG UJIAN NASIONAL // WAH SISWA KELAS 6 TERLIHAT SUDAH MULAI TERMOTIVASI NIH KAWAN // SETELAH MELAKUKAN ESQ SAATNYA PARA WALI MURID DAN SISWA BERKUMPUL UNTUK MELAKUKAN DOA BERSAMA // DOA</p>	<p>Seorang bapak yang berdiri membelakangi sejumlah tropi atau piala dengan memegang sebuah mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak tersebut memakai id card suatu instansi. Beberapa anak-anak serius dalam mendengarkan penjelasannya.</p> <p>Ibu-ibu duduk diatas tikar sedang menulis sesuatu yang berkaitan dengan seorang bapak yang sedang menjelaskan sesuatu didepan ibu-ibu tersebut. Ibu-ibu itupun mendengarkan dengan seksama apa yang sedang disampaikan oleh bapak tersebut.</p> <p>Seorang bapak yang berdiri membelakangi sejumlah tropi atau piala dengan memegang sebuah mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak tersebut memakai id card suatu instansi. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu. Seorang bapak menjelaskan sesuatu kepada ibu-ibu.</p> <p>Diruangan lainnya, anak-anak mendengarkan seorang dewasa yang sedang berbicara sesuatu. Anak-anak tersebut berseragam SMP. Anak-anak tersebut sangat serius dalam mendengarkan, tetapi tak beberapa lama anak-anak tersebut terlihat sangat ceria. Setelah itu anak-anak tersebut, beberapa orang tua, bapak-bapak yang berseragam berdoa bersama dengan salah seorang bapak yang berseragam sebagai pemimpin doanya. Mereka berdoa sangat khushyuk. Beberapa anak-anak menangis dalam doa bersama tersebut.</p>	<p>SD Muh Sagan Yogya : ESQ &amp; Doa Bersama Sukses UN Tanpa Cemas</p> <p>SD Muh Sagan Yogya : ESQ &amp; Doa Bersama Sukses UN Tanpa Cemas</p> <p>SD Muh Sagan Yogya : ESQ &amp; Doa Bersama Sukses UN Tanpa Cemas</p>	<p>00:45:24:23*</p> <p>00:45:51:08***</p> <p>00:46:09:00*</p> <p>00:46:45:19*** 00:46:49:02*</p> <p>00:47:22:09*</p> <p>00:47:48:11***</p>

	<p>BERSAMA INI BERTUJUAN AGAR SISWA / WALI SISWA DAN GURU BERDOA AGAR PELAKSANAAN UJIAN DAPAT BERJALAN DENGAN LANCAR DAN MENDAPAT NILAI-NILAI YANG MEMUASKAN //</p> <p>ALUNAN DOA DIPANJATKAN KEPADA ALLAH SUBAHANAWATTAALLA DENGAN SANGAT KHUSUK //</p> <p>ISAK TANGIS SISWA DAN WALI MURID MEWARNAI KEGIATAN DOA BERSAMA KALI INI //</p> <p>HARAPAN UNTUK DAPAT MELAKUKAN YANG TERBAIK MENJADI KEINGINAN YANG UTAMA //</p> <p>VOT :</p> <p>DAPAT BELAJAR SEHINGGA IBADAH KITA // YA ALLAH PADA SAAT MASANYA DAPAT KAU AMPUNI DOSA-DOSANYA //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>YA UNTUK / TENTUNYA SEBAGAI ORANG TUA EEE KAMI SANGAT MENGHARAPKAN BAHWA ANAK KAMI BISA DITERIMA EE DI SMP NEGERI FAVOURITE EE DI YOGYAKARTA //</p> <p>DAN INSYAALLAH DENGAN RIDHO ALLAH EE DAN JUGA BEKAL PENDIDIKAN YANG TELAH DIBERIKAN OLEH EE BAPAK IBU GURU SD MUHAMMADIYAH SAGAN INSYAALLAH SEMUA AKAN BISA TERCAPAI / AMIN //</p>	<p>Beberapa anak berdoa dan menangis.</p> <p>Seorang bapak berdiri didalam ruangan tersebut membelakangi screen sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Diruangan tersebut, beberapa orang tua membersihkan segala hal yang berkaitan dengan acara itu</p>	<p>SD Muh Sagan Yogya : ESQ &amp; Doa Bersama Sukses UN Tanpa Cemas</p>	<p>00:48:40:23*</p> <p>00:48:47:05***</p> <p>00:48:52:13*</p>
<p>Penutup Berita</p>	<p>Narasi :</p> <p>NAH KAWAN CERDAS / KEGIATAN ESQ DAN DOA BERSAMA YANG DILAKUKAN OLEH SD MUHAMMADIYAH SAGAN INI MEMANG SANGAT BAIK //</p> <p>KEGIATAN SEPERTI INI DAPAT MEMPERSIAPKAN MENTAL SISWA YANG AKAN MELAKSANAKAN UJIAN NASIONAL DAN DALAM ESQ INI TIMBULAH KEPERCAAN DIRI BAHWA KAWAN PASTI BISA MENJAWAB SOAL UJIAN NASIONAL DENGAN BAIK //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>EE PESAN DAN KESAN SAYA UNTUK KEMAJUAN SD MUHAMMADIYAH SAGAN EE SAYA PIKIR EE APA YANG DIKERJAKAN SELAMA INI SUDAH SANGAT BAGUS KALAU BISA EE TETAP DIPERTAHANKAN KALAU BISA DITINGKATKAN //</p> <p>Narasumber 3 :</p> <p>OH YA HARAPAN AKU YA AKU BISA MASUK SMP FAVORIT DENGAN NEM YANG BAGUS DAN YA SESUAI HARAPAN DEH MAS / SEKOLAH / ORANG TUA //</p> <p>Narasi :</p> <p>DENGAN ESQ PULA SISWA DAPAT PATUH TERHADAP PERINTAH</p>	<p>Anak-anak terlihat serius dan gembira dalam menonton sebuah film di screen. Anak-anak tersebut duduk diatas tikar dan dengan barisan yang rapi, anak laki-laki duduk dengan anak laki-laki, dan anak perempuan duduk dengan anak perempuan.</p> <p>Seorang bapak berdiri didalam ruangan tersebut sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak tersebut menjelaskan sesuatu. Dibelakang bapak tersebut berdiri wanita dewasa dalam barisan.</p> <p>Anak-anak sedang menyaksikan seorang anak wanita yang sedang berdiri sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Anak-anak sangat serius dalam menonton film di screen.</p>	<p>SD Muh Sagan Yogya : ESQ &amp; Doa Bersama Sukses UN Tanpa Cemas</p>	<p>00:49:20:11*</p> <p>00:49:47:01*</p> <p>00:49:51:02***</p> <p>00:50:07:05*</p> <p>00:50:15:05*</p>



	<p>NASIHAT DARI GURU DAN ORANGTUA // OLEH KARENA ITU TETAPLAH BERSEMANGAT YA KAWAN DAN TETAPLAH BELAJAR DENGAN HATI GEMBIRA // KAWAN YUSTI MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p> <p>Narasumber 3 :          MOHON DOA RESTU BUAT BAPAK IBU GURU BUAT ORANG TUA BUAT KELUARGA YANG ADA DIRUMAH / MOGA-MOGA BISA UJIAN DENGAN NILAI YANG BAGUS DEH //</p>	Seorang anak wanita berdiri memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Anak tersebut berseragam SMP. Kemudian dua anak laki-laki dan wanita berjalan menuju gedung tersebut, dan membalikan badannya sambil menunjukkan ibu jari sambil tersenyum.		00:50:37:20*
--	--	---	--	--------------

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 9 April 2011 (Berita 8)

Judul Berita : SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	<i>Tulisan</i>	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita :          KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN //</p> <p>Pembawa Berita 1 :          KAWAN YUSTI / AKHIR-AKHIR INI KAWAN KITA JADI MALES PERGI KEKOTA //</p> <p>Pembawa Berita 2 :          HMM EH BENER BANGET KAWAN DIPTA / KAWAN YUSTI JUGA BEGITU / KARENA SERING KITA JUMPAI DI PERKOTAAN POLUSI UDARA //</p> <p>Pembawa Berita 1 :          WAH BENER BANGET / TAPI KAWAN YUSTI DAN KAWAN CERDAS TIDAK PERLU KAWATIR KARENA PEMERINTAH SUDAH MENCANANGKAN PROGRAM UNTUK MENGURANGI POLUSI UDARA YAITU SEGO SEGAWA //</p> <p>Pembawa Berita 2 :          AKU TAHU DEH KEPANJANGAN DARI PROGRAM SEGO SEGAWA</p> <p>Pembawa Berita 1 :          APA //</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p>	Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:04:56:12*

	<p>YAITU SEPEDA KANGGO SEKOLAH LAN NYAMBUK GAWA//</p> <p>Pembawa Berita 1 :</p> <p>NAH SEPRTI KAWAN KITA DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 YOGYAKARTA NIH / YANG MELAKUKAN KEGIATAN SEGO SEGAWA // WAH PASTI SERUU BANGET // SEPRTI APA LIPUTANNYA // INI DIA //</p>			
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>HALO KAWAN CERDAS / KAWAN CERDAS TAHU TIDAK DENGAN ISTILAH SEGO SEGAWA // YUP / SEGO SEGAWA ADALAH SEPEDA SEKOLAH LAN NYAMBUK GAWA / YAITU SEPEDA UNTUK SEKOLAH DAN BEKERJA // PROGRAM SEGO SEGAWA INI DILAKUKAN OLEH MASYARAKAT DI YOGYAKARTA //</p>	Logo Muhammadiyah, nama dan gedung SMP Muhammadiyah 7 Yogyakarta. Siswa dan siswi SMP Muhammadiyah 7 Yogyakarta yang bersiap-bersiap dengan sepedanya untuk memulai bersepeda. Beberapa siswa dan siswi mulai bersepeda dengan keluar dari gerbang .		<p>00:05:41:02**</p> <p>00:05:49:20*</p>
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 :</p> <p>EEE SEGO SEGAWA YANG KITA USAHAKAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 ITU DARI ARTI KATANYA ADALAH SEPEDA KANGGO SEKOLAH LAN NYAMBUK GAWA // JADI DI SMP MUH 7 DUA PERTIGA DARI SISWA KAMI ITU JUGA MENGGUNAKAN SEPEDA // MEMANG DISEKOLAH KAMI / SISWA-SISWI SMP MUH 7 TIDAK DIPERKENANKAN SEPEDA MONTOR / SEHINGGA ALHAMDULLILAH DUA PERTIGA DARI SISWA KITA MENGGUNAKAN SEPEDA / DEMIKIAN JUGA DENGAN BAPAK IBU GURU / BEBERAPA BAPAK IBU GURU MEMANG BERKOMITMEN DARI RUMAH KE SEKOLAH MENGGUNAKAN SEPEDA //</p> <p>Narasi :</p> <p>KARENA UNTUK MENGURANGI POLUSI UDARA DAN MENCEGAH GLOBAL WARMING // SELAIN ITU JUGA / SEGO SEGAWA INI MENYEHATKAN LHO / KARENA ORGAN TUBUH KITA MELAKUKAN AKTIVITAS / JADI BADAN KITA TETAP SEHAT DAN KEBAL TERHADAP PENYAKIT // NAH PADA HARI INI SEGO SEGAWA DILAKSANAKAN OLEH SMP MUHAMMADIYAH 7 JOGJAKARTA / KARENA DI SMP MUHAMMADIYAH 7 INI DIWAJIBKAN MENGENDARAI SEPEDA WAKTU BERSEKOLAH // SELAIN SISWA / PARA BAPAK DAN IBU GURU JUGA BERKOMITMEN MENGENDARAI SEPEDA UNTUK BERANGKAT KESEKOLAH // WAH SEMANGAT SEKALI YA MENGAYUH SEPEDANYA / AYO KAWAN KAYUH TERUS SEPEDANYA AGAR CEPAT SAMPAI DITUJUAN //</p> <p>Narasumber 1 :</p>	<p>Seorang bapak duduk bersenderkan tembok sambil membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Beberapa anak bersepeda dengan melewati gerbang.</p> <p>Siswa dan siswi yang berpakaian olah raga bersepeda melewati gang untuk menuju ke jalan raya, dan mereka diikuti dengan mobil yang berplat merah. Sampailah siswa dan siswi tersebut di jalan raya .</p> <p>Seorang bapak duduk bersenderkan tembok</p>	<p>SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho</p> <p>SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho</p>	<p>00:06:13:09*</p> <p>00:06:17:08***</p> <p>00:06:54:21*</p> <p>00:07:05:22***</p> <p>00:07:49:07*</p>

<p>SALAH SATU KEUNTUNGAN DARI SEGO SEGAWA ITU YANG JELAS KITA MEN-SUPPORT PROGRAM DARI PEMERINTAH / DARI PEMERINTAH JOGJAKARTA // SETIDAKNYA KITA JUGA BERUSAHA UNTUK IKUT EHM MENGHINDARI ATAU SETIDAKNYA MEEE MENGURANGI POLUSI YANG ADA DI KOTA JOGJAKARTA DAN JUGA BERUSAHA PULA UNTUK EHM MENAHAN SUPAYA EFEK DARI GLOBAL WARMING ITU TIDAK TERLALU KERAS DI JOGJAKARTA.</p> <p>Narasi :</p> <p>SEGO SEGAWA YANG DILAKSANAKAN OLEH SMP MUHAMMADIYAH 7 INI DIMULAI DARI PUKUL 6 PAGI / KARENA UDARA DIPAGI HARI ITU SANGATLAH SEGAR // PERJALANAN SEGO SEGAWA INI BERJALAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 YOGYAKARTA KE KANTOR WALIKOTA YOGYAKARAT // TUJUAN UTAMA SEGO SEGAWA YANG DILAKSANAKAN SMP MUHAMMADIYAH 7 INI ADALAH MEWUJUDKAN PROGRAM SEGO SEGAWA SEBAGAI UPAYA UNTUK MENGURANGI POLUSI UDARA DAN MENGURANGI GLOBAL WARMING//</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>EEEE TUJUAN KAMI DARI KELUARGA BESAR SMP MUHAMMADIYAH 7 KOTAGEDE YOGYAKARTA KE BALAIKOTA YANG PERTAMA EE SILAHTURAHMI DENGAN BAPAK WALIKOTA YANG KEDUA SEBAGAI WUJUD SUPPORT KAMI KEPADA SEMUA PROGRAM YANG DICANANGKAN OLEH BAPAK WALIKOTA YANG DIANTARANYA SEGO SEGAWA / KITA MEMANG BERANGKAT DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 YOGYAKARTA MENUJU KE BALAIKOTA DENGAN NAIK SEPEDA DI DIKUTI OLEH KELAS 7 8 DAN BEBERAPA BAPAK IBU GURU //</p> <p>Narasi :</p> <p>EITS KAWAN CERDAS LUPA YA, HARI INI KAN HARI ULANG TAHUN BAPAK WALIKOTA YANG KE 56 // SETELAH TIBA DIKANTOR WALIKOTA / KAWAN-KAWAN KITA DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 MEMPERSIAPKAN UNTUK MEMBERI KEJUTAN KEPADA BAPAK WALIKOTA // KEJUTAN TERSEBUT ADALAH SEBAGAI HADIAH ULANG TAHUN BAPAK WALIKOTA YOGYAKARTA //</p> <p>VOT :</p>	<p>sambil membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu.</p> <p>Siswa dan siswi tadi berhenti ditepi jalan dengan diawasi oleh seorang polisi. Jalanan terlihat ramai kendaraan. Ternyata mereka berhenti untuk menunggu teman-teman lainnya yang masih ketinggalan. Siswa dan siswi akhirnya melanjutkan bersepeda dengan melalui jalan raya sebelah kiri.</p> <p>Seorang ibu berjilbab duduk bersenderkan tembok sambil membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu.</p> <p>Siswa dan siswi tersebut bersepeda melewati jalan raya yang ramai, dan mereka dibantu oleh seorang polisi lalu lintas. Bangunan dari gedung balai kota Yogyakarta, dan siswa-siswi tersebut memasuki sebuah gapura kemudian berhenti. Beberapa siswa-siswa duduk-duduk bersantai. Muncullah sebuah mobil ber-plat merah, dari mobil tersebut turun seorang pria dan ternyata pria tersebut adalah bapak walikota Yogyakarta. Seorang ibu dan beberapa siswa bernyanyi dan</p>	<p>SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho</p> <p>SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho</p> <p>SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho</p>	<p>00:07:58:13***</p> <p>00:08:29:21*</p> <p>00:08:52:14***</p> <p>00:09:10:10*</p> <p>00:09:50:19* 00:09:52:07***</p> <p>00:10:20:00*</p>
---	---	--	--

	<p>SELAMAT ULANG TAHUN KAMI UCAPKAN / PANJANG UMUR KITA KAN DOAKAN / SELAMAT SEJAHTERA SEHAT SENTOSA//</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 MEMBERIKAN NASI TUMPENG DAN KENANG-KENANGAN SEBAGAI HADIAH UNTUK BAPAK WALIKOTA // HADIAH TERSEBUT DIBUAT SENDIRI OLEH SISWA-SISWI SMP MUHAMMADIYAH 7 LHO KAWAN //</p>	<p>bertepuk tangan. Bapak walikotapun ikut bertepuk tangan.</p> <p>Bapak Walikota Yogyakarta memotong tumpeng dan menerima sebuah hadiah. Hadiah itu dibuka. Bapak Walikota Yogyakarta memberikan tulisan disebuah buku "Bercerita Tentang Perbedaan 100 Anak Bangsa".</p>	SMP Muh 7 Yogya : Sego Segawe Ke Balaikota Timoho	<p>00:10:40:08*</p> <p>00:10:46:08***</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>NAH KAWAN CERDAS // KURANGILAH UNTUK MEMBUANG SAMPAH SEMBARANGAN DAN POLUSI UDARA DAN SELAMATKAN KOTA JOGJA INI DARI GLOBAL WARMING DENGAN MEWUJUDKAN SEGO SEGAWA DAN PENGHIJAUAN // SELAMAT ULANG TAHUN YANG KE-56 UNTUK BAPAK WALIKOTA JOGJAKARTA / SEMOGA PANJANG UMUR DAN BAHAGIA SELALU//</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>KITA INGIN MENGUCAPKAN IKUT BERBAHAGIA IKUT BERSYUKUR DENGAN HARI ULANG TAHUN EE BAPAK WALIKOTA ULANG TAHUN YANG KE-56 //</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN YUSTIN MELAPORKAN DARI KAWAN CERDAS DIRUMAH//</p>	<p>Bapak Walikota ditemani oleh salah satu siswa dalam menulis dan pemberian tanda tangan dibuku tersebut. Siswa tersebut terlihat gugup.</p> <p>Seorang ibu berjilbab duduk bersenderkan tembok sambil membawa mikropone dan menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu.</p> <p>Siswa dan siswi tersebut bersepeda kembali.</p>		<p>00:10:58:15*</p> <p>00:11:24:18*</p> <p>00:11:41:03*</p>

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 9 April 2011 (Berita 9)

Judul Berita : Water Byuur, Tirta Tamansari : Out Bond KBIT Al-Khairat

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita 1 :</p> <p>OH IYA KAWAN YUSTI KEMARIN HABIS UJIAN YA //</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p> <p>HEEH KAWAN DIPTA / BETE BANGET KAWAN YUSTI //</p> <p>Pembawa Berita 1 :</p> <p>KAWAN YUSTI MAU GAK NGILANGIN BETENYA ITU //</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p> <p>MAU BANGET KAWAN DIPTA //</p> <p>Pembawa Berita 1:</p>	<p>Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang</p>		00:11:54:14*

	<p>PEMECAHANNYA KAWAN YUSTI MENGIKUTI JEJAK KAWAN KITA DARI TK AL-KHAIRAT YANG MELAKSANAKAN OUTBOND DI KOLAM RENANG WATER BYUR / HOOHOO</p> <p>Pembawa Berita 2 : WAH KAWAN DIPTA KOK KEMAREN GAK AJAK-AJAK AKU SIH//</p> <p>Pembawa Berita 1 : LHA KAWAN YUSTI JUGA GAK NGAJAK KOK //</p> <p>Pembawa Berita 2 : AKU PENGEN IKUT BANGET ITU OUTBONDNYA //</p> <p>Pembawa Berita 1 : KEPENGEN//</p> <p>Pembawa Berita 2 : HEEH</p> <p>Pembawa Berita 1 : LIAT DULU LIPUTANNYA YANG SATU INI //</p>	<p>bergambar bumper CERDAS.</p>		
Lead Berita	<p>Narasi : KAWAN CERDAS / KEMANDIRIAN DAN KEBERANIAN SESEORANG AKAN TERLIHAT SAAT KAWAN MAMPU UNTUK MENGHADAPI SEGALA TANTANGAN YANG DIBERIKAN // WUJUD TANTANGAN ITU BERMACAM-MACAM LHO KAWAN / SEPERTI YANG SATU INI // ADA KAWAN KITA YANG BERANI MENGHADAPI TANTANGAN YANG DIBERIKAN DI TIRTA TAMANSARI // YUP / ADA KAWAN KITA DARI KBIT AL-KHAIRAT YANG MELAKUKAN OUTBOND DI TIRTA TAMANSARI //</p>	<p>Anak-anak laki-laki maupun wanita sedang berjalan menuju suatu rumah didampingi oleh orang tua walaupun hujan turun. Anak-anak tersebut ada yang berseragam dan ada pula yang tidak. Didalam ruangan rumah, anak-anak tersebut duduk berjejer dan para orang dewasa memberikan sesuatu kepada masing-masing anak. Anak-anak melakukan bisikan kepada temannya yang kemudian diteruskan kepada teman lainnya.</p>	<p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Out Bond KBIT Al-Khairat</p>	<p>00:12:29:24** 00:12:30:18*</p> <p>00:12:40:08***</p>
Tubuh Berita	<p>VOT : DISANI SENANG DISANA SENANG DIMANA-MANA HATIKU SENANG / LALALAALAA // MASUKIN SITU / WOOO //</p> <p>Narasi : KAWAN / ACARA INI MERUPAKAN KEGIATAN TAHUNAN YANG DIADAKAN OLEH KBIT AL-KHAIRAT YANG BERTUJUAN UNTUK MEMPERERAT HUBUNGAN ANTARA SISWA / GURU DAN WALI SISWA //</p> <p>Narasumber 1 : KEPALA SEKOLAH DARI TK KBIT AL-KHAIRAT YANG BERALAMAT DI WARUNGBOTO MAS // ALLHAMDULILAH DIADAKAN ACARA OUTBOND FAMILY INI DALAM RANGKA SEBETULNYA KITA ADA KE</p>	<p>Anak-anak bernyanyi sambil tepuk tangan dan riang gembira. Seorang anak laki-laki melemparkan bola kearah keranjang. Anak-anak lainnya pun ikut melemparkan bola kearah keranjang, keranjang tersebut dipegang oleh anak-anak lainnya yang berhadapan dengan anak yang melempar bola. Anak-anak itupun berdiri berjejer rapi dengan didampingi oleh beberapa orang dewasa. Seorang ibu berada disamping kolam sambil menjelaskan sesuatu. Dipinggir kolam tersebut terdapat anak-anak dan orang tuanya. Beberapa anak-anak dan orang dewasa berdiri berjejer rapi</p>	<p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Out Bond KBIT Al-Khairat</p>	<p>00:13:01:11*</p> <p>00:13:17:06*</p> <p>00:13:28:22*** 00:13:34:08*</p>

	<p>APA KEGIATAN TAHUNAN SEBETULNYA YAH KEMUDIAN JUGA DIBARENGKAN DENGAN AGENDA PARENTING SCHOOL // TUJUANNYA YANG PERTAMA MEMANG KARENA INI JUDULNYA PARENTING FAMILY JADI MENGERATKAN ANTARA KELUARGA BESAR TK KBIT AL-KHAIRAT GITU YAH KEMUDIAN PIHAK EE APA ORANG TUA SALING MENGENAL BEGITU KEMUDIAN ORANG TUA DAN LEMBAGA ATAU GURU-GURU JUGA SALING MENGENAL GITU//</p> <p>Narasi :</p> <p>DISAMPING ITU / OUTBOND JUGA DAPAT MELATIH KEBERANIAN / TANGGUNG JAWAB DAN KERJASAMA // WALAUPUN DISAAT ITU HUJAN SEMPAT TURUN / TIDAK MENYURUTKAN SEMANGAT KAWAN UNTUK BERMAIN DISINI // DI TIRTA TAMANSARI INI ADA PERMAINAN YANG DINAMAKAN CROWN CRAF / CROWN CRAF MERUPAKAN PERMAINAN UNTUK MENGASAH KREATIVITAS DAN MERUPAKAN PERMAINAN YANG MENGASYIKKAN LHO KAWAN // DISINI KAWAN DIBERIKAN SEBUAH KEPING BERWARNA YANG SUDAH DIBENTUK DAN DIBERI BERANEKA WARNA // NAH LIHAT / KEREN KAN HASILNYA // KAWANPUN DAPAT MEMBAWANYA KERUMAH // ADA JUGA PERMAINAN ESTAFET KARET //</p> <p>VOT :</p> <p>PINDAHKAN KETEMPAT MBAKNYA YA / SEPERTI INI //</p> <p>Narasi :</p> <p>DIMANA DISINI KAWAN HARUS MEMINDAHKAN KARET MENGGUNAKAN SEDOTAN //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>MENURUT SAYA INI BAGUS SEKALI MAS YA // APALAGI TADI WAKTUNYA DIPISAH // ANAK-ANAK SENDIRI ORANGTUANYA TIDAK BOLEH IKUT DAN BIAR ANAK JADI MANDIRI // BIASANYA KADANG KALAU ANAK TIDAK DITUNGGUI JADI NANGIS ATAU APA-APA / TAPI INI MALAH DICULKE // MALAH BAGUS MAS //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>JADI UNTUK ANAK-ANAK SENDIRI HARAPAN KAMI ADALAH YANG PERTAMA ITU ADALAH MELATIH KEMANDIRIAN ANAK YA / KEMUDIAN KEBERANIANNYA / KEMUDIAN TANGGUNGJAWAB DISIPLIN DAN JUGA MUNGKIN KERJASAMA DENGAN TEMAN-TEMANNYA BEGITU //</p>	<p>di suatu rumah.</p> <p>Beberapa anak-anak dan orang dewasa berdiri berjejer rapi di suatu rumah. Beberapa orang dewasa ditutup matanya menggunakan kain. Anak-anak bermain diluar rumah itu walapun hujan. Didalam rumah beberapa anak-anak dengan bimbingan orang dewasa melakukan permainan dengan menggunakan semacam tanah liat yang berwarna-warni dan dapat dibentuk berbagai macam barang. Bentuk-bentuk barang yang sudah jadi berbentuk kupu-kupu, kue.</p> <p>Seorang dewasa memberi contoh permainan memindahkan karet gelang dengan menggunakan sedotan, dipindah kesalah satu orang dewasa lainnya. Dua orang itu menggunakan pakaian seragam dan memakai id card suatu perusahaan.</p> <p>Seorang bapak berdiri disamping suatu bangunan kayu, seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Seorang ibu berada disamping kolam sambil menjelaskan sesuatu. Dipinggir kolam tersebut terdapat anak-anak dan orang tuanya. Ini yang kedua ibu tersebut menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Out Bond KBIT Al-Khairat</p> <p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Out Bond KBIT Al-Khairat</p>	<p>00:14:16:11*</p> <p>00:14:21:13***</p> <p>00:15:04:01*</p> <p>00:15:10:05* 00:15:15:14***</p> <p>00:15:16:13*</p> <p>00:15:31:21*</p>
--	---	---	---	--

	<p>Narasi :  PERMAINAN SELANJUTNYA ADALAH MELEMPAR BOLA KEDALAM KERANJANG / BOLA YANG AKAN DILEMPARKAN HARUS TEPAT MASUK KEDALAM KERANJANG // KAWAN / ADA YANG LEBIH SERU DALAM RANGKAIAN PERMAINAN OUTBOND INI YAITU LOMBA MAKAN LEMPER YANG DIKUTI OLEH ORANG TUA SISWA DAN SISWI / IHH LUCU SEKALI YA // NAH INI NIH PERMAINAN YANG AKAN DAPAT MENGUJI KEBERANIAN KAWAN // YUP DAN ADA PERMAINAN JEMBATAN ANGIN / YUK IKUT MELUNCUR / ASYIK KAN // SEMUA PERMAINAN SUDAH DILAKUKAN NAMUN ADA LAGI KEGIATAN BELAJAR YANG HARUS KAWAN KETAHUI / HMMM KIRA-KIRA APA YA // SEBELUMNYA NAIK KERETA MINI DULU YUK//</p> <p>VOT :  (SUARA SIRINE)</p> <p>Narasi :  WOW TERNYATA KAWAN DARI KBIT AL-KHAIRAT DIAJAK KE SAWAH UNTUK MEMANAM PADI DAN MEMBAJAK SAWAH // SEHABIS HUJAN TANAH MENJADI BECEK / NAMUN INILAH YANG CUKUP MENGASYIKKAN KARENA KAWAN DAPAT JUGA BERMAIN LUMPUR DISINI / WAH POKOKNYA SERU BANGET DEH // WALAUPUN TUBUH DIPENUHI OLEH LUMPUR / NAMUN HATI JADI SENANG KAN//</p> <p>Narasumber 2 :  HARAPAN KAMI TERUTAMA KARENA ANAK SAYA DISINI DI A2 / HARAPAN SAYA ANAK DIA JADI LEBIH PEDE DI OUTBOND ADA FLYING FOX / SAYA BIARKAN NGANTRI DAN MENIKMATI ALAM //</p>	<p>Seseorang membawa sekeranjang penuh bola yang berwarna-warni. Anak-anak melempar bola tadi kekeranjang yang keranjang tersebut dibawa oleh orang tua, anak-anak tersebut bergantian melempar bola. Beberapa bola yang sudah berhasil masuk keranjang. Beberapa orang tua ditutup matanya dengan menggunakan kain dan disuapi lempur oleh anak-anak. Beberapa anak bermain fly fox melewati kolam dan ditangkap oleh beberapa orang dewasa disalah satu ujungnya. Anak-anak dibimbing orang tua menaiki kereta mini.</p> <p>Kerata mini yang penuh dengan anak-anak dan orang tua berjalan melewati jalan aspal. Beberapa anak-anak bermain disawah yang berair. Anak-anak yang ditemani pak tani diajari untuk membajak sawah itu. Anak-anak sangat bergembira berada disawah tersebut.</p> <p>Seorang bapak berdiri disamping suatu bangunan kayu, seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak tersebut menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Out Bond KBIT Al-Khairat</p> <p>Water Byuur, Tirta Tamansari : Out Bond KBIT Al-Khairat</p>	<p>00:15:46:24*</p> <p>00:16:15:07***</p> <p>00:16:40:09*</p> <p>00:16:46:07*</p> <p>00:17:09:09***</p> <p>00:17:16:03*</p>
<p>Penutup Berita</p>	<p>Narasi :  KAWAN / BERMAIN DI KOLAM RENANG TIRTA TAMANSARI TERNYATA SANGAT MENYENANGKAN YA // TETAP SEMANGAT BELAJAR YA KAWAN AGAR TERCAPAI CITA-CITAMU // KAWAN LISMA MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p> <p>VOT :  AHHHH</p>	<p>Anak-anak membersihkan lumpur dengan menggunakan air melalui selang air yang dipegang oleh orang dewasa. Anak-anak melempar bola berwarna-warni kedalam keranjang dan keranjang itu dibawa oleh orang tua. Beberapa anak bermain fly fox melewati kolam dan ditangkap oleh beberapa orang dewasa disalah satu ujungnya.</p>		<p>00:17:34:03*</p> <p>00:17:49:14*</p>

# **Transcript CERDAS Edisi Sabtu 9 April 2011 (Berita 10)**

Judul Berita : SD Muhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Wibraga Competition Day

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita :</p> <p>KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p> <p>NAH KAWAN DIPTA ADA PENGUMUMAN PENTING NIH //</p> <p>Pembawa Berita 1 :</p> <p>WAH APA ITU PENGUMUMANNYA KAWAN YUSTI //</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p> <p>KEMAREN SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 MENGADAKAN COMPOTITION DAY DALAM RANGKA MILADNYA //</p> <p>Pembawa Berita 1 :</p> <p>WAH PASTI SANGAT SERU BANGET TU KAWAN YUSTI / DAN KAWAN CERDAS WAJIB UNTUK TONTON // SEPERTI APA COMPOTITIONNYA //</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p> <p>COMPETITION //</p>	<p>Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.</p>		00:19:30:07*
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>DIPAGI YANG CERAH CERIA TEPATNYA PADA HARI MINGGU 25 MARET 2011 TELAH DIADAKAN ACARA YANG SANGAT SPESIAL DI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 / ACARA TERSEBUT IALAH WIBRAGA COMPETITION DAY // NAH ACARA INI DILAKSANAKAN DALAM RANGKA MERAYAKAN ULANG TAHUN SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 // YUP / DITAHUN 2011 SD KEBANGGAN MASYARAKAT JOGJA INI MENGINJAK USIA YANG KE 40 TAHUN LHO // DIUSIA YANG DEWASA INI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 MEMANG MEMILIKI PRESTASI YANG SANGAT LUAR BIASA // BANYAK PRESTASI YANG DIHASILKAN MULAI DARI TINGKAT JOGJA / PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA / BAHKAN TINGKAT NASIONAL // SALAH SATUNYA ADALAH LOMBA SEKOLAH SEHAT TINGKAT NASIONAL UNTUK TAHUN 2011 //</p>	<p>Disebuah bangunan sekolah terdapat anak-anak, ibu-ibu, bapak-bapak yang menghadiri suatu acara "WIBRAGA Competition Day, Lustrum VIII SD Mihammadiyah Wirobrajan 3 Yogyakarta". Terdapat sejumlah piala disekolah itu. Berdiri diatas panggung seorang bapak dan seorang ibu (bergantian) seperti membicarakan sesuatu. Acara tersebut disponsori oleh RBTv, PKU Muhammadiyah Kota Yogyakarta, Pemerintah Kota Yogyakarta.</p>	<p>SD Muhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Wibraga Competition Day</p>	<p>00:20:01:08**</p> <p>00:20:01:21*</p> <p>00:20:37:14***</p>
Tubuh	Narasumber 1 :	Seorang bapak yang duduk diatas kursi		00:20:53:06*



Berita	<p>ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH / ALLHAMDULILAH HIROBI ALAMIN / PUJI SYUKUR KITA PANJATKAN KEPADA ALLAH SUBAHANAWATTAALLA / PADA KESEMPATAN HARI INI AHAD TANGGAL 27 MARET 2011 SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 DIIZINKAN OLEH ALLAH UNTUK MENYELENGGARAKAN COMPETITION DAY YANG KEGIATAN ITU DIANTARANYA ADALAH KEGIATAN BAZAR / KEGIATAN PENGOBATAN GRATIS / JUGA ADA LOMBA-LOMBA YANG BERSIFAT AKADEMIK DAN BAHASA INGGRIS / MELUKIS / MEWARNAI / DAN ISLAM CERIA UNTUK ANAK-ANAK TINGKAT SD / SERTA LOMBA KEAGAMAAN //</p> <p>Narasi :</p> <p>SEBAGAI RASA SYUKUR ATAS KEBERHASILANNYA DIADAKAN BERBAGAI ACARA UNTUK MERAYAKAN KEGIATAN LUSTRUM SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YANG KE-8 //</p> <p>VOT :</p> <p>YA TERUS SATU / DUA / TIGA // PLOK PLOK PLOK //</p> <p>Narasi :</p> <p>KEGIATAN LUSTRUM INI DIMULAI DARI BULAN JANUARI 2011 YANG MENGADAKAN LOMBA FUTSAL SE-DIY / KEGIATAN WIBRAGA COMPETITION DAY MERUPAKAN KEGIATAN LANJUTAN DARI RANGKAIAN LUSTRUM KE-8 // BANYAK YANG TERANGKAI DALAM WIBRAGA COMPETITION DAY SEPERTI PENGOBATAN GRATIS BAGI MASYARAKAT SEKITAR SEKOLAH / PASAR MURAH YANG MENJUAL BERBAGAI SEMBAKO MURAH / SERTA PERLOMBAAN YANG MENDIDIK DAN MELATIH KREATIFITAS SISWA TK DAN SD YANG ADA DI YOGYAKARTA //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>SEKOLAH PUNYA POTENSI YANG BESAR MENDIDIK CALON-CALON PEMIMPIN BANGSA YANG AKAN MEMIMPIN BANGSA INI DENGAN BAIK DAN BENAR // LOMBA SEKOLAH SEHAT INI HARUS BISA MEMBUAT SELURUH KOMPONEN SEKOLAH APAKAH ITU GURU / KARYAWAN ATAU ANAK DIDIK MENJADI KEBIASAAN MEMBIASAKAN HIDUP YANG BERSIH DAN SEHAT // TIDAK HANYA SLOGAN-SLOGAN TAPI MERUPAKAN SEBUAH KEINGINAN YANG KUAT MENJADI MORAL HYBID ATAU KEBIASAAN MORAL YANG</p>	<p>memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu membawa id card suatu acara. Beberapa anak-anak, bapak-bapak, ibu-ibu berdiri didepan kelas.</p> <p>Bapak tersebut manaruh bola ditengah lapangan idsaksikan oleh anak-anak, kemudian datang seorang bapak menuju gawang.</p> <p>Seorang ibu bersiap-siap untuk menendang bola, kemudian bola itu ditendang dan dapat ditangkap oleh kiper.</p> <p>Anak-anak pun bertepuk tangan. Kemudian bergantian kiper tadi menendang bola, dan bapak yang menaruh bola tadi menjadi kiper. Bola ditendang dan akhirnya gol, mereka terlihat sangat bergembira. Seorang laki-laki berbaju dokter sedang berbicara dengan seorang ibu-ibu, diruangan yang sama seorang wanita dewasa juga berbicara dengan seorang ibu-ibu. Ditempat lain, anak-anak bersorak-sorai. Dilapangan, bapak tadi saling berjabat tangan.</p> <p>Seorang bapak berpeci bediri membelakangi sejumlah piala sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu.</p>	<p>SD Muhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Wibraga Competition Day</p> <p>SD Muhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Wibraga Competition Day</p>	<p>00:21:35:13*</p> <p>00:21:38:21***</p> <p>00:21:44:20*</p> <p>00:21:52:10*</p> <p>00:22:23:08*</p> <p>00:22:43:10***</p>
--------	---	---	---	---

	<p>BAIK SEHINGGA MASA DEPAN MEREKA DENGAN HIDUP BERSIH MENJADI LEBIH CERAH // DEMIKIANLAH HARAPAN KAMI DARI KOMITE SEHINGGA SEKOLAH INI BISA MENELURKAN PEMIMPIN-PEMIMPIN BANGSA DIMASA YANG AKAN DATANG //</p> <p>Narasi :</p> <p>LOMBA KEAGAMAAN SEPerti DAI CILIK / TARQIL QURAN / DAN KEGIATAN KEAGAMAAN LAINNYA // SELAIN ITU ADA JUGA LOMBA YANG BERHUBUNGAN DENGAN AKADEMIK SEPerti LOMBA BAHASA INGGRIS / MEWARNAI / MELUKIS DAN SENAM CERIA //</p> <p>WAH PESERTA YANG MENGIKUTI LOMBA SD MUHAMADIYAH WIROBRAJAN 3 INI SANGAT CERIA DAN BERSEMANGAT YA // EH KAWAN CERDAS TERNYATA SETELAH WIBRAGA COMPETITION DAY MASIH ADA SATU ACARA YANG PATUT DITUNGGU KARENA MERUPAKAN ACARA PUNCAK LUSTRUM KE-8 SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YAITU ACARA YANG DISELENGGARAKAN TANGGAL 2 JULI 2011 YANG AKAN DATANG //</p> <p>ACARA PAMUNGKAS INI AKAN DILAKSANAKAN DI SMKI AKAN DIMERIAHKAN DENGAN PENGUMUMAN PEMENANG LOMBA YANG SUDAH DILAKSANAKAN //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>KEGIATAN YANG DILAKSANAKAN HARI INI DALAM RANGKA LUSTRUM DIAWALI DENGAN KEGIATAN LOMBA FUTSAL SEPROVINSI DIY PADA BULAN JANUARI 2011 DAN KEMUDIAN HARI TERAKHIRNYA ADA PASAR MURAH YANG MENJUAL SEMBAKO MURAH KEMUDIAN LOMBA KEAGAMAAN / PENGOBATAN GRATIS BAGI WARGA SEKITAR SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 / KEMUDIAN ADA LOMBA SENAM CERIA / MELUKIS / MEWARNAI / DAN LOMBA BAHASA INGGRIS // ITU KEGIATAN YANG DILAKSANAKAN PADA HARI INI DAN PUNCAK ACARA ITU RENCANA AKAN DIGELAR DI SMKI TANGGAL 2 JULI 2011 / HARI ITU JUGA AKAN KITA SAMPAIKAN PEMENANG-PEMENANG LOMBA AKAN KITA UNDANG KEMUDIAN SEKALIGUS PELEPASAN SISWA KELAS 6 YANG SUDAH SELESAI MELAKSANAKAN TUGAS PENDIDIKAN DI SD KITA //</p> <p>KEMUDIAN JUGA RENCANA SEKOLAH AKAN ADA KEGIATAN MENGUNDANG WALI SISWA DARI KELAS 1 SAMPAI 5 DALAM RANGKA PENERIMAAN RAPOT KENAIKAN KELAS //</p>	<p>Seorang anak berdiri sambil berpidato yang menggebu-gebu, serta seorang anak lainnya duduk memegang Al-Quran. Anak yang lain berlari kesuatu tempat untuk mengambil suatu barang. Beberapa anak sedang menggambar dan mewarnai gambar. Diatas panggung, anak-anak bersenam ria disaksikan oleh teman-temannya, bapak-bapak, ibu-ibu, seorang nenek. Terlihat sejumlah bingkisan disamping panggung.</p> <p>Seorang bapak yang duduk diatas kursi memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu membawa id card suatu acara. Ini untuk kedua kalinya bapak tersebut menjelaskan sesuatu. Disuatu ruangan seorang laki-laki dewasa dan seorang wanita dewasa berkaian dokter sedang berbicara dengan seorang ibu.</p>	<p>SD Muhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Wibraga Competition Day</p> <p>SD Muhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Wibraga Competition Day</p>	<p>00:23:23:02*</p> <p>00:23:41:21***</p> <p>00:24:13:21*</p> <p>00:24:43:19***</p>
Penutup	Narasi :	Diruangan yang lain sekelompok anak-anak		00:25:20:11*

Berita	SELAIN MENUNJUKKAN PRESTASI YANG MEMBANGGAKAN SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 JUGA SELALU MEMBERIKAN MANFAAT BAGI MASYARAKAT SEKITARNYA / MAKA DARI ITU SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 SELALU BERUSAHA MENJADI YANG TERDEPAN DALAM PENDIDIKAN // TETAPLAH SEMANGAT DAN DAYA JUANG UNTUK MENCETAK PRESTASI YANG MEMBANGGAKAN YA // SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA JAYA JAYA JAYA // KAWAN AMEL MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //	memberikan semangat kepada teman-temannya yang sedang menggambar. Diatas panggung, anak-anak sedang bersenam walaupun hujan dan disaksikan oleh bapak-bapak, ibu-ibu, anak-anak lainnya. Seorang bapak (yang tadi sudah dua kali menjelaskan sesuatu) berdiri diatas panggung dan berbicara sesuatu.		
--------	--	--	--	--

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 9 April 2011 (Berita 11)

Judul Berita : Wibraga : Rapat Dan Kunjungan Dalam Rangka Lomba Sekolah Sehat

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita 2 : NAH KAWAN DIPTA SETELAH MENGADAKAN MILAD / KEMARIN SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 MELAKUKAN KEGIATAN YANG LAIN LAGI//</p> <p>Pembawa Berita 1 : BENAR BANGET TU KAWAN YUSTI / KEGIATANNYA ADALAH RAPAT DAN KUNJUNGAN TENTANG SEKOLAH SEHAT TINGKAT NASIONAL // SEPERTI APA YA / INI DIA //</p>	Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:25:58:12*
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / MEMILIKI SEKOLAH YANG UNGGUL DAN SEHAT TENTU JADI IMPIAN KAWAN SEMUA // APALAGI JIKA SEKOLAH KAWAN MAMPU BERPRESTASI HINGGA TINGKAT NASIONAL / SEPERTI SEKOLAH YANG SATU INI YAITU SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA // NAH KAWAN / KALI INI TIM CERDAS BERKESEMPATAN UNTUK MELIPUT RAPAT KOORDINASI</p>	Disebuah bangunan sekolah terlihat kelas-kelas yang bersih. Disalah satu kelas disekolah tersebut, berkumpul beberapa orang tua yang sedang mengadakan kegiatan rapat. Sekolah tersebut bernama SD Wirobrajan 3. Kegiatan itu adalah rapat persiapan sekolah sehat tingkat nasional. Orang tua yang menghadiri rapat itu terlihat sangat serius. Pemimpin rapat itu adalah		00:26:20:05** 00:26:20:12*

	<p>LOMBA SEKOLAH SEHAT TINGKAT NASIONAL OLEH SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA / TP UKS KECAMATAN WIROBRAJAN / TP UKS KOTA YOGYAKARTA / DAN TP UKS PROPINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA // NAH KAWAN CERDAS / TUJUAN DIADAKAN RAPAT KOORDINASI SEKOLAH SEHAT INI ADALAH UNTUK MENGKOORDINASIKAN SEGALA SESUATU PERSIAPAN YANG BERKAITAN DENGAN LOMBA SEKOLAH SEHAT SEHINGGA BISA MEMBAWA AMANAH DARI PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA UNTUK MEWAKILI LOMBA SEKOLAH SEHAT DITINGKAT NASIONAL //</p>	<p>seorang ibu dan sebagai pembicaranya ada 2 orang bapak.</p>	<p>Wibraga : Rapat Dan Kunjungan Dalam Rangka Lomba Sekolah Sehat</p>	<p>00:27:09:00***</p>
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 :  ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH ALHAMDULILAH ROBI ALAMIN KITA BERSYUKUR KEPADA ALLAH HARI INI DIIZINKAN UNTUK MENGADAKAN RAPAT KOORDINASI DENGAN PP UKS TINGKAT KOTA DAN DIHADIRI DARI SEGENAP KEDINASAN YANG ADA DIKOTA ADA DINAS KESEHATAN / DINAS KIMPRASWIL / KEMUDIAN DARI DINAS PENDIDIKAN KEMUDIAN JUGA DARI PKK KOTA DAN JUGA TOKOH MASYARAKAT YANG LAIN UNTUK MELIHAT SEJAUH MANA PERSIAPAN KAMI DALAM PERSIAPAN DALAM LOMBA SEKOLAH SEHAT TINGKAT NASIONAL // ALHAMDULLILAH BERKAT DUKUNGAN DAN SUPPORT DARI BERBAGAI PIHAK / KAMI SEKARANG SUDAH MEMASUKI 90 PERSEN UNTUK MENUJU KE-100 PERSEN DALAM RANGKA MENUJU TINGKAT NASIONAL SEKOLAH SEHAT / MOHON DOANYA MUDAH-MUDAHAN ALLAH SELALU MEMBIMBING KITA SEMUANYA //</p> <p>Narasi :  NAH KAWAN / SETELAH RAPAT SELESAI KEMUDIAN DILANJUTKAN DENGAN PENINJAUAN LAPANGAN // PENINJAUAN LAPANGAN INI BERGUNA UNTUK MELIHAT KEADAAN SECARA LANGSUNG KONDISI LAPANGAN YANG SEBENARNYA // SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA INI SECARA BERSUNGGUH-SUNGGUH MEMPERSIAPKAN DIRI UNTUK MENUJU KETINGKAT NASIONAL / AGAR PELAKSANAAN PROGRAM INI BERJALAN DENGAN BAIK SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 JOGJAKARTA JUGA BEKERJASAMA DENGAN TIM PEMBINA UKS KECAMATAN DAN MASYARAKAT SEKITAR SEKOLAH //</p>	<p>Sorang bapak berdiri didepan kelas dengan membawa mikrophone, terlihat seperti menjelaskan sesuatu. Bapak tersebut berpakaian seragam dan menggunakan id card suatu instansi.</p> <p>Seorang pembicara rapat sedang menjelaskan sesuatu. Kemudian beberapa anggota rapat berjalan menuju UKS SD Muhammadiyah Wirobrajan 3. Seorang ibu sedang menulis sesuatu berkaitan dengan tanaman yang ada disekolah tersebut. Beberapa orang dewasa sedang bediskusi didepan salah satu ruang kelas dan dipinggir lapangan sekolah tersebut. Disalah satu ruangan terdapat tulisan "Aku Cinta Kebersihan" dan terdapat kertas "Jadwal Piket Guru" "Jadwal PEtugas", salah satu orang tua terlihat antusias memperhatikan tulisan</p>	<p>Wibraga : Rapat Dan Kunjungan Dalam Rangka Lomba Sekolah Sehat</p> <p>Wibraga : Rapat Dan Kunjungan Dalam Rangka Lomba Sekolah Sehat</p>	<p>00:27:28:02*</p> <p>00:27:59:23***</p> <p>00:28:19:07*</p> <p>00:28:47:06***</p>

	<p>Narasumber 2 :</p> <p>YAHH EE SAMPAI DISINI KIRA-KIRA SUDAH 85 PERSEN // UNTUK PERSIAPANNYA SUDAH BAGUS / TINGGAL PENYEMPURNAAN SANA SINI // SAYA KIRA DARI BERBAGAI ASPEK DI WIROBRAJAN 3 INI SUDAH BAGUS PERSIAPANNYA // MUDAH-MUDAHAN NANTI WIROBRAJAN 3 INI BISA MASUK NOMINASI DILOMBA SS TINGKAT NASIONAL //</p> <p>Narasi :</p> <p>ACARA RAPAT KOORDINASI INI BERJALAN DENGAN LANCAR DAN PENUH DENGAN KEKELUARGAAN // SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 JOGJAKARTA JUGA MENERAPKAN KEBIJAKAN-KEBIJAKAN DAN UPAYA-UPAYA DI SEKOLAH UNTUK MEMPROMOSIKAN SERTA MENINGKATKAN KESEHATAN YAITU MEMBUAT KEBIJAKAN YANG DIDUKUNG OLEH SELURUH STAF SEKOLAH TERMASUK MEWUJUDKAN PROSES BELAJAR MENGAJAR YANG DAPAT MENCIPTAKAN LINGKUNGAN PSIKOSOSIAL YANG SEHAT BAGI SELURUH MASYARAKAT SEKOLAH //</p> <p>Narasumber 3 :</p> <p>KITA MELIHAT SECARA UMUM NIH SEGALA KESIAPAN SEKOLAH SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 INI SUDAH LUMAYAN BAGUS CUMAN KAMI BELUM MELIHAT SECARA DARI SISI ADMINISTRASI AKAN KITA LIHAT NANTI // MUDAH-MUDAHAN DARI SISI FISIK YANG SUDAH DEMIKIAN BAGUSNYA UNTUK KESIAPAN LOMBA INI MUDAH-MUDAHAN BISA DITUNJANG DENGAN ADMINISTRASI YANG MENDUKUNG BEGITU ARTINYA NANTI DARI SISI ADMINISTRASI MAUPUN DARI SISI FISIK INI SEMUANYA BISA BENAR-BENAR EE MAKSIMAL DALAM PERSIAPANNYA //</p>	<p>tersebut.</p> <p>Seorang ibu berdiri dikebun dengan membawa mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Dibelakang ibu tersebut ada tiga orang tua sedang memperhatikan tanaman dikebun tersebut. Beberapa orang tua sedang memperhatikan tamanan lain dikebun tersebut.</p> <p>Beberapa orang tua berjalan menuju salah satu ruangan dan seperti diberi penjelasan mengenai ruangan tersebut, ruangan tersebut ternyata mushola. Beberapa ibu-ibu sedang memparhatikan tanaman dan berdiskusi dikebun WIBRAGA. Beberapa orang tua lainnya sedang berjalan kesuatu tempat. Ditempat lain, beberapa orang tua sedang berdiskusi didepan kelas.</p> <p>Seorang bapak berdiri dipinggir kolam sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Sehat</p> <p>Wibraga : Rapat Dan Kunjungan Dalam Rangka Lomba Sekolah Sehat</p> <p>Wibraga : Rapat Dan Kunjungan Dalam Rangka Lomba Sekolah Sehat</p>	<p>00:28:59:23*</p> <p>00:29:26:17*</p> <p>00:29:35:16***</p> <p>00:30:02:24*</p> <p>00:30:28:21***</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>NAH KAWAN / PENINGKATAN KEGIATAN UKS INI ANTARA LAIN PELAYANAAN KESEHATAN BERSAMA-SAMA KETERLIBATAN SEKTOR KESEHATAN LAIN / PENDIDIKAN / PUSKESMAS / DAN RUMAH SAKIT // BERUSAHA SINERGIS MENINGKATKAN SEKTOR LAIN DI SEKOLAH MISALNYA KELURAHAN SIAGA DENGAN PIHAK LPMK DENGAN KELURAHAN PAK CAMAT TERMASUK MENGELOLA</p>	<p>Beberapa orang dewasa sedang berdiskusi dipen ruang UKS SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Yogyakarta. Didalam ruangan tersebut, beberapa orang tu sedang berdiskusi. Beberapa anggota rapat sedang berbicara dan disimak dengan seksama oleh anggota rapat lainnya. Suasana rapat yang sangat kondusif.</p>		00:30:36:02*

	<p>LAHAN DILINGKUNGAN SEKOLAH UNTUK PEMANFAATAN TANAMAN OBAT DAN LINGKUNGAN SUPAYA LEBIH HIJAU DAN NYAMAN // OH IYA KAWAN / LOMBA SEKOLAH SEHAT INI AKAN BERLANGSUNG ANTARA BULAN JULI SAMPAI BULAN AGUSTUS //</p> <p>Narasumber 4 :</p> <p>EE PADA KUNJUNGAN TERAKHIR KAMI / PERSIAPAN SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 BISA KAMI EE KATAKAN SIAP 90 PERSEN // SEHINGGA UNTUK MENCAPI KESIAPAN MENJELANG JULI KEDATANGAN PENILAIAN JURI AKAN LEBIH SIAP//</p> <p>Narasi :</p> <p>SUKSES TERUS UNTUK SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 / SEMANGAT YA / BANGUN NEGERIMU DENGAN SEMANGAT KALIAN // KAWAN YUSTI MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p>	<p>Seorang bapak berdiri didepan ruang "Tim Pembina Usaha Kesehatan Sekolah Kota Yogyakarta" sambila memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu berbaju dinas suatu instansi</p> <p>Beberapa orang tua sedang berdiskusi didepan kelas di SD tersebut. Dua murid dengan gembiranya berjalan dilorong sekolah tersebut.</p>	<p>Wibraga : Rapat Dan Kunjungan Dalam Rangka Lomba Sekolah Sehat</p>	<p>00:31:18:24*</p> <p>00:31:24:15***</p> <p>00:31:36:16*</p>
--	--	---	---	---

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 9 April 2011 (Berita 12)

Judul Berita : Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita 1 : KEMBALI LAGI DI</p> <p>Pembawa Berita : CERDAS CERMAT DAN SANTUN //</p> <p>Pembawa Berita 1 : KAWAN CERDAS DAN KAWAN YUSTI / KEMARIN MALAM KAWAN KITA DARI SMP MUHAMMADIYAH 10 YOGYAKARTA MENGADAKAN MALAM TAQORUB MEMPERSIAPKAN MENTAL MERAKA //</p> <p>Pembawa Berita 2 : NAH SEPERTI APA LIPUTANNYA / LANGSUNG SAJA KITA SIMAK //</p>	<p>Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.</p>		00:33:23:08*
Lead Berita	<p>Narasi :</p>	<p>Beberapa orang tua berada disuatu tempat dan melakukan registrasi suatu acara. Disekeliling</p>		<p>00:33:45:24**</p> <p>00:33:46:08*</p>

	<p>KAWAN CERDAS / SEBENTAR LAGI UJIAN AKAN DILAKSANAKAN // TENTU ADA PERSIAPAN KHUSUSNYA MULAI DARI MENTAL ATAUPUN FISIK SERTA MEMPERSIAPKAN SEGALA MATERI PEMBELAJARAN YANG SUDAH DIAJARKAN OLEH GURU // NAH JIKA SEBELUMNYA KAWAN TELAH BERKUTAT DENGAN MATERI PEMBELAJARAN / MAKA SAATNYA ADALAH MEMPERSIAPAN MENTAL DENGAN SUNGGUH-SUNGGUH // SEPERTI YANG DILAKUKAN SMP MUHAMMADIYAH 10 YOGYAKARTA INI KAWAN // PADA BEBERAPA WAKTU YANG LALU DIADAKAN MALAM TAQORUB YANG DIKUTI OLEH SELURUH SISWA KELAS 9 //</p>	<p>tempat tersebut terdapat beberapa anak-anak berbaju koko. Beberapa orang tua memasuki ruangan mushola disamping tempat registrasi tadi. Beberapa anak-anak juga memasuki ruangan tersebut. Didalam ruangan tersebut telah duduk bapak-bapak, ibu-ibu, anak-anak diatas tikar. Seorang pembicara sedang menjelaskan sesuatu dan para audience mendengarkan dengan seksama apa yang dibicarakan oleh pembicara itu.</p>	<p>Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta</p>	<p>00:34:09:02***</p>
Tubuh Berita	<p>Narasi : TUJUAN DARI KEGIATAN INI ADALAH UNTUK MEMBERI MOTIVASI SECARA PSIKOLOGIS KEPADA SISWA KELAS 9 YANG AKAN MENGHADAPI UJIAN NASIONAL NANTI // KEGIATAN INI JUGA BERTUJUAN UNTUK MEMINTA DOA KEPADA ALLAH SUBAHANAWATTAALLA SEKALIGUS INSTROPEKSI DIRI AGAR DALAM UJIAN NANTI BISA SUKSES DAN MENDAPATAN NILAI YANG MEMUASKAN YAH // ACARA MALAM TAQORUB INI DIMULAI SESUDAH SOLAT ISYA HINGGA JAM 2 PAGI DIMULAI DARI PEMBUKAAN DARI SALAH SATU GURU HUSADA / SAMBUTAN DARI BAPAK KEPALA SEKOLAH YANG DIWAKILI OLEH SALAH SATU GURU HUSADA KARENA BAPAK KEPALA SEKOLAH TIDAK BISA HADIR DAN BERDOA BERSAMA // ESQ DAN DIAKHIRI DENGAN SHOLAT TAHAJUD // MMM TERLIHAT KAWAN SANGAT KHUSUK SAAT BAPAK GURU MEMBERIKAN MATERINYA // MATERI YANG DIBERIKAN ADALAH MENGGUGAH KEMBALI RASA KEUTUHAN KEPADA ALLAH SUBAHANAWATTAALLA // DALAM ESQ KALI INI JUGA DIBERIKAN MOTIVASI-MOTIVASI SEBAGAI PEMBANGKIT SEMANGAT AGAR KAWAN LEBIH SIAP MORAL ATAUPUN SPIRITUAL // AGAR LEBIH MENARIK / DISAJIKAN PULA BEBERAPA VIDEO YANG DAPAT MENGINSPIRASI KAWAN SMP MUHAMMADIYAH 10 YOGYAKARTA INI AGAR TETAP SEMANGAT DAN PANTANG MENYERAH DALAM MENGHADAPI UJIAN // SEMUA KELAS 9 BAIK PUTRA DAN PUTRI SERTA ORANG TUA WALI DIMALAM TAQORUB INI JUGA BERSAMA-SAMA MEMANJATKAN DOA KEPADA ALLAH SUBAHANAWATTAALLA // DALAM HAL INI JUGA MENYERAHKAN SEPENUHNYA KEPADA ALLAH AGAR SENANTIASA DIBERIKAN PETUNJUK DAN KEKUATAN DALAM</p>	<p>Didalam ruangan tersebut telah duduk bapak-bapak, ibu-ibu, anak-anak diatas tikar. Seorang pembicara sedang menjelaskan sesuatu dan para audience mendengarkan dengan seksama apa yang dibicarakan oleh pembicara itu. Diruangan mushola itu ternyata ada acara yaitu "Motivasi &amp; Muhasabah, Membangun Komitmen Untuk Meraih Impian Demi Masa Depan". Ada beberapa pembicara dalam acara itu. Para laki-laki yang menghadiri acara tersebut memakai baju koko yang sebagian memakai peci, dan para wanita memakai jilbab. Para audience sangat terlihat antusias dan bersemangat dalam acara tersebut. Acara tersebut juga mempertontonkan film yang bertememakan perjuangan hidup, para audience sangat memperhatikan dan menikmati film tersebut.</p>	<p>Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta</p>	<p>00:34:31:12*</p>
			<p>Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta</p>	<p>00:34:54:03***</p>
			<p>Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta</p>	<p>00:35:38:17***</p>
			<p>Malam Taqorub SMP</p>	<p>00:36:26:00***</p>

	MELANGKAH // OH IYA KAWAN / SMP MUHAMMADIYAH 10 YOGYAKARTA JUGA MELAKUKAN PERSIAPAN SEBELUM UJIAN DIANTARANYA ADALAH PENDALAMAN MATERI 4 BIDANG STUDI YANG DIUNASKAN SERTA LATIHAN PRAUNAS //		Muhammadiyah 10 Yogyakarta	
Penutup Berita	Narasi : SEMOGA DENGAN DIADAKANNYA KEGIATAN INI DAPAT MEMBERIKAN SEMANGAT KEPADA KAWAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 10 YOGYAKARTA AGAR SELALU BERPIKIR POSITIF DAN DAPAT MENYIAPKAN DIRI LEBIH BAIK DALAM MENYONGSONG UJIAN NANTI // SELAMAT BERJUANG YA KAWAN // KAWAN ROSA MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //	Para audience sangat serius, antusias, bersemangat dalam mengikuti acara tersebut.		00:36:45:05*

### **Transcript CERDAS Edisi Sabtu 9 April 2011 (Berita 13)**

Judul Berita : Wawancara Kawan Sekar Dengan Bunda Eny Esyta Kolopaking

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	Pembawa Berita 2 : NAH KAWAN DIPTA / KEMARIN NIH KAWAN YUSTI MENGINTIP WAWANCARA BUNDA DENGAN KAWAN SIEKAR// Pembawa Berita 1 : HAH MENGINTIP // AWAS LHO NANTI DIPECAT // Pembawa Berita 2 : YA UDAH DEH // DARI MENGINTIP LANGSUNG SAJA KITA SAKSIKAN LIPUTAN BERIKUT INI // JANGAN KEMANA-MANA YA / TETAP DI CERDAS CERMAT Pembawa Berita :	Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:37:17:00*



	DAN SANTUN //			
Lead Berita	<p>Presenter :</p> <p>NAH KAWAN CERDAS KALI INI KAWAN SEKAR AKAN BERTANYA SEPUTAR PERKEMBANGAN OTAK KANAN DENGAN OTAK KIRI //</p> <p>MMH SEKAR JADI BINGUNG NIH //</p> <p>LEBIH BAIK KITA TANYA BUNDA ENY ERSITA KOLOPAKING SELAKU DIREKTUR LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA//</p>	Seorang anak dan ibu sedang duduk di pinggir jalan sebuah hutan yang dikelilingi banyak pepohonan. Mereka duduk diatas sofa. Anak itu memakai baju seragam CERDAS, dan ibu tersebut memakai jilbab.		<p>00:37:40:10**</p> <p>00:37:45:07*</p>
Tubuh Berita	<p>Presenter :</p> <p>ASSALAMUALAIKUM BUNDA</p> <p>Narasumber :</p> <p>WALLAIKUMSALAM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH</p> <p>Presenter :</p> <p>KAWAN SEKAR SEMPAT BINGUNG NIH BUNDA / TENTANG KESEIMBANGAN OTAK KANAN DAN OTAK KIRI NI BUNDA //</p> <p>Narasumber :</p> <p>IYA / OTAK KITA TERDIRI DARI OTAK KANAN DAN OTAK KIRI / LALU OTAK KANAN DAN KIRI KITA INI DISANGGA DENGAN BATANG OTAK //</p> <p>YANG BAGUS ITU OTAK KANAN DAN KIRI HARUS SEIMBANG JANGAN OTAK KANAN YANG AKTIF OTAK KANAN TERUS DAMPAKNYA OTAK KIRI KOSONG / KALAU OTAK KANAN AKTIF TERUS NANTI BERAT SEBELAH //</p> <p>KALAU OTAK KIRI YANG AKTIF DAMPAKNYA OTAK KANAN YANG KOSONG //</p> <p>NAH UNTUK MENGAKTIFKAN INI BATANG OTAK HARUS DIKASIH PELUMAS //</p> <p>PELUMAS ITU APA / SESUATU YANG MENYENANGKAN YANG ENJOY //</p> <p>SESUATU YANG MENYENANGKAN ITU APA / MELALUI BELAJAR MENGEMBANGKAN BAKAT //</p> <p>BAKAT ITU APA SIH / BAKAT ITU ADALAH PENANAMAN KETERAMPILAN PROFESIONAL YANG DEKIMBANGKAN ADALAH POTENSI SKIL YANG PROFESIONAL //</p> <p>JADI BEDA / KALAU OTAK ITU BAGAIMANA RESPON OTAK TERHADAP SITUASI LINGKUNGAN //</p> <p>JADI ORGAN TUBUH YANG MERESPON LINGKUNGAN ITU ADALAH OTAK / TAPI KALAU KECERDASAN ADALAH PEMBELAJARAN SKIL YAH / KETERAMPILAN YANG BERSIFAT PROFESIONAL //</p> <p>INI PENTINGNYA SETIAP ANAK MEMILIKI POTENSI BAKAT YANG BERBEDA-BEDA //</p> <p>DAN YANG BERBEDA-BEDA ITU KARENA APA / KARENA YANG DILATIHNYA WAKTU ITU BERBEDA-BEDA //</p> <p>PADA DASARNYA SEMUA ANAK MEMPUNYAI BAKAT//</p>	Mereka sedang mengobrol dengan asyik. Ibu tersebut seperti menjelaskan sesuatu, seringkali menggunakan isyarat tangan seperti menjelaskan sesuatu.	<p>Wawancara Kawan Sekar Dengan Bunda Eny Esyta Kolopaking</p> <p>Wawancara Kawan Sekar Dengan Bunda Eny Esyta Kolopaking</p> <p>Wawancara Kawan Sekar Dengan Bunda Eny Esyta Kolopaking</p>	<p>00:38:02:11*</p> <p>00:38:05:09***</p> <p>00:38:42:24***</p> <p>00:39:28:05***</p>

	<p>Presenter : OO GITU YA BUNDA //</p> <p>Narasumber : IYA / TERGANTUNG KESEMPATANNYA BAKAT ITU TEROLAH ATAU TIDAK / DIOLAH ATAU TIDAK / TEROLAH ATAU TIDAK //</p> <p>Presenter : TERUS KALAU MISALNYA BUNDA / ADA ANAK SEBULAN ATAU BERAPA HARI ATAU BULAN IKUT KURSUS MUSIK TERUS BULAN ATAU TAHUN BERIKUTNYA MAU IKUT SEPAK BOLA ITU BAGAIMANA BUNDA //</p> <p>Narasumber : BERARTI DIA ITU BELUM TELATEN // BIASANYA KELEMAHAN DARI ANAK YANG BELAJAR APA NAMANYA BAKAT ADALAH KEKALAHANNYA ADALAH TELATEN ATAU TEKUN // DIA GAK TELATEN GAK TEKUN / BARU KURSUS 3 BULAN UDAH NGAMBEK MINTA GANTI YANG LAIN BARU SEMINGGU MINTA GANTI LAGI UDAH IKUT YANG LAIN UDAH NGAMBEK LAGI / JADINYA APA / SAMPAI GEDE GAK PUNYA BAKAT KARENA NGAMBEKAN DAN GAK TELATE// KITA HARUS MAMPU YANG NAMANYA TEKUN TELATEN TELITI //</p> <p>Presenter : KEBALIKANNYA NIH BUNDA / ADA ANAK YANG MAUNYA MENGGAMBAR TERUS// BAKAT LAINYA TIDAK MAU DIOLAH//</p> <p>Narasumber : YA KASIAN BANGET // YANG NAMANYA MENGGAMBAR PERLU KAN YANG NAMANYA KECERDASAN BERBICARA / KARENA KECERDASAN BERBICARA INILAH YANG MAMPU MENJUAL KETERAMPILAN-KETERAMPILAN YANG LAIN //</p> <p>Presenter : BERARTI KALAU MISALNYA UNTUK PROMOSI GAMBAR YA BUNDA / BICARANYA HARUS DIRAPIIN //</p> <p>Narasumber : IYA // MEMPUNYAI KEMAMPUAN MENGGAMBAR BOLEH / MEMPUNYAI KEMAMPUAN DIBIDANG MATEMATIKA TIDAK APA-APA TETAPI HARUS DISEIMBANGKAN DENGAN KECERDASAN BERBICARA //</p> <p>Presenter : BERARTI KECERDASAN SATU DENGAN YANG LAIN ITU SALING</p>		<p>Wawancara Kawan      Sekar Dengan      Bunda Eny          Esyta Kolopaking</p> <p>Wawancara Kawan      Sekar Dengan      Bunda Eny          Esyta Kolopaking</p>	<p>00:40:19:07***</p> <p>00:41:00:14***</p>
--	--	--	---	---

	<p>BERHUBUNGAN //</p> <p>Narasumber :</p> <p>SALING BERHUBUNGAN // DAN INGAT SESUATU YANG MENYENANGKAN INI YANG MEMBUAT OTAK KANAN MENDAPATKAN CAIRAN AKHIRNYA LANGSUNG DITRANSFER OTAK KANAN // OTAK KANAN INI WUJUDNYA APA / YAITU KESENANGAN SEPERTI OLAH RAGA KREATIVITAS MELIPAT GAMBAR-GAMBAR // ITU MERUPAKAN ADALAH AKTIVITAS YANG BERDAMPAK KE OTAK KANAN // NAH KALAU OTAK KANAN INI SUDAH TERLUMAS OLEH CAIRAN JADI OTAKNYA MENGEMBANG // KALAU SUDAH MENGEMBANG / OTOMATIS BERPIKIR 5 X 5 TERUS OTAK KIRI MENIKUTI / AKHIRNYA SEIMBANG // TAPI KALAU OTAK KIRI DISURUH BERPIKIR MATEMATIKA TERU FISIKA TERUS GAK PERNAH OTAK KANAN DIPAKAI YA JANGAN KAGET KALAU NANTI DIA JADI ORANG PINTER TAPI ORANG PINTER YANG EGOIS/ ORANG PINTER YANG TIDAK BERBICARA LANCAR / ORANG PINTER YANG MEMPUNYAI KELEMAHAN / EMOSIONALNYA TINGGI // MAU GAK AHLI MATEMATIKA TAPI PEMARAH //</p> <p>Presenter :</p> <p>TIDAK MAU BUNDA//</p> <p>Narasumber :</p> <p>ITU YANG MEMBUAT TIDAK SEIMBANG //</p>		<p>Wawancara</p> <p>Kawan Sekar</p> <p>Dengan Bunda</p> <p>Eny Esyta</p> <p>Kolopaking</p>	00:41:47:18***
Penutup Berita	<p>Presenter :</p> <p>WAH KALAU BEGITU YA BUNDA HARUS BENAR-BENAR DILATIH DAN TERAPI DIPUSPADANTA YA BUNDA //</p> <p>Narasumber :</p> <p>BETUL // MAKANYA HARUS DITERAPY KESEIMBANGAN OTAK KANAN DAN OTAK KIRI // ADA SENAM OTAKNYA / NANTI ADA OLAH OTAKNYA// DARI SITU BAGAIMANA STIMULAN OTAK DIAJARKAN KEPADA ANAK-ANAK // SEHINGGA ANAK-ANAK YANG LOADINGNYA LAMA YANG OTAK KANAN DAN KIRINYA BELUM SEIMBANG NANTI AKAN KITA THERAPY // BEGITU //</p> <p>Presenter :</p> <p>WAH KAWAN CERDAS PASTI MENYENANGKAN INI KURSUS DIPUSPADANDA APALAGI MEMBERI CAIRAN PADA BATANG OTAK // MAKANYA BURUAN DATANG DAN DAFTAR KE PUSPADANTA DIJALAN IMOGIRI TIMUR KM 10 KERTO PLERET BANTUL ATAU BISA VIA LEWAT TELPON KE 0274-7007787 // KAWAN SEKAR</p>	Mereka sedang mengobrol dengan asyik. Ibu tersebut seperti menjelaskan sesuatu, seringkali menggunakan isyarat tangan seperti menjelaskan sesuatu.	<p>Wawancara</p> <p>Kawan Sekar</p> <p>Dengan Bunda</p> <p>Eny Esyta</p> <p>Kolopaking</p>	<p>00:42:33:04*</p> <p>00:42:40:20***</p>

	MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH // SALAM CERDAS SALAM PUSPADANTA // DADA AH // DITUNGGU YAH// TERIMAKASIH BUNDA //			
	Narasumber : TERIMAKSIH JUGA			

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 9 April 2011 (Berita 14)

Judul Berita : Program Magang SPS Di Play Group Budi Mulia Terban

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	Pembawa Berita : KEMBALI LAGI DI CERDAS / CERMAT DAN SANTUN // Pembawa Berita 1 : KAWAN CERDAS DAN KAWAN YUSTI // ADA PROGRAM YANG BARU NIH DI BUDI MULIA YAITU PROGRAM MAGANG SPS DI BUDI MULIA // Pembawa Berita 2 : PROGRAM SPS // KAWAN YUSTI GAK TAHU NIH // JADI LANGSUNG SAJA YUK KITA SIMAK //	Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:45:10:19*
Lead Berita	Narasi : KAWAN CERDAS / PROGRAM MAGANG SATUAN PAUD SEJENIS PLAY GROUP DAN TPA BUDI MULIA 2 TERBAN DIKUTI OLEH PARA TENAGA PENDIDIK DARI BERBAGAI WILAYAH PENJURU KOTA JOGJAKARTA // PROGRAM INI DILAKSANAKAN DALAM RANGKA MENYAMBUUT ULANG TAHUN BUDI MULIA FOUNDATION YANG KE-24 SEBAGAI KEPEDULIAN TERHADAP DUNIA PENDIDIKAN DENGAN MEMBERIKAN PENDIDIKAN DAN PELATIHAN KEPADA PENDIDIK PAUD //	Adanya acara di Play Group Budi Mulia Dua. Terlihat beberapa orang tua beserta anak-anak memasuki pintu gerbang Play Group Budi Mulia Dua. Disalah satu ruangan, berkumpul para wanita dewasa. Mereka sangat menyimak apa yang dibicarakan seorang pembicara.	Program Magang SPS Di Play Group Budi Mulia Terban	00:45:32:01** 00:45:32:07*  00:45:45:11***
Tubuh Berita	Narasumber 1 : HARI INI ADALAH KELOMPOK YANG KE-8 DARI 15 KELOMPOK DARI PERWAKILAN DARI 14 KECAMATAN YANG TELAH MENGIKUTI KEGIATAN SELAMA 2 HARI // JADI HARI YANG PERTAMA KEMARIN	Seorang ibu berlibab berdiri didepan kelas Kelompok Bermain Budi Mulia Dua dengan memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Ibu tersebut juga menggunakan jari		00:46:01:18*

	<p>MEREKA MENGIKUTI KEGIATAN DISKUSI TENTANG PEMBELAJARAN / DILANJUTKAN DENGAN OBSERVASI / DAN DISKUSI LAGI DENGAN MATERI OBSERVASI TADI / CARA PENATAAN LINGKUNGAN MAIN / CARA MENGAJAR / EE APA NAMANYA ATURAN MAIN YANG ADA DIDALAM KELAS / DIDALAM SENTRA // TERUS HARI YANG KEDUA ADALAH KEGIATAN YANG SAMA DISKUSI DILANJUTKAN WORKSHOP YANG DIWORKSHOP TERSEBUT SEKALIAN ADA LOMBA UNTUK MEMBERI APA NAMANYA SEMANGAT KEPADA MEREKA BAHWA HASIL SEKECIL APAPUN MEREKA HARUS KITA HARGAI KARENA GURU PAUD ITU SANGAT MEMBUTUHKAN SUPPORT DARI KITA-KITA SESAMA GURU PAUD YANG MUNGKIN EE BAGI MEREKA ITU APA NAMANYA TIDAK HANYA SEKEDAR GURU PAUD ITU TIDAK CUMAN NYANYI DAN TEPUK TANGAN //</p> <p>Narasi :</p> <p>DENGAN KEGIATAN INI DAPAT MEMBERIKAN KONTRIBUSI POSITIF BAGI PENINGKATAN KUALITAS PENDIDIKAN PADA ANAK USIA DINI // PENDIDIKAN ANAK USIA DINI MEMEGANG PERANAN YANG STRATEGIS KAWAN KARENA MEREKA DALAM USIA EMAS // KEBERHASILAN PENDIDIKAN MEREKA MERUPAKAN PONDASI DASAR YANG AKAN MENENTUKAN KEBERHASILAN DALAM PENDIDIKAN JENJANG SELANJUTNYA // WAH TERNYATA PENTING SEKALI YA KAWAN PENDIDIKAN USIA DINI TERSEBUT //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>TERNYATA BANYAK HAL YANG HARUS DIKETAHUI UNTUK MENYAMPAIKAN MATERI KE ANAK-ANAK USIA 0 SAMPAI 6 TAHUN ITU / SEHINGGA DIKEGIATAN WORKSHOP DAN LOMBA ITU MEREKA SANGAT ANTUSIAS UNTUK MENJADI GERU YANG BERKREATIVITAS LEBIH BAGUS LEBIH BERMUTU DAN MEMBERI SEMANGAT KEPADA MEREKA // JADI INTINYA 2 HARI INI YANG PENGEN SAYA HARAPKAN KEPADA MEREKA DAN HARAPAN SAYA ITU SEMOGA SAJA ADA PADA MEREKA EE SUPPORT MENJADI SEMANGAT BAHWA PENDIDIK PAUD ITU HARUS BANGGA MENJADI GURU / JADI TIDAK HANYA APA NAMANYA AAH CUMAN GURU PAUD GITU / SAYA PENGENNYA MEREKA TETAP BERSEMANGAT JADI LEBIH BERMUTU LAGI //</p> <p>Narasi :</p> <p>SETIAP PESERTA MAGANG MENDAPATKAN KESEMPATAN SELAMA</p>	<p>tangannya untuk memperjelas penjelasannya. Para audience disalah satu ruangan mengikuti gerakan tentor-nya.</p> <p>Sekelompok anak-anak berada didepan kelas Kelompok Bermain Budi Mulia Dua mengikuti gerakan gurunya, anak-anak tersebut sangat gembira dan guru tersebut sangat bersemangat dalam memberikan pengajarannya. Beberapa anak-anak lainnya bermain permainan yang ada di sekitar tempat tersebut. Para wanita dewasa disalah satu ruangan mencatat apa yang dibicarakan oleh tentor-nya.</p> <p>Seorang ibu berlibab berdiri didepan kelas Kelompok Bermain Budi Mulia Dua dengan memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Ibu tersebut juga menggunakan jari tangannya untuk memperjelas penjelasannya. Ini yang kedua kalinya ibu tersebut memberikan penjelasan.</p> <p>Para wanita dewasa yang berada diruangan tadi, berpindah tempat disalah satu tempat di</p>	<p>Program Magang SPS Di Play Group Budi Mulia Terban Di Play Group Budi Mulia Terban</p> <p>Program Magang SPS Di Play Group Budi Mulia Terban</p>	<p>00:46:42:02***</p> <p>00:47:02:21*</p> <p>00:47:36:13*** 00:47:37:03*</p> <p>00:48:21:08*</p>
--	---	--	---	--



	<p>Narasumber 3 :</p> <p>PARA PENGAJAR PAUD ITU YANG LEBIH PENTING MEMBUTUHKAN WAHANA ATAU FORUM UNTUK BERBAGI BELAJAR BERSAMA-SAMA // JADI IBU-IBU PENGAJAR PAUD INI RATA-RATA ADA YANG MEMANG BERPENDIDIKAN EE DALAM JURUSAN PENDIDIKAN ATAU MEMANG KABANYAKAN IBU RUMAH TANGGA / SEHINGGA YANG PENTING ADALAH BAGAIMANA KITA PUNYA FORUM BERSAMA UNTUK MEMBAGI ILMU DAN PENGALAMAN ITU // DAN YANG PALING RELEVAN DENGAN CARA MEMBUAT PROGRAM MAGANG DAN ALHAMDULILAH IBU-IBU SENANG WALAUPUN WAKTUNYA MEMANG TIDAK BISA PANJANG TETAPI MANFAATNYA INSYA ALLAH BERGUNA BAGI MASING-MASING PENDIDIK TADI //</p>	Seorang laki-laki yang tadi memberikan sertifikat, berdiri didepan kelas Kelompok Bermain tersebut didepannya ada mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Mikrophone dipegang oleh seseorang yang berada didepan laki-laki tersebut. Seringkali laki-laki itu menggunakan tangannya untuk memperjelas penjelasannya.	SPS Di Play Group Budi Mulia Terban	00:50:43:15*
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>SEMOGA KEGIATAN INI DAPAT MEMBERIKAN KONTRIBUSI POSITIF BAGI KEMAJUAN PENDIDIKAN DIKOTA JOGJAKARTA // KAWAN YUSTI MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH</p>	Peserta mengikuti gerakan-gerakan tentor-nya, seorang wanita mem-foto para peserta dan laki-laki tadi didepan tulisan Kelompok Bermain Budi Mulia Dua.		00:51:23:12*

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 16 April 2011 (Berita 15)

Judul Berita : Shoting Arena Bakat Anak Dan Multi Talenta

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita :</p> <p>KEMBALI LAGI DI CERDAS / CERMAT DAN SANTUN //</p> <p>Pembawa Berita 1 :</p> <p>KAWAN YUSTI / KEMARIN KITA SEMPET LIAT SHOOTING ABA DAN MULTI TALENTA//</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p> <p>WAH KAWAN DIPTA MENARIK YA //</p> <p>Pembawa Berita 1 :</p> <p>SERU BANGET KAWAN YUSTI//</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p> <p>YA UDAH DEH KAWAN YUSTI PENASARAN // YUK KITA LIHAT LIPUTANNYA //</p>	Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:03:53:07*

Lead Berita	<p>Reporter :</p> <p>HALO KAWAN CERDAS / KALI INI KAWAN LINDA SEDANG BERADA DI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA // NAH DI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA INI SEDANG DIADAKAN SHOTING MULTITALENTA // SEPERTI APA SIH / IKUTI KAWAN TERUS YA //</p>	Seorang anak perempuan berdiri disebelah tanaman dipingir jalan seperti menjelaskan sesuatu. Seringkali menggunakan tangannya untuk memperjelas penjelasannya.		00:04:15:01** 00:04:15:01*
Tubuh Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS SEKARANG KITA BERADA DI JALAN IMOIRI TIMUR KILOMETER 10 KERTO PLERET BANTUL // TEPATNYA DI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA // PUSPADANTA ADALAH LEMBAGA YANG BERGERAK DIBIDANG BROADCASTING // LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA INI DIKELOLA OLEH BUNDA ENY ERSYTA KOLOPAKING SELAKU DIREKTUR UTAMA PUSPADANTA // NAH DIPAGI YANG PENUH SEMANGAT INI KAWAN-KAWAN KITA DARI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA SEDANG MENGADAKAN SHOOTING MULTITALENTA // MULTITALENTA ADALAH SUATU ACARA INTERAKTIF ANAK YANG DIPRODUKSI OLEH PUSPADANTA PRODUCTION YANG AKAN DITAYANGKAN DI STASIUN RBTV ASLI JOGJA //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>HALLO KAWAN CERDAS / KETEMU DENGAN TIM MULTI TALENTA // NAH SEKARANG KAK RULLY SEDANG DITEMANI DENGAN TIM PRODUKSI YANG LAIN NIH // ADA JUGA KAK DWI DAN JUGA KAK DILA YANG SEDANG MENGEDIT PROSES MULTI TALENTA // NAH MULTI TALENTA SENDIRI ADALAH PRODUKSI DARI PUSPADANTA YANG MEMPUNYAI KONSEP PENDIDIKAN ANAK DAN JUGA REMAJA / JADI ACARA MULTI TALENTA INI SENDIRI ADALAH ACARA UNTUK MEMBAHAS PERMASALAHAN ANAK DAN REMAJA//</p> <p>Narasi :</p> <p>SEBELUM ACARA SHOTING INI DIMULAI / KRU DARI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA MEMPERSIAPKAN DAN MENATA SEMUA PROPERTI YANG DIBUTUHKAN // WUIH WUIH WUIH MEREKA SEMUA SALING BEKERJASAMA YA UNTUK MENDAPATKAN HASIL YANG MEMUASKAN // EITS KAWAN-KAWAN KITA YANG MAU SHOTING MULTI TALENTA JUGA HARUS MEMPERSIAPKAN TERLEBIH DAHULU LHO // PERSIAPAN HARUS DIPERSIAPKAN DENGAN MATANG // HMM PASTI SERU SEKALI NIH</p>	<p>Disebuah gedung yang bernama PUSPADANTA terdapat suatu produksi televisi dengan anak-anak sebagai tallent. Anak-anak dengan semangat menunjukkan keterampilannya. Anak-anak lainnya, para tallent, dan crew dengan bersemangat mempersiapkan segala sesuatunya yang berkaitan dengan produksi tersebut.</p> <p>Seorang wanita muda berjilbab duduk membelakangi beberapa wanita yang sedang mengoperasikan komputer, memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Beberapa wanita tersebut sedang mengerjakan sesuatu yang berkaitan dengan produksi televisi tersebut.</p> <p>Anak-anak dan beberapa wanita muda mengoperasikan sebuah kamera video yang merekam kegiatan yang sesuai dengan produksi tersebut. Para crew dengan serius dalam memproduksi acara tersebut. Produksi acara televisi pun dimulai. Terlihat proses produksi dari para crew, tallent, presenter, dan narasumbernya. Para tallent dan presenter merupakan anak-anak, sedangkan para crew</p>	<p>Shoting Arena Bakat Anak Dan Multi Talenta</p> <p>Shoting Arena Bakat Anak Dan Multi Talenta</p> <p>Shoting Arena</p>	<p>00:04:31:10*</p> <p>00:04:51:09***</p> <p>00:05:27:21*</p> <p>00:05:39:23***</p> <p>00:06:00:18*</p> <p>00:06:32:14***</p>



	<p>KEGIATAN SHOTING MULTI TALENTA KALI INI // TEREET SEMUA PERLENGKAPAN DAN PROPERTI TELAH DIPERSIAPKAN SEMUA / SAATNYA SHOTING MULTI TALENTA DIMULAI / KAWAN HARUS PERCARA DIRI YA // WAH KAWAN SEKAR DAN KAWAN SIROH SUDAH SIAP NIH // KAMERA ROLLING ACTION//</p> <p>VOT : ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH // NAH SEKARANG INI</p> <p>Narasi: SHOTING MULTI TALENTA KALI INI DIPANDU OLEH PRESENTER KECIL KITA YAITU KAWAN SEKAR DAN KAWAN SIROH DENGAN NARASUMBER ENY ERSYTA KOLOPAKING // HMM GIMANA KAWAN CERDAS / MENARIK SEKALI KAN SHOTING MULTI TALENTA YANG ADA DI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA INI//</p> <p>Narasumber 1 : ACARA MULTI TALENTA INI SENDIRI UMURNYA SUDAH CUKUP LAMA SEKITAR 4 TAHUNAN DAN AWAL MULANYA DARI KLINIK MENTAL TALENTA KEMUDIAN BERUBAH MENJADI MULTI TALENTA INTERAKTIF DAN AKHIRNYA MENJADI MULTI TALENTA DAN MULTI TALENTA INI EE PUNYA KONSEP BARU YAITU MENAMPILKAN BAKAT-BAKAT ANAK SEPerti MENYANYI / PUISI / TERUS DAI KECIL / DAN BAKAT-BAKAT LAINNYA // NAH UNTUK KAWAN CERDAS YANG ADA DIRUMAH MERASA MEMPUNYAI BAKAT BISA KOK MENAMPILKAN BAKAT KALIAN DISINI //</p>	<p>ada beberapa anak-anak dan ada orang dewasanya.</p> <p>Presenter mulai berkata-kata dalam produksi acara tersebut. Dan perekaman gambar menggunakan Panasonic MD 10000 oleh kamerawati.</p> <p>Terlihat proses produksi dari para crew, tallent, presenter, dan narasumbernya serta peralatan pendukung sebuah produksi televisi.</p> <p>Seorang wanita muda berjilbab duduk membelakangi beberapa wanita yang sedang mengoperasikan komputer, memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Beberapa wanita tersebut sedang mengerjakan sesuatu yang berkaitan dengan produksi televisi tersebut. Ini yang kedua kalinya wanita itu menjelaskan sesuatu. Para tallent sedang berlatih didampingi oleh tentor-nya dan beberapa tallent yang sedang beraksi dipanggung dengan disaksikan oleh beberapa orang tua dan anak-anak.</p>	<p>Bakat Anak Dan Multi Talenta</p> <p>Shoting Arena Bakat Anak Dan Multi Talenta</p>	<p>00:07:04:06*</p> <p>00:07:10:21*</p> <p>00:07:26:14***</p> <p>00:07:31:08*</p>
Penutup Berita	<p>Narasi : MENTAL DAN BAKAT DARI KAWAN-KAWAN KITA DI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA SANGAT MEMUKAU SEKALI // DI SHOTING MULTI TALENTA INI SEMUA KAWAN-KAWAN KITA YANG MENGIKUTI KELAS-KELAS REGULER DI PUSPADANTA MENUNJUKKAN KEMAMPUAN DAN KREASINYA / MEREKA DAPAT TAMPIL DENGAN BAIK KARENA TERUS DILATIH DI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA //</p> <p>Narasumber 1 : DI PUSPADANTA JUGA MENERIMA KERJASAMA DENGAN SEKOLAH-SEKOLAH LAIN YANG ADA DIJOGJA / JADI UNTUK</p>	<p>Terlihat proses produksi dari para crew, tallent, serta peralatan pendukung sebuah produksi televisi. Mereka terlihat sangat serius dalam produksi tersebut. Terlihat pula para penonton yang menonton produksi tersebut.</p> <p>Seorang wanita muda berjilbab duduk membelakangi beberapa wanita yang sedang mengoperasikan komputer, memegang</p>	<p>Shoting Arena Bakat Anak Dan Multi Talenta</p>	<p>00:08:05:18*</p> <p>00:08:26:08***</p> <p>00:08:31:15*</p>

	<p>KAWAN CERDAS JIKA INGIN TAMPIL DI ACARA MULTI TALENTA BISA MENGHUBUNGI PUSPADANTA ATAU DATANG AJA KE JALAN IMOGIRI TIMUR KILOMETER 10 KERTO PLERET BANTUL //</p> <p>Narasi :</p> <p>HMMM PARA KRU PUSPADANTA JUGA BEKERJA DENGAN SERIUS SEKALI DALAM MENGAMBIL GAMBAR // TETAP KONSENTRASI YA // KAWAN CERDAS PENGEN SEPERTI MEREKA / GABUNG AJA DI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA // DI LEMBAGA INI KAWAN AKAN DIAJARI AKTING / OLAH VOKAL / OLAH TUBUH / OLAH PERNAFASAN / DAN OLAH KARAKTER // IKUTI AJA KELAS MULTI TALENTA DI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA / ASAH BAKAT / KREATIVITASMU / DAN EKSPLORASIKAN DIRIMU DI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA // KAWAN AURIA MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p> <p>VOT :</p> <p>SATU KATA / LIMA KATA // C I N T A // C / I / N / T / A // CINTA / MUAH //</p> <p>SEKAR BESERTA SELURUH KRU YANG BERTUGAS / MOHON UNDUR DIRI // DIRIMU DIMANAPUN DAN KAPANPUN / WASSALAMUALAIKUM WARAAHMATULLAHI WABARAKATU //</p> <p>Reporter :</p> <p>NAH GIMANA NIH SERU SEKALI KAN SHOTING MULTI TALENTA DI LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA // KAWAN LINDA MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH // SALAM CERDAS SALAM PUSPADANTA //</p>	<p>mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Beberapa wanita tersebut sedang mengerjakan sesuatu yang berkaitan dengan produksi televisi tersebut. Ini yang ketiga kalinya wanita itu menjelaskan sesuatu.</p> <p>Terlihat proses produksi dari para crew, tallent, serta peralatan pendukung sebuah produksi televisi. Mereka terlihat sangat serius dalam produksi tersebut. Terlihat pula para penonton yang menonton produksi tersebut. Ada beberapa tallent yang ada diproduksi tersebut yang kesemuanya adalah anak-anak.</p> <p>Salah satu tallent yang sedang beraksi dengan berbagai gaya dan direkan oleh kamerawati anak-anak. Kemudian salah satu proses pruduksi yang merekam aksi dari presenter menutup sebuah acara, dengan dipandu oleh crew yang bertugas.</p> <p>Seorang anak yang keluar dari gedung dan kemudian berkata-kata seperti menjelaskan sesuatu, tak berapa lama anak tersebut meninggalkan tempat itu.</p>		<p>00:08:48:03*</p> <p>00:09:32:06*</p> <p>00:10:11:19*</p>
--	--	--	--	---

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 16 April 2011 (Berita 16)

Judul Berita : Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 3 Depok Sleman

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa Berita	Pembawa Berita 1 : KAWAN CERDAS DAN KAWAN YUSTI UNTUK MENGHADAPI UJIAN	Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang",		00:10:29:11*

	<p>NASIONAL NIH / KAWAN-KAWAN KITA DARI SMP MUHAMMADIYAH 3 DEPOK MENGADAKAN MALAM TAQORUB //</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p> <p>NAH UNIKNYA NIH PARA WALI MURID IKUT SERTA DALAM MALAM TAQORUB TERSEBUT // NAH SEPERTI APA YA LIPUTANNYA / INI DIA LIPUTANNYA //</p>	<p>terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.</p>		
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / UNTUK MEMPERSIAPKAN DIRI DALAM MENGHADAPI UJIAN NASIONAL MAKA SMP MUHAMMADIYAH 3 DEPOK MENGADAKAN MALAM TAQORUB // MALAM TAQORUB INI DIKUTI OLEH SISIWA KELAS 9 BESERTA ORANG TUA WALI SISWA // TUJUAN DIADAKANNYA MALAM TAQORUB ADALAH UNTUK MEMPERKUAT SPRIRITUAL KAWAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 3 DEPOK // SISTEM PEMBELAJARAN KELAS 9 INIPUN TIDAK MAIN-MAIN LHO KARENA BAPAK IBU GURU SMP MUHAMMADIYAH 3 DEPOK TELAH MEMPERSIAPKANNYA SEJAK AWAL // PERSIAPAN MENDEKATI UJIAN NASIONAL YAA MELALUI MALAM TAQORUB INI / DIMANA KAWAN BERDOA BERSAMA SERTA IKHLAS MENYERAHKAN SEGALA SESUATUNYA KEPADA ALLAH SUBAHANAWATTAALLA //</p>	<p>Disebuah ruangan berkumpul banyak berkumpul anak-anak muda (laki-laki dan wanita) dan beberapa bapak maupun ibu. Mereka duduk diatas tikar. Seorang bapak membawa mikrophone berposisi berdapan-hadapan dengan anak-anak, seperti menjelaskan sesuatu kepada audience tersebut. Mereka ada yang berbaju koko berpeci dan ada yang menggunakan pakaian resmi, untuk para wanita menggunakan jilbab. Para audience sangat seksama dalam mendengarkan dari pembicara. Mereka burkumpul dalam acara "Pancaran Qolbu, Menggapai Masa Depan Demi Tercapai Sebuah Impian.</p>	<p>Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 3 Depok Sleman</p>	<p>00:10:52:18** 00:10:53:00*  00:11:03:01***</p>
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 :</p> <p>KITA MENYELENGGARAKAN DOA BERSAMA DALAM RANGKA UNTUK MEMENUHI TUGAS KITA SEBAGAI MANUSIA YAITU PERTAMA ADALAH BERUSAHA BERIQTIAR YANG KEDUA BEDOA // SEDANGKAN IQTIAR SUDAH KITA LAKUKAN UNTUK PERSIAPAN KELAS 3 MENGHADAPI UJIAN NASIONAL KITA TELAH MELAKUKAN LATIHAN UJIAN NASIONAL SEBANYAK 5 KALI SECARA REGIONAL BAHKAN DITAMBAH DENGAN EE SECARA PERSEKOLAHAN KITA JUGA SUDAH MENGADAKAN LATIHAN-LATIHAN SUDAH CUKUP LUMAYAN DAN JUGA KITA MEMPERDALAM DENGAN TRIK-TRIK KEGIATAN MENGHADAPI UJIAN NASIONAL // NAMUM DEMIKIAN ITU PULA KITA MEMBUTUHKAN UNTUK MEMPERKUAT SPRIRITUALITAS SISWA YAITU PERLU DENGAN ADANYA MUNAJAD BERSAMA DOA BERSAMA SISWA / ORANG TUA SISWA DENGAN SEMUA GURU KARYAWAN DI SMP MUHAMMADIYAH 3 DEPOK //</p>	<p>Seorang bapak membelakangi sejumlah piala sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu menggunakan peci dan berbaju batik. Anak-anak antusias dalam mengikuti acara tersebut.</p>	<p>Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 3 Depok Sleman</p>	<p>00:11:48:19* 00:11:51:15***  00:12:44:06***</p>

	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN / DALAM MALAM TAQORUB BAPAK GURU MEMBERIKAN MATERI MENGENAI MOTIVASI DAN MUHASABAH // MOTIVASI INI BERGUNA UNTUK MENINGKATKAN KEMBALI SEGALA PERJALANAN YANG TELAH KAWAN LALUI SAAT MENEMPUH PENDIDIKAN DISEKOLAH HINGGA SAAT INI // DALAM MATERI MALAM TAQORUB INI / BAPAK GURU JUGA MEMBERIKAN PEMAHAMAN KEPADA SISWA BAHWA ADA BEBERAPA HAL PENTING KAWAN DAN ORANG TUA INGAT DIANTARANYA ADALAH SELALU MENJAGA SHOLAT / MENYEMPURNAKAN IBADAH DENGAN CARA MEMULAINYA DENGAN MEMBACA BASMALAH DAN DIAKHIRI DENGAN HAMDALAH SERTA MEMPERSIAPKAN BUAH HATI AGAR MENJADI PENERUS //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>YAK MAKSUD DARI DIADAKANNYA DOA BERSAMA INI ADALAH AGAR ANAK-ANAK KITA ITU MINIMAL SIAP SECARA MENTAL MENGHADAPI UJIAN NASIONAL YANG AKAN DATANG KARENA BAGIAN DARI KEBERHASILAN ITU TIDAK HANYA PENGUATAN SECARA AKADEMIS TETAPI JUGA HARUS DIKUATKAN SECARA SPRIRITUALNYA // MUDAH-MUDAHAN DENGAN ADANYA DOA BERSAMA INI NANTINYA ANAK-ANAK KAMI BISA LEBIH SIAP SECARA MENTAL MENGHADAPI UJIAN NASIONAL YANG AKAN DATANG //</p> <p>VOT :</p> <p>MENDAPATKAN REJEKI HALAL DAN SHOLAT // INGIN MENDAPATKAN ANAK YANG SOLEH DAN SOLEHA / SHOLAT // MARI AYAH BUNDA YANG KEDUA / BAPAK IBU GURU SAHABATKU / KITA SEMPURNAKAN AJARAN KITA AGAR BETUL-BETUL MENDAPATKAN RIDHO ALLAH / HADIRKAN ALLAH // AWALI DENGAN DOA MULAI DENGAN YANG SEDERHANA MULAILAH DENGAN BASMALAH / AKHIRI DENGAN HAMDALAH //</p> <p>Narasi :</p> <p>MALAM TAQORUP INI BERJALAN DENGAN HIKMAT KARENA SISWA MENDENGARKAN DENGAN SEKSAMA PENJELASAN SERTA NASEHAT DARI BAPAK GURU // KAWAN PUN IKUT LARUT DENGAN SUASANA YANG SEMAKIN HIKMAT INI // MATERI MOTIVASI YANG MENGGUGAH SEMANGAT INI KEMUDIAN DILANJUTKAN DENGAN SKALA KEJUJURAN DIMANA SISWA DIPANTAU MENGENAI SHOLAT</p>	<p>Seorang pembicara sangat menggubu-gebu dalam menyampaikan sesuatu, sedangkan para audience sangat seksama dan antusias mengikuti acara tersebut. Seorang bapak juga ikut mendokumentasi acara tersebut.</p> <p>Seorang bapak berdiri disamping anak tangga diruangan tersebut sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu memakai peci dan berbaju batik.</p> <p>Seorang pembicara sangat menggubu-gebu dalam menyampaikan sesuatu, sedangkan para audience sangat seksama dan antusias mengikuti acara tersebut.</p> <p>Seorang pembicara sangat menggubu-gebu dalam menyampaikan sesuatu, sedangkan para audience sangat seksama dan antusias mengikuti gerakan-gerakan dari bapak pembicara. Kemudian para audience bersalaman dengan bapak-bapak dan ibu-ibu</p>	<p>Muhammadiyah 3 Depok Sleman</p> <p>Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 3 Depok Sleman</p> <p>Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 3 Depok Sleman</p>	<p>00:12:55:16*</p> <p>00:13:38:07***</p> <p>00:13:45:12*</p> <p>00:14:20:24*</p> <p>00:14:38:00***</p> <p>00:14:46:12*</p>
--	--	--	--	---

	<p>/ MENGAJI / BELAJAR / SERTA KESUNGGUHAN HATINYA AGAR JALAN KAWAN DALAM MENEMPUH UJIAN NANTI SENANTIASA DIMUDAHKAN OLEH ALLAH SERTA DIRIDHOI OLEH ORANG TUA MAKA KAWAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 3 DEPOK INI JUGA MEMINTA MAAF PADA ORANG TUA MASING-MASING //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>KEPADA ANAK-ANAK SAYA YANG KELAS 9 YANG AKAN MENGHADAPI UJIAN MAKA YANG PERTAMA SIAPKAN FISIK KALIAN SESEHAT MUNGKIN / FISIK JIWA KALIAN SESEHAT MUNGKIN DAN BELAJAR YANG TEKUN DAN PERTAMA KALIAN HARUS PERCAYA DIRI DAN JANGAN TERPENGARUH OLEH ISU-ISU BOCORAN SOAL ATAU ISU-SIU SMS KUNCI / PASTI ITU AKAN MENYESATKAN //</p> <p>KARENA PADA SAAT INI PELAKSANAAN UJIAN NASIONAL ATAU RUANGNYA INI ADA LIMA PAKET SOAL / JADI SANGAT SULITLAH KALAU KIRANYA AKAN ADA BOCORAN //</p> <p>KALAU PUN ADA BOCORAN PASTI TIDAK AKAN TEPAT //</p> <p>OLEH KARENA ITU KEPADA ANAK-ANAK SEMUANYA SIAPKAN DIRI KALIAN / PERCAYA DIRI APA YANG TELAH KALIAN TEKUNI SELAMA 3 TAHUN INSYA ALLAH AKAN MEMBERIKAN KEMUDAHAN DALAM MENGHADAPI UJIAN NASIONAL//</p>	<p>yang berseragam. Beberapa anak-anak berpelukan dengan salah satu orang tua sambil terharu.</p> <p>Seorang bapak membelakangi sejumlah piala sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu menggunakan peci dan berbaju batik. Ini yang kedua kalinya bapak tersebut menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 3 Depok Sleman</p>	<p>00:15:32:01***</p> <p>00:15:37:05*</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN / SMP MUHAMMADIYAH 3 DEPOK MENERAPKAN PROGRAM FULL DAY SCHOOL DIMANA SISIWA MASUK PADA PUKUL 7 HINGGA PUKUL 4 SORE //</p> <p>SMP MUHAMMADIYAH 3 DEPOK INI BERALAMAT DIJALAN RAJAWALI NOMER 10 KOMPLEK COLOMBO DEMANGAN BARU JOGJAKARTA //</p> <p>SUKSES TERUS UNTUK KAWAN DARI SMP MUHAMMADIYAH 3 DEPOK YAH //</p> <p>KAWAN ROSA MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH//</p>	<p>Para audience bersalaman dengan bapak-bapak dan ibu-ibu yang berseragam. Beberapa anak-anak ada yang berpelukan, bersujud dengan orang tua sambil terharu dan ada pula yang menangis.</p>	<p>Malam Taqorub SMP Muhammadiyah 3 Depok Sleman</p>	<p>00:16:28:10*</p> <p>00:16:28:14***</p>

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 16 April 2011 (Berita 17)

Judul Berita : SD Muhhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Pengajian Ahad Pagi

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa	Pembawa Berita :	Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri		00:18:37:06*

Berita	<p>KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN //</p> <p>Pembawa Berita 1 :</p> <p>OH IYA NIH KAWAN YUSTI / ADA BERBAGAI MACAM CARA UNTUK MENDEKATKAN PIHAK SEKOLAH DENGAN WALI MURID//</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p> <p>SALAH SATU CARANYA ADALAH PENGAJIAN AHAD PAGI YANG TENTU SAJA DILAKUKAN OLEH KAWAN KITA DARI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 // NAH SEPERTI APA YA LIPUTAN SELENGKAPNYA // INI DIA LIPUTANNYA//</p>	dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / BEBERAPA WAKTU YANG LALU SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA MENGADAKAN PENGAJIAN AHAD PAGI YANG BERTEMPAT DI MASJID MUHAJIRIN // ACARA PENGAJIAN INI DIKUTI OLEH BAPAK IBU GURU BESERTA ORANG TUA WALI SISWA // KAWAN CERDAS / PENGAJIAN AHAD PAGI YANG DIADAKAN OLEH PENGURUS PENGAJIAN AHAD PAGI KELUARGA BESAR SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 INI BERLANGSUNG DENGAN CUKUP HIKMAT DAN PENUH DENGAN RASA KEBERSAMAAN // PENGAJIAN AHAD PAGI INI MEMANG RUTIN DIADAKAN SATU BULAN SEKALI YANG JUGA MELIBATKAN SISWA / ORANG TUA WALI SISWA / DAN JUGA GURU //</p>	Beberapa orang tua berboncengan dengan anak datang seperti menghampiri suatu acara di Masjid Muhajirin SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Yogyakarta. Beberapa orang tua yang berseragam duduk disamping meja dan dihampiri oleh beberapa orang tua untuk registrasi acara tersebut. Diruangan masjid berkumpul bapak-bapak, ibu-ibu beserta anaknya. Beberapa pembicara menyampaikan penjelasannya dimimbar masjid tersebut. Para audience duduk berjejer rapi diatas tikar mendengarkan apa yang disampaikan oleh pembicara, para bapak-bapak berbaju koko serta peci, sedangkan ibu-ibu menggunakan jilbab.	SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Pengajian Ahad Pagi	<p>00:19:05:19**</p> <p>00:19:06:14*</p> <p>00:19:42:00***</p>
Tubuh Berita	<p>VOT :</p> <p>KEMUDIAN / SETELAH ITU KIRA-KIRA BULAN JULI KITA AKAN DINILAI JUGA OLEH LOMBA TINGKAT SEKOLAH JUGA NASIONAL // JADI DENGAN ADANYA LOMBA ITU SEPEPTI BAPAK SAMPAIKAN TADI KITA SAMPAI BAHWA KITA SAMPAI DIKANTIN / BUKAN TUJUAN JUARA TETAPI BAGAIMANA INVESTASI KITA BANGUN / SEKOLAH KITA ITU NYAMAN / HIJAU / BERSIH // ITU YANG KITA TUJU SEBENARNYA //</p> <p>Narasi :</p> <p>ACARA DIBUKA DENGAN PEMBACAAN AYAT SUCI AL-QURAN // PENGAJIAN DIISI PULA DENGAN MATERI YANG MEMPERBINCANGKAN MASALAH KARAKTER ANAK MELALUI</p>	<p>Salah satu pembicara menjelaskan maksudnya dan disimak oleh audience. Terkadang pembicara tersebut menggunakan isyarat tangan seperti memperjelas penjelasannya.</p> <p>Para audience membaca Al-Quran dibimbing oleh seorang pembicara.</p>		<p>00:19:49:06*</p> <p>00:20:15:17*</p>

	<p>PENDIDIKAN //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>PRESTASI YANG ADA DI SEKOLAH KITA MELIPUTI 3 HAL // YAITU PRESTASI AKADEMIK / PRESTASI NON AKADEMIK / DAN PRESTASI KEAGAMAAN // NAH PRESTASI AKADEMIK DAPAT DILIHAT DARI HASIL RANGKING UJIAN NASIONAL PADA TAHUN INI ALHAMDULLILAH DARI RANGKING 54 MENJADI RANGKING 10 BESAR SEKOTA YANG TERDIRI DARI 187 SD DI KOTA // KEMUDIAN DISAMPING ITU DI OLIMPIADE MIPA TAHUN INI KITA DAPAT 2 SISWA YANG MASUK DISELEKSI UPT DAN INSYA ALLAH NANTI AKAN BERTARUNG DITINGKAT KOTA DALAM LOMBA MATEMATIKA DAN IPA // KEMUDIAN DISAMPING ITU JUGA LOMBA KEAGAMAAN BEBERAPA TAHUN YANG LALU KITA SUDAH BIASA UNTUK MENGIKUTI LOMBA MTQ / MHQ / DAN CCA SELANJUTNYA DITINGKAT KOTA PERNAH KITA MENJADI JUARA 1 DAN JUARA UMUM//</p> <p>Narasi :</p> <p>ITU YANG KAWAN CERDAS KETAHUI BAHWA PENDIDIKAN KARAKTER SAAT INI MENJADI SALAH SATU KUNCI POKOK UNTUK MEMBENTUK KARAKTER ANAK YANG CERDAS / TIDAK HANYA DARI SEGI AKADEMIS NAMUN JUGA MORALNYA // SEMENTARA ITU / ORANG TUA JUGA HARUS SERING MELAKUKAN KOMUNIKASI DENGAN ANAK AGAR TERJALIN SEBUAH HUBUNGAN YANG ERAT SEHINGGA DAPAT MENDATANGKAN BANYAK MANFAAT DIBIDANG AKADEMIS MAUPUN NON AKADEMIS</p> <p>VOT :</p> <p>YANG PERTAMA BAHWA YANG SUDAH DIMULAI DARI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 INI MENJADI INSPIRASI BAGI KAMI BAHWA TERNYATA KEHADIRAN ORANG TUA ATAU KOMUNIKASI ORANG TUA DENGAN SEKOLAH ITU SANGAT MEMBAWA MANFAAT BAGI PERKEMBANGAN ANAK-ANAK KITA BAIK DARI SISI AKADEMIS MAUPUN SISI NON AKADEMIS //</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN / SETELAH KEGIATAN PENGAJIAN JUGA DILAKUKAN KONSULTASI YANG BERKAITAN DENGAN PENDIDIKAN SISWA SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>INI DI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 SEDANG DIADAKAN</p>	<p>Seorang bapak (salah satu pembicara) berdiri membelakangi sejumlah piala sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak tersebut berbaju batik dan memakai id card suatu instansi.</p> <p>Seorang bapak (pembicara lainnya) berdiri diatas mimbar memberikan penjelsan kepada audience, audience menyimak dan mengerti apa yang dijelaskan oleh pembicara tersebut.</p> <p>Salah satu pembicara menjelaskan maksudnya dan disimak oleh audience.</p> <p>Para ibu-ibu berkumpul disalah satu kelas dan melakukan diskusi.</p> <p>Seorang Ibu duduk dikursi disamping meja disuatu ruangan sambil memegang mikrophone,</p>	<p>SD Muhhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Pengajian Ahad Pagi</p> <p>SD Muhhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Pengajian Ahad Pagi</p>	<p>00:20:29:01*</p> <p>00:20:43:07***</p> <p>00:21:25:23*</p> <p>00:21:47:22***</p> <p>00:21:57:13*</p> <p>00:22:34:14*</p> <p>00:22:46:07***</p> <p>00:22:47:04*</p>
--	--	---	---	---

	KONSULTASI ANTAR GURU SERTA WALI MURID BERKAITAN DENGAN PEMBELAJARAN ANAK BAIK ITU DISEKOLAH MAUPUN DIRUMAH AGAR NANTI ADA EE ADA HUBUNGAN DAN EE KERJASAMA ANTAR GURU DENGAN EE WALI MURID / KETIKA GURU MENGAJAR DISEKOLAH DAN WALI MURID ATAU ORANG TUA ANAK-ANAK DIRUMAH AGAR EE NILAI ANAK-ANAK DAN KEPRIBADIAN AKHLAK ANAK-ANAK BISA MENJADI EE ANAK-ANAK YANG SOLEH SOLEHA DAN MENJADI ANAK-ANAK YANG CERDAS //	seperti menjelaskan sesuatu.	Mengadakan Pengajian Ahad Pagi	
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>BANYAK ORANG TUA SISWA YANG CUKUP TERBANTU DENGAN DIADAKANNYA KONSULTASI YANG DIADAKAN SELAMA 2 BULAN SEKALI INI KAWAN // YUPP DIANTARANYA ORANG TUA DAPAT MENGETAHUI PERKEMBANGAN PENDIDIKAN SISWA / SERTA DAPAT MENGEMUKAKAN PERMASALAHAN-PERMASALAHAN YANG SERINGKALI DIHADAPAI OLEH PARA SISWA // SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 INI MEMANG MEMILIKI KEPEDULIAN DENGAN PERKEMBANGAN SISWA DIDIKNYA // HAL INI DAPAT DILIHAT DENGAN DIADAKANNYA KONSULTASI YANG MELIBATKAN GURU DENGAN ORANG TUA WALI SISWA //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 BERDIRI PADA TANGGAL 1 JANUARI 1971 DAN PADA PERKEMBANGANNYA ALHAMDULLILAH PADA SAAT INI SUDAH MENJADI SEBUAH SEKOLAH YANG INSYA ALLAH DIPERCAYA MASYARAKAT KARENA MEMANG MEMILIKI VISI TERBENTUKNYA GENERASI ISLAMI / BERPRESTASI TINGGI / BERAKHLAK MULIA / SERTA BERPOLA HIDUP SEHAT DAN BERSIH // JUGA ALHAMDULLILAH PADA TAHUN INI / SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 DIPERCAYA OLEH DINAS PENDIDIKAN PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA YAITU DINAS PEMUDA DAN OLAH RAGA PROVINSI DIY UNTUK MEWAKILI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA MAJU KE LOMBA SEKOLAH SEHAT TINGKAT NASIONAL DAN SEKOLAH KITA JUGA SUDAH BERBENAH MEMPUNYAI SEBUAH VISI YANG ADA DI UKS KITA YAITU TERWUJUDNYA GENERASI INSAN CITA / GENERASI INDONESIA SEHAT AMANAH SERTA CERDAS CERIA DAN BERPRESTASI DENGAN MOTO YANG SELALU KITA KEMBANGKAN ADALAH SEKOLAH KITA ADALAH SEKOLAH YANG SEHAT / BELAJAR NIKMAT / DAN BERPRESTASI HEBAT //</p>	<p>Beberapa ibu-ibu berkumpul disalah satu kelas suatu sekolah dan melakukan diskusi. Diskusi terlihat serius.</p> <p>Seorang bapak (salah satu pembicara) berdiri didepan suatu ruangan sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak tersebut berbaju batik dan memakai id card suatu instansi. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu. Salah satu bangunan sekolahan yang bersih dan ada beberapa tanaman. Sejumlah bak sampah yang berjejer rapi dan ada sejumlah tanaman.</p>	<p>SD Muhhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Pengajian Ahad Pagi</p> <p>SD Muhhamadiyah Wirobrajan 3 Mengadakan Pengajian Ahad Pagi</p>	<p>00:23:23:15*</p> <p>00:23:48:05***</p> <p>00:24:05:13*</p> <p>00:24:54:13***</p>



**Transcript CERDAS Edisi Sabtu 16 April 2011 (Berita 18)**

Judul Berita : Kegiatan Outdoor Class KB Aisiyyas Amanah Suronatan

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita 1 : KAWAN YUSTI ADA KAWAN AMEL TUH //</p> <p>Pembawa Berita 2 : YA UDAH YUK KITA AJAK SYUTING BARENG // KAWAN AMEL //</p> <p>Pembawa Berita 3 : HALO KAWAN-KAWANKU SEMUANYA / GIMANA KABAR PETANG INI / SEHAT-SEHAT KAN //</p> <p>Pembawa Berita 2 : SEHAT DONG KAWAN AMEL //</p> <p>Pembawa Berita 3 : OH IYA / KAWAN AMEL MEMBAWA BERITA YANG HANGAT NIH / HAYO TAHU ENGGAK//</p> <p>Pembawa Berita 2 : TAHU DEH / PASTI OUTDOR CLASS //</p> <p>Pembawa Berita 3 : YUPP / BETUL SEKALI //</p> <p>Pembawa Berita 2 : TAPI KAWAN YUSTI ENGGAK TAHU NIH SEKOLAHNYA MANA//</p> <p>Pembawa Berita 1 : KAWAN DIPTA TAHU NIH / SEKOLAHNYA DI KB AISIYIAH ALMANAH SURONATAN //</p>	<p>Dua orang anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Kemudian datang seorang anak perempuan mengmampiri kedua anak tersebut. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar bumper CERDAS.</p>		00:25:33:18*

	Pembawa Berita 3 : WAH KIRA-KIRA GIMANA SERUNYA OUTDOOR CLASS ITU / KITA SIMAK YUK BARENG-BARENG // INI DIA LIPUTANNYA //			
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / KEGIATAN BELAJAR MEMANG SANGAT MENYENANGKAN APALAGI PROSES BELAJAR DILAKUKAN DILUAR KELAS / TENTU SELAIN MENAMBAH PENGETAHUAN KAWANPUN AKAN MENDAPATKAN PENGALAMAN YANG MENYENANGKAN / SEPERTI KAWAN KITA DARI KELOMPOK BERMAIN AISIYIAH ALMANAH SURONATAN YANG MENGADAKAN KEGIATAN OUTDOOR DI BANDARA SDISUCIPTO DAN MUSIM DIRGANTARA / KIRA-KIRA SEPERTI APA YA KEGIATAN KAWAN KITA INI / YUK KITA IKUTI //</p> <p>Reporter :</p> <p>HALO KAWAN CERDAS / KALI INI KAWAN ANGGI SEDANG BERADA DI BANDARA INTERNASIONAL ADISUCIPTO JOGJAKARTA // DISINI KAWAN ANGGI AKAN MENGIKUTI JALAN-JALAN DARI TEMAN-TEMAN KELOMPOK BERMAIN AISIYIAH ALMANAH SURONATAN // BAGAIMANA YA ASYIKNYA / IKUTI KAWAN ANGGI TERUS YA //</p>	<p>Sejumlah ibu-ibu dan anak-anak (berseragam) berjalan disuatu gedung, yang kemudian menaiki tangga. Mereka saling bergandengan dan ada pula yang menggendong anak. Ternyata mereka berada di bandara, dan mereka sedang memperhatikan pesawat terbang yang ada di bandara tersebut. Ada pesawat terbang yang sedang menurunkan penumpang dan ada pesawat terbang yang sedang berada di angkasa.</p> <p>Seorang anak berjilbab serta memakai baju yang sama dengan pembawa berita, membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Anak tersebut layaknya reporter. Anak tersebut berada satu lokasi dengan sejumlah ibu-ibu dan anak-anak yang sedang melihat pesawat terbang.</p>	Kegiatan Outdoor Class KB Aisyiyas Amanah Suronatan	00:26:16:24** 00:26:17:15*  00:26:53:01*  00:27:05:19***
Tubuh Berita	<p>Narasi :</p> <p>KEGIATAN INI DIKUTI OLEH SISWA / ORANG TUA SISWA / DAN BEBERAPA GURU PENDAMPING // TUJUAN DARI KEGIATAN INI ADALAH UNTUK MENAMBAH WAWASAN DAN MEMBERIKAN BEKAL KEPADA KAWAN DARI KB AISIYIAH ALMANAH SURONATAN AGAR MENGETAHUI JENIS TRANSPORTASI UDARA KHUSUSNYA PESAWAT TERBANG //</p> <p>Reporter :</p> <p>IBU / JELASKAN TENTANG ACARA INI APA YA BU //</p> <p>Wawancara 1 :</p> <p>EE INI ACARANYA EEE DIANTARA KEGIATAN KAMI SETAHUN / KAMI MENGAJAK ANAK-ANAK KUNJUNGAN KETEMPAT-TEMPAT YANG BEHUBUNGAN DENGAN TEMA PEMBELAJARAN // EE HARAPAN NKAMI TU SUPAYA TAHU KEGIATAN YANG DISEKOLAH YANG KITA PELAJARI MISALNYA ADA GAMBAR PESAWAT DAN DISINI ASLINYA SEPERTI APA SIH PESAWAT ITU //</p> <p>Reporter :</p>	<p>Anak-anak serius dalam memperhatikan pesawat, kemudian mereka berjalan menuruni tangga. Mereka turun dari bus dan berjalan kearah suatu gedung. Anak-anak saling bergandengan tangan, dan ada pula yang bergandengan tangan dengan orang tua. Mereka sangat gembira. Seorang anak sedang asyik berada diatas sebuah pesawat.</p> <p>Reporter anak sedang berbicara kepada seorang ibu, dan ibu tersebut gantian berbicara. Reporter itu terlihat seperti wawancara. Mereka berada diruangan yang tadi digunakan untuk melihat pesawat.</p> <p>Beberapa anak-anak disertai orang tua menaiki</p>	Kegiatan Outdoor Class KB Aisyiyas Amanah Suronatan	00:27:19:10*  00:27:41:23*  00:27:56:17***  00:28:10:21*

	<p>TANGGAPAN ACARA INI APA YANG BU //</p> <p>Wawancara 2 :</p> <p>SAYA SANGAT MENDUKUNG SEKALI ACARA INI YA / KARENA EE ANAK-ANAK BISA LEBIH DEKAT DALAM APA MELIHAT ALAT TRANSPORTASI YA MENGENALKAN ANAK-ANAK DENGAN ALAT TRANSPORTASI KHUSUSNYA PESAWAT TRANSPORTASI UDARA //</p> <p>Narasi :</p> <p>YUK AYUUK KAWAN JALAN-JALAN // DIANJUNGAN BANDARA INTERNASIONAL ADISUCIPTO KAWAN DAPAT MELIHAT SECARA LANGSUNG BAGAIMANA PESAWAT TERBANG YANG TAKE OFF MAUPUN LANDING / HMM TAMPAKNYA KAWAN SENANG SEKALI TUH MELIHAT SUASANA BANDARA YANG DIPENUHI DENGAN PESAWAT INI // PESAWAT TERBANG MERUPAKAN ALAT TRANSPORTASI UDARA YANG SERING DIGUNAKAN OLEH MASYARAKAT ERA SAAT INI / JADI PANTAS SEKALI YANG MENGIDOLAKAN ALAT TRANSPORTASI INI KARENA MUDAH CEPAT DAN HARGANYA TERJANGKAU //</p> <p>Wawancara 3 :</p> <p>OH IYA / INI ACARA KEGIATAN YANG KITA LAKSANAKAN SETIAP BULAN // KEBETULAN UNTUK BULAN APRIL INI KEGIATAN KAMI ITU KE MUSIUM DIRGANTARA DAN TADI KITA HABIS DARI ANJUNGAN BANDARA ADISUCIPTO //</p> <p>Reporter :</p> <p>OOO BEGITU BU // TERUS TUJUANNYA KEGIATAN INI APA YA BU//</p> <p>Wawancara 3 :</p> <p>TUJUANNYA UNTUK LEBIH MENGENALKAN KEPADA ANAK-ANAK ALAT TRANSPORTASI YANG BANYAK DIGUNAKAN OLEH MASYARAKAT SALAH SATUNYA ADALAH PESAWAT //</p> <p>Narasi :</p> <p>MUSIUM INI KAWAN DAPAT MELIHAT BERBAGAI PESAWAT LHO / WAH KEREN SEKALI YAH // TERLIHAT KAWAN SANGAT ANTUSIAS SEKALI SAAT BERJALAN-JALAN DI MUSIUM DIRGANTARA INI // WOW KEKAGUMAN KAWAN SEMPAT TERLIHAT SAAT MELIHAT SATU PERSATU PESAWAT TERBANG // KAWAN KELOMPOK BERMAIN AISIYIAH ALMANAH SURONATAN YANG BERALAMAT DI KOMPLEK MASJID AL-TAQWA INI MEMANG SERING SEKALI MENGADAKAN KEGIATAN OUTDOOR //</p> <p>Reporter :</p>	<p>helikopter yang ada diruangan. Reporter anak juga mewawancarai seorang ibu berjilbab di ruangan untuk melihat pesawat.</p> <p>Beberapa anak asyik menaiki pesawat dan didampingi orang tua. Sejumlah ibu-ibu dan anak-anak berjalan dilorong menghampiri salah satu pesawat mini. Beberapa pesawat sedang terbang diangkasa. Anak-anak sangat bergembira melihat pesawat tersebut.</p> <p>Reporter anak mewawancarai seorang ibu disuatu hanggar. Mereka membelakangi pesawat-pesawat yang parkir berjejer rapi. Anak-anak berlalu-lalang dan saling bergantian dalam melihat pesawat diruangan itu.</p> <p>Patung seorang tentara angkatan udara dalam posisi hormat. Sejumlah anak-anak beserta orang tua berjalan-jalan menghampiri pesawat satu kepesawat lainnya. Beberapa anak-anak juga menaiki pesawat yang ada diruangan tersebut. Anak-anak sangat bergembira.</p> <p>Reporter mewawancarai seorang ibu yang</p>	<p>Kegiatan Outdoor Class KB Aisyiyas Amanah Suronatan</p>	<p>00:28:33:22*</p> <p>00:29:15:15*</p> <p>00:29:32:10***</p> <p>00:29:46:23*</p> <p>00:30:21:06*</p>
--	---	---	--	---

	<p>IBU / TANGGAPAN TENTANG ACARA INI APA YA//</p> <p>Wawancara 4 :</p> <p>YAA BAGUS YA / JADI SEJAK DINI ANAK-ANAK DIKENALKAN UNTUK TAHU MACAM-MACAN ALAT TRANSPORTASI SALAH SATUNYA PESAWAT YA / YA MUNGKIN NANTI DIKEMUDIAN HARI BISA KERETA API ATAU BIS ATAU KAPAL LAUT YA //</p> <p>Wawancara 5 :</p> <p>SENENG BANGET YA ANAK-ANAK DIBAWA KETEMPAT INI YANG TAHU PESAWAT-PESAWAT BIASNYA CUMA LIHAT KALAU LEWAT // SEKARANG BISA MENYAKSIKAN SENDIRI / MASUK KEDALAMNYA / ANAK-ANAK DAPAT MEMBEDAKAN PESAWAT YANG BESAR DAN YANG KECIL BISA DILIHAT // ADIK SENENG GAK DIBAWA KESINI //</p> <p>Narasi :</p> <p>SEMOGA KEGIATAN INI DAPAT MEMBAWA MANFAAT BAGI BIBIT SISWA DI KELOMPOK BERMAIN AISIYIAH ALMANAH SURONATAN//</p> <p>Reporter :</p> <p>IBU GIMANA YA KALAU ADA TEMAN-TEMAN KITA KALAU ADA YANG MAU MENDAFTAR DI KELOMPOK BERMAIN AISIYIAH ALMANAH SURONATAN //</p> <p>Wawancara 3 :</p> <p>KAMI DARI KELOMPOK BERMAIN AISIYIAH ALMANAH SURONATAN TELAH MEMBUKA KEMBALI PENDAFTARAN SISWA BARU TAHUN AJARAN 2011 2012 // ALHAMDULLILAH DITAHUN AJARAN DEPAN KAMI MEMBUKA PROGRAM REGULER DAN FULL DAY // BISA MENDAFTARKAN DIRI LANGSUNG KE KOMPLEK MASJID TAQWA JALAN TAQWA ATAU KETELPON 0274 662365 //</p>	<p>sedang menggendong anaknya, mereka berada disamping pesawat. Disamping pesawat, anak-anak lainnya beserta orang tua sedang duduk-duduk beristirahat.</p> <p>Seorang ibu duduk disamping pesawat sambil memangku anak dan memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Kemudian ibu itu berbicara kepada anaknya, anak pun mengangguk. Disamping ibu itu juga ada ibu lainnya yang sedang duduk bersantai.</p> <p>Anak-anak dan ibu-ibu memposisikan diri disamping pesawat untuk difoto oleh seorang ibu.</p> <p>Reporter anak mewawancara seorang ibu disuatu hanggar. Mereka membelakangi pesawat-pesawat yang parkir berjejer rapi. Ini yang kedua kalinya mewawancarai ibu yang sama. Anak-anak beserta orang tua berlalu-lalang dan saling bergantian dalam melihat pesawat diruangan itu.</p>	<p>Kegiatan Outdoor Class KB Aisiyyas Amanah Suronatan</p> <p>Kegiatan Outdoor Class KB Aisiyyas Amanah Suronatan</p>	<p>00:30:25:15***</p> <p>00:30:40:19*</p> <p>00:31:01:15*</p> <p>00:31:11:09*</p> <p>00:31:21:09***</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>TERUSKANLAH PERJUANGAN PARA PENDAHULUAN KITA DENGAN BELAJAR YANG RAJIN YA KAWAN // BANGUN BANGSAMU / BANGUN NEGERIMU // KAWAN RISTI MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p> <p>Reporter :</p> <p>KAWAN CERDAS / SERU YA TADI PERJALANAN KITA BERSAMA KELOMPOK BERMAIN AISIYIAH ALMANAH SURONATAN // OH IYA KELOMPOK BERMAIN AISIYIAH ALMANAH SURONATAN SUDAH MEMBUKA PENDAFTARAN BAGI SISWA SISWI BARU //</p>	<p>Mereka berjalan menuju ruangan yang lain yang berisi patung-patung tentara angkatan udara, dan ptung-patung itu berada didalam almari yang berkaca. Beberapa pesawat terbang diangkasa.</p> <p>Reporter berdiri disamping pesawat yang berada diluar ruangan, membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Dibelakang reporter itu terdapat beberapa ibu-ibu dan anak-anak yang duduk beristirahat, dan ada</p>	<p>Kegiatan Outdoor Class KB Aisiyyas Amanah</p>	<p>00:31:50:07*</p> <p>00:32:07:17*</p> <p>00:32:13:21***</p>

	MAKANNYA KAWAN CERDAS / BURUAN GABUNG YA // KAWAN ANGGI MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH // SALAM CERDAS SALAM PUPADANTA / DADAAAH //	beberapa anak-anak yang berlalu-lalang. Kemudian, reporter itu menyampaikan salam perpisahan dengan melambaikan tangannya.	Suronatan	
--	--	--	-----------	--

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 16 April 2011 (Berita 19)

Judul Berita : Wawancara Kawan Sekar Dengan Bunda Eny Eryta Kolopaking

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita : KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN //</p> <p>Pembawa Berita 1 : KAWAN YUSTI DAN KAWAN AMEL KAWAN DIPTA PUNYA LIPUTAN YANG EDUKATIF NIH // TAHU ENGGAK NIH KAWAN YUSTI //</p> <p>Pembawa Berita 2 : KIRA-KIRA APA TUH //</p> <p>Pembawa Berita 3 : HMMM KAWAN AMEL TAHU LOH LIPUTANNYA MENGENAI WAWANCARA KAWAN SEKAR DENGAN BUNDA ENY ERSYTA KOLOPAKING //</p> <p>Pembawa Berita 1 : WAH KIRA-KIRA KALI INI TEMA APA YAH //</p> <p>Pembawa Berita 2 : YA UDAH YUK KITA SIMAK LIPUTANNYA //</p>	Seorang anak laki-laki dan dua anak perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:34:24:07*
Lead Berita	<p>Presenter : NAH KAWAN CERDAS / KALI INI KAWAN SEKAR AKAN MEWAWANCARAI DIREKTUR LEMBAGA BINA BAKAT PUSPADANTA // SIAPA LAGI KALAU BUKAN BUNDA ENY ERSYTA KOLOPAKING //</p> <p>Presenter : ASSALAMUALAKUM BUNDA //</p> <p>Narasumber : WALAIKUMSALAM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH</p> <p>Presenter : BUNDA-BUNDA EE JADI KALAU MISALNYA ADA KAWAN CERDAS</p>	Seorang anak dan ibu sedang duduk di halaman rumah tradisional. Mereka duduk diatas sofa dibawah pohon. Anak itu memakai baju seragam CERDAS, dan ibu tersebut memakai jilbab.	Wawancara Kawan Sekar Dengan Bunda Eny Eryta Kolopaking	<p>00:34:52:05** 00:34:52:05*</p> <p>00:35:04:02* 00:35:04:05***</p>

	<p>ITU YANG MERASA DIRINYA ITU MINDER ITU LHO BUNDA / EE BERARTI LANGSUNG DAFTAR KE PUSPADANTA YA BUNDA //</p> <p>Narasumber :</p> <p>IYA // KARENA MEMANG DI PUSPADANTA MERUPAKAN SALAH SATU CARA EE BISA MENTERAPI BAGI ANAK-ANAK YANG BERMASALAH RASA PERCAYA DIRI HMM/ RASA MINDER ITU YAH //</p> <p>MINDER KARENA APA / HAYO KAWAN SEKAR MAJU KEDEPAN COBA TAMPIL MENYANYI / AHH ENGGAK BISA //</p> <p>HAYO KAWAN CERDAS YANG LAIN / AHH ENGGAK BISA BU GURU AKU BELUM BISA / ENGGAK MAU AH //</p> <p>NAH ITU AKHIRNYA / KARENA INI MENGAPA ENGGAK BISA //</p> <p>KERENA BELUM TERLATIH / NAH NANTI KITA LATIH DI PUSPADANTA SAMA-SAMA //</p> <p>ITUU</p>			
Tubuh Berita	<p>Presenter :</p> <p>NAH BUNDA MISALNYA KAN EE BEBERAPA ANAK ENGGAK PERCAYA DIRI KARENA DIDEPAN KAMERA ITU BUNDA / KALAU MISALNYA EE PADA TAKUT DIDEPAN KAMERA LEBIH BAIK DI PENYIAR RADIO GITU YA BUNDA //</p> <p>Narasumber :</p> <p>IYA / MEMANG NANTI ADA PROGRAM YANG DIAJARKAN DI PUSPADANTA ITU NANTI EE SKILL BROADCAST YANG SEHUBUNGAN DENGAN EE PENYIAR RADIO / PANGGUNG KITA AJARKAN / TELEVISI NANTI KITA AJARKAN //</p> <p>JADI NANTI ANAK-ANAK ITU BISA ENJOY / ENAK DIMANA NANTI MILIH MAU DIKELAS YANG MANA //</p> <p>KARENA DI MULTI TALENTA INI DIAJARKAN OLAH SKILL BROADCAST //</p> <p>PENUH / ADA 13 KETERAMPILAN //</p> <p>Presenter :</p> <p>WAAH</p> <p>Narasumber :</p> <p>BANYAK SEKALI KAN //</p> <p>Presenter :</p> <p>BERARTI NANTI IKUT MENTAL TALENTA TERUS MILIH MAU DIKEMBANGIN DIMANA GITU //</p> <p>Narasumber :</p> <p>NAHH KALU SUDAH TAHU BASIC-BASICNYA TADI / DASAR-DASAR ILMUNYA YANG 13 TADI MENGUASAI / TERNYATA SUDAH LULUS / MAU MEMPERDALAM YANG MANA //</p> <p>TAPI ADA JUGA YANG BUNDA AKU ENGGAK MAU PINDAH / MAUNYA DI MENTAL TALENTA AJA / SAMPAI 2 TAHUN 3 TAHUN TIDAK MASALAH //</p>	<p>Mereka sedang mengobrol dengan asyik. Ibu tersebut seperti menjelaskan sesuatu, seringkali menggunakan isyarat tangan seperti menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Wawancara Kawan Sekar Dengan Bunda Eny Ersyta Kolopaking</p>	<p>00:35:53:16*</p> <p>00:36:00:22***</p>



	<p>DISAYANG BERARTI DAPAT KRITIKAN MASUKAN DARI BU GURU // GITUU //</p> <p>Presenter : EEE KALAU MENGENAI JADWAL PRESENTER DAN SEBAGAINYA ITU HARI APA YA BUNDA //</p> <p>Narasumber : KALAU PRESENTER BIASNYA HARI MINGGU DAN JUMAT ATAU JUMAT DAN MINGGU / TINGGAL PILIH YANG MANA YAH // DAN JANGAN LUPA TIAP BULANNYA KELAS DI PUSPADANTA ITU ADA KELAS YANG BARU //</p> <p>Presenter : WAH BERARTI ASYIK NIH YA BUNDA // ENGGAK PERLU NUNGGU SETAHUN KEMUDIAN //</p> <p>Narasumber : IYA BETUL // MAKANNYA BAGI KAWAN CERDAS DIRUMAH YANG MAU DAFTAR DIKELAS PRESENTER ATAU DIKELAS MULTI TALENTA ATAU REPORTER MC PENYIAR RADIO / BURUAN DATANG AJA KE PUSPADANTA ALAMATNYA DI</p> <p>Presenter : JALAN IMOGIRI TIMUR KILOMETER 10 KERTO PLERET BANTUL // OH YA NI BUNDA KALAU ADA KAWAN CERDAS YANG MAU JADI REPORTER-REPORTER CERDAS YANG LAINNYA NIH GIMANA BUNDA //</p> <p>Narasumber : HEEH YA OTOMATIS NANTI SYARATNYA LULUS DULU DARI KELAS MENTAL TALENTA // KALAU DIA ENGGAK IKUT MENTAL TALENTA KITA TES DULU MASUK ENGGAK STANDARTNYA / KALAU SUDAH MASUK STANDARTNYA MEREKA BARU BOLEH MASUK KELAS PRESENTER ATAUPUN REPORTER // BEGITUU //</p>		<p>Kawan      Sekar Dengan      Bunda Eny        Ersyta Kolopaking</p>	
			<p>Wawancara Kawan      Sekar Dengan      Bunda Eny        Ersyta Kolopaking</p>	00:39:34:06***
Penutup Berita	<p>Presenter : WAHH KAWAN CERDAS TERNYATA MENARIK JUGA YA WAWANCARA KAWAN SEKAR DENGAN BUNDA ENY ERSYTA KOLOPAKING // OH YA NIH KAWAN CERDAS / BURUAN DAFTAR AJA KE PUSPADANTA DI JALAN IMOGIRI TIMUR KILOMETER 10 KERTO PLERET BANTUL / DIJAMIN ENGGAK RUGI YA BUNDA //</p> <p>Narasumber : IYAA//</p>	Mereka sedang mengobrol dengan asyik. Ibu tersebut seperti menjelaskan sesuatu, seringkali menggunakan isyarat tangan seperti menjelaskan sesuatu.		00:39:44:08*



	Presenter : NAH KAWAN SEKAR MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH // SALAM CERDAS SALAM PUSPADANTA // DADAAH // TERNYATA BANYAK JUGA YA PILIHANNYA // Narasumber : IYAA //			
--	---	--	--	--

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 16 April 2011 (Berita 20)

Judul Berita : Kecemasan Menghadapi Ujian Nasional

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	Pembawa Berita : MENGAPA HATIKU CENAT-CENUT PADA KAMU // Pembawa Berita 3 : WAH CENAT-CENUT NIH // Pembawa Berita 2 : CENAT-CENUT KENAPA KAWAN AMEL // Pembawa Berita 1 : NAH KAWAN DIPTA TAHU NIH / PASTI CENAT-CENUT MIKIRIN UN KAN // Pembawa Berita 3&2: YUP BETUL TUH // Pembawa Berita 1 : KIRA-KIRA BAGAIMANA YA CARANYA BIAR GAK CENAT-CENUT MENGHADAPI UN / INI DIA LIPUTANNYA //	Seorang anak laki-laki dan dua anak perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:40:23:10*
Lead Berita	Narasi : DALAM PENGAMATAN TIM CERDAS / BANYAK KAWAN-KAWN KITA YANG AMAT TEGANG BAHKAN MENGALAMI STRES DALAM MENYAMBUT KEDATANGAN UJIAN NASIONAL ATAU YANG LEBIH DIKENAL DENGAN SEBUTAN UN //	Sejumlah siswa-siswi SMP yang sedang berada disuatu sekolah.	Kecemasan Menghadapi Ujian Nasional	00:40:48:16** 00:40:50:02*  00:41:02:03***
Tubuh	Narasi :	Siswa-siswi SMP berada dikelas sedang		00:41:08:13*

Berita	<p>KATA UJIAN ATAU ULANGAN MUNGKIN SUDAH SERING KAWAN DENGAR / SEBAGAIAN BESAR KAWAN KITA YANG MENDENGAR KATA INI LANGSUNG TEGANG DAN CEMAS APALAGI MENDENGAR KATA UJIAN NASIONAL MAKIN DEKAT MAKA LANGSUNG LEMES DEH // HEHEHEEE // MULAI DARI KAWAN KITA YANG MASUK JENJANG SD SAMPAI SMA PASTI MERASAKAN HAL YANG SAMA LOH KARENA SAAT INI UJIAN NASIONAL MASIH DIANGGAP SEBAGAI SESUATU HAL YANG MENAKUTKAN BAGI KAWAN KITA // DENGAN STANDART KELULUSAN YANG SEMAKIN TINGGI / DITAMBAH BANYAKNYA MATA PELAJARAN YANG DIUJIKAN / MEMBUAT KAWAN KITA SEMAKIN CEMAS MENGHADAPI UJIAN NASIONAL // OLEH KARENA ITU MEREKA BERUSAHA MEMPERSIAPKAN DIRI / MULAI MENGIKUTI LES DISEKOLAH / BIMBINGAN TES / BELAJAR KELOMPOK / IKUT TRY OUT / BAHKAN IKUT LES PRIVAT DIRUMAH // MESKIPUN SEGALA USAHA TELAH DILAKUKAN / KECEMASAN ITU TETAPLAH ADA // KAWAN CERDAS / KECEMASAN ADALAH MUNCULNYA RASA KETEGANGAN / RASA TIDAK AMAN / DAN RASA KEKAWATIRAN DALAM DIRI KITA // NAMUN KECEMASAN MERUPAKAN HAL YANG AMAT WAJAR DIRASAKAN OLEH SETIAP INDIVIDU // SETIAP INDIVIDU PASTI PERNAH MERASAKAN KECEMASAN / APALAGI KETIKA SEDANG MENGHADAPAI UJIAN // DEMIKIAN HALNYA DENGAN PARA SISWA-SISWI SMP SMA MAUPUN SD // KECEMASAN YANG KITA RASAKAN ADALAH SALAH SATU BENTUK EMOSI NEGATIF YANG BERKENAAN DENGAN ADANYA RASA TERANCAM OLEH SESUATU / SEPERTI TEKANAN DARI SEKOLAH / ORANG TUA / LINGKUNGAN / MAUPUN DARI DIRI SENDIRI YANG MENINGINKAN NILAI KITA TINGGI DAN DAPAT DITERIMA DISEKOLAH YANG DIINGINKAN DALAM JENJANG SELANJUTNYA //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>HARI PERTAMA ITU PANIK BANGET PANIK BANGET // TAPI PAS ITU HARI KEDUA SAMPAI HARI SELANJUTNYA TU INSYA ALLAH BISA YAKIN KALU BISA YAKIN KALAU LULUS //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>JANGAN SAMPAI SAAT MENGIKUTI PELAJARAN SEHARI-HARI / ADEK-ADEK KEPIKIRAN AH SUDAPLAH SAAT INI ENGGAK USAH DIPERHATIKAN BESOK KALU SUDAH MAU UJIAN SAYA BELAJAR SAJA // NAH KALAU DILAKUKAN / MAKA YANG TERJADI</p>	<p>melakukan persiapan sebuah ujian, mereka duduk sendiri-sendiri dan menghadap sejumlah kertas diatas meja. Sedangkan siswa-siswi SD juga sedang mengerjakan ujian, mereka duduk bersebelah-belahan. Mereka semua sangat serius dalam mengerjakan ujian. Dilain lokasi ada beberapa anak yang menangis, yang kemudian berjalan menuju suatu gedung dan bersalaman dengan beberapa orang tua yang berada didalam gedung tersebut. Ditempat lain sejumlah anak-anak sedang belajar dengan didampingi orang tua, mereka belajar dengan sangat serius. Disalah satu kelas, ujian dilaksanakan dengan dihadiri oleh siswa-siswi SMP yang diawasi oleh sejumlah orang dewasa berseragam. Mereka sangat serius dalam pengerjaan ujian.</p> <p>Dua orang siswi SMP berdiri bersebelahan, siswi yang satu memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Seorang bapak berdiri disamping pintu sebuah ruangan sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu berbaju resmi.</p>	<p>Kecemasan Menghadapi Ujian Nasional</p> <p>Kecemasan Menghadapi Ujian Nasional</p>	<p>00:41:58:19***</p> <p>00:42:53:05***</p> <p>00:43:17:00*</p> <p>00:43:25:03*</p>
--------	---	--	---	---

	<p>KEMUDIAN ADALAH KELELAHAN DAN KEJENUHAN //</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / HASIL KELULUSAN UJIAN NASIONAL BAGI GURU DAN KEPALA SEKOLAH DINILAI DAPAT MENUNJUKKAN PRESTASI DALAM KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR DISEKOLAH // KARENA ITU BERAGAM CARA DILAKUKAN UNTUK MENINGKATKAN KELULUSAN SISWA DIDIKNYA //</p> <p>Narasumber 3 :</p> <p>EE SAAT INI ADEK-ADEK TAHU KAKAK-KAKANYA MENGIKUTI UJIAN BAIK YANG SMA MAUPUN YANG SMP // BELAJAR DARI PENGALAMAN KAKAK EE SAYA SANGAT BERHARAP ADEK-ADEK BISA MENGHADAPI BISA MEMPERSIAPKAN UJIAN USBN DENGAN BAIK / BELAJAR YANG LEBIH RAJIN / DAN JUGA JANGAN BERLEBIH-LEBIHAN SEWAKTU ISTIRAHAT YA ISTIRAHAT //</p> <p>Narasi :</p> <p>SEJAK SISWA MASUK KELAS 6 SD MISALNYA / DILAKUKAN PELAJARAN TAMBAHAN DISEKOLAH / MENGIKUTI BIMBINGAN BELAJAR YANG DILAKUKAN SEJUMLAH SISWA DILUAR JAM SEKOLAH DIANGGAP TIDAK CUKUP // KARENA ITULAH SEJUMLAH SEKOLAH MENJALIN KERJASAMA DENGAN PENGELENGGARA BIMBINGAN BELAJAR UNTUK MELAKUKAN BIMBINGAN BELAJAR SEKALIGUS MELAKUKAN UJI COBA ATAU TRY OUT BERKALI-KALI DISEKOLAH //</p>	<p>Disalah satu kelas, ujian dilangsungkan dengan dihadiri oleh siswa-siswi SMP yang diawasi oleh sejumlah orang dewasa berseragam. Mereka sangat serius dalam pengerjaan ujian. Ditempat lain beberapa anak-anak sedang mengoperasikan komputer.</p> <p>Seorang bapak berdiri disamping pintu sebuah ruangan sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu berbaju resmi dan memakai id card suatu instansi.</p> <p>Siswa-siswi SD sedang mengerjakan ujian, mereka duduk bersebelah-belahan. Mereka semua sangat serius dalam mengerjakan ujian. Sejumlah anak-anak disuatu ruangan sedang belajar bersama.</p>	<p>Kecemasan Menghadapi Ujian Nasional</p> <p>Kecemasan Menghadapi Ujian Nasional</p>	<p>00:43:43:17*</p> <p>00:43:55:22* 00:44:03:11***</p> <p>00:44:30:15*</p> <p>00:44:54:16***</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / PERASAAN CEMAS MEMANG SELALU TIMBUL DIMANA KECEMASAN KAWAN DALAM MENGHADAPI UJIAN TELAH USAI DIGANTIKAN DENGAN KECEMASAN MENGHADAPI HASIL UN // KONDISI MENANTI HASIL UJIAN NASIONAL BUKAN HANYA MENYANGKUT BAGI SISWA YANG MENGIKUTINYA / TAPI JUGA BAGI ORANG TUA ATAU GURU // KAWAN CERDAS / SEUMPAMA RASA KECEMASAN DATANG LAWANLAH DENGAN CARA BERPIKIR POSITIF DENGAN CARA MEMOTIVASI DIRI YAKINLAH KAWAN PASTI BISA / KAWAN PASTI LULUS DAN PASTI BISA MENERUSKAN DISEKOLAH YANG DIINGINKAN // KAWAN DILLA MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p>	<p>Siswa-siswi SD sedang mengerjakan ujian, mereka duduk bersebelah-belahan. Mereka semua sangat serius dalam mengerjakan ujian. Sejumlah anak-anak disuatu ruangan sedang belajar bersama. Siswa-siswi SMP selesai mengerjakan ujian, kemudian mengambil tas masing-masing dan berjalan keluar kelas. Sejumlah anak menghampiri papan pengumuman untuk membacanya, banyak sekali anak-anak didepan papan pengumuman tersebut</p>		<p>00:45:00:18*</p>

# **Transcript CERDAS Edisi Sabtu 23 April 2011 (Berita 21)**

Judul Berita : Kemeriahan Peringatan Hari Kartini Di TK Amal Insani

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	Pembawa Berita : KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN // Pembawa Berita 1 : KAWAN CERDAS DAN KAWAN AVI KEMARIN TANGGAL 21 APRIL KITA BARU SAJA MEMPERINGATI HARI KARTINI // Pembawa Berita 2 : SEPERTI KEGIATAN YANG BARU SAJA DILAKUKAN OLEH TK AMAL INSANI YAITU MEMPERINGATI HARI KARTINI // Pembawa Berita 1 : HARI KARTINI // WAH SEPERTI APA YA LIPUTANNYA / INI DIA//	Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:03:04:07*
Lead Berita	Narasi : KAWAN CERDAS / DALAM RANGKA MEMPERINGATI HARI KARTINI MAKA TAMAN ASUH ANAK KELOMPOK BERMAIN DAN TK AMAL INSANI MENGADAKAN KEGIATAN FASHION SHOW DAN KARNAVAL // ACARA INI BERTEMAKAN CINTA BATIK SEBAGAI WARISAN BANGSA INDONESIA //	Para orang tua beserta anak-anak mendatangi TK Amak Insani untuk menghadiri acara perayaan hari Kartini. Beberapa anak memakai nomer urut suatu lomba. Anak-anak kebanyakan memakai baju batik, untuk anak laki-laki kebanyakan memakai peci dan anak perempuan kebanyakan memakai jilbab. Mereka sangat gembira.		00:03:32:06** 00:03:32:13*
Tubuh Berita	Narasi : ACARA DIMULAI TEPAT PADA JAM 8 PAGI YANG DIAWALI DENGAN PEMBUKAAN / MENYANYI INDONESIA RAYA / DAN IBU KITA KARTINI OLEH SISWA A DAN B // ACARA KEMUDIAN DILANJUTKAN DENGAN SAMBUTAN DARI KETUA PANITIA / KEPALA SEKOLAH YAITU IBU ASTI / KETUA KOMITE YANG SAMBUTAN DIWAKILKAN KETUA YAYASAN SEKALIGUS PEMBUKA ACARA KARNAVAL DAN LOMBA FASHION SHOW // KAWAN / TUJUAN DIADAKANNYA ACARA INI ADALAH SUPAYA ANAK LEBIH MENGENAL BUDAYANYA DAN TIDAK MENINGGALKAN WARISAN BUDAYA BATIK / SELAIN ITU JUGA UNTUK MENANAMKAN RASA PERCAYA DIRI PADA ANAK DAN MELATIH SPORTIFITAS ANAK // ACARA PERTAMA ADALAH FASHION SHOW YANG DIBAWAKAN	Anak-anak dan orang tua bersama-sama menyanyikan sebuah lagu dengan diiringi seorang pemandu lagu. Beberapa orang dewasa berdiri diatas panggung seperti menjelaskan sesuatu. Beberapa anak-anak yang memakai nomer urut berjalan diatas panggung dengan disaksikan oleh para juri, anak-anak lainnya, dan para orang tua. Anak-anak yang berad diatas panggung memamerkan berbagai gaya layaknya peragawan dan peragawati. Mereka memakai baju yang beraneka macam, tetapi kebanyakan memakai bahan dasar batik.	Kemeriahan Peringatan Hari Kartini Di TK Amal Insani	00:03:51:14*  00:04:08:12***

	<p>SECARA APIK OLEH KAWAN DARI KB DAN TK AMAL INSANI // HMM KOSTUM MUSLIM YANG DIGUNAKAN AMAT INDAH / LUCU DAN BERTEMAKAN BATIK // IYA DONG KAWAN / SEBAGAI BANGSA INDONESIA KAWAN HARUS BERBANGGA KARENA MEMILIKI BATIK SEBAGAI WARISAN YANG ADILUHUNG / OLEH KARENA ITU UNTUK MELESTARIKANNYA MAKA KAWAN DARI KB DAN TK AMAL INSANI MENGENAKAN BATIK DALAM FASHION SHOW KALI INI //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH // KAMI DARI TAA KB DAN TK AMAL INSANI // PADA HARI INI HARI MINGGU TANGGAL 17 APRIL 2011 / DALAM RANGKA MEMPERINGATI HARI KARTINI KAMI MENGADAKAN LOMBA FASHION SHOW DAN KARNAVAL KELILING MAGUWO HARJO // DISINI LOMBA FASHION SHOW-NYA ADA 2 KATEGORI / KATEGORI PLAY GROUP DAN KATEGORI TK // KALI ANAK-ANAK MEMPERAGAKAN BUSANA BATIK MUSLIM / KARENA PADA ACARA KALI INI KITA MEMPUNYAI TEMA CINTAI BATIK SEBAGAI WARISAN BUDAYA INDONESIA // INI DIHARAPKAN ANAK-ANAK JUGA MENGENAL BATIK SEBAGAI SALAH SATU WARISAN BUDAYA INDONESIA //</p> <p>Narasi :</p> <p>ACARA PERINGATAN HARI KARTINI INI ADALAH ACARA RUTIN YANG DIADAKAN OLEH KB DAN TK AMAL INSANI / DAN PADA TAHUN INI ACARA TIDAK KALAH MERIAH DENGAN ACARA PADA TAHUN-TAHUN SEBELUMNYA // WUIH LIHAT KECERIAAN YANG TERPANCAR DARI WAJAH KAWAN // YUK KAWAN BERKREASI DAN PASANG WAJAH KAWAN YANG PALING MANIS // SAMBIL BERLENGGAK-LENGGOK KAWAN MENAMPILKAN KEBOLEHANNYA DALAM FASHION SHOW KALI INI // HIHIHII LUCU SEKALI YA KAWAN KITA INI //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>TUJUAN DIADAKANNYA ACARA KALI INI UNTUK YANG PERTAMA UNTUK MENGENALKAN BATIK SEBAGAI WARISAN BUDAYA INDONESIA // JADI SUPAYA ANAK-ANAK MENGENAL BUDAYANYA DAN TIDAK MENINGGALKAN EE WARISAN BUDAYA INDONESIA YAITU BATIK // JADI EE SUPAYA BATIK DAPAT DEKENAKAN DIBERBAGAI ACARA YANG MEREKA IKUTI // YANG KEDUA YAITU</p>	<p>Seorang ibu berjilbab berdiri disamping jendela sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Anak-anak yang memakai nomer urut berjalan beriringan diatas panggung.</p> <p>Para penonton acara itu bertepuk tangan karena berbagai gaya yang ditampilkan oleh anak-anak yang berada diatas panggung. Beberapa orang tua mendokumentasikan acara tersebut. Anak-anak sangat gembira sekali.</p> <p>Seorang ibu berjilbab berdiri membelakangi backdrop acara sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Kemeriahan Peringatan Hari Kartini Di TK Amal Insani</p> <p>Kemeriahan Peringatan Hari Kartini Di TK Amal Insani</p> <p>Kemeriahan Peringatan Hari Kartini Di TK Amal Insani</p>	<p>00:04:57:01***</p> <p>00:05:30:06*</p> <p>00:05:49:17***</p> <p>00:06:18:02*</p> <p>00:06:43:18***</p> <p>00:06:58:05</p>
--	--	---	---	--

	<p>UNTUK MELATIK KEMAMPUAN KEPEDEAN ANAK YAITU SUPAYA ANAK PERCAYA DIRI DALAM MELAKUKAN SESUATU DAN MENGIKUTI LOMBA-LOMBA YANG SELANJUTNYA//</p> <p>Narasi : KAWAN / ACARA DILANJUTKAN DENGAN KERNAVAL DENGAN NAIK KERETA MINI // WAH ASYIKK // DENGAN DITEMANI GURU PENDAMPING / KAWAN MENAIKI KERETA MINI YANG BERJALAN DENGAN RUTE DENGAN BERKELILING DAERAH MAGUWO HARJO // WOW SANGAT MENYENANGKAN //</p> <p>VOT : DADAAA //</p> <p>Narasi : SEMENTARA ITU BAGI ORANG TUA SISWA DIADAKAN ACARA SHARING UNTUK ORANG TUA DENGAN TEMA PENDIDIKAN BERBASIS PARENTING OLEH BUNDA MUSHONAH / YANG DIDALAMNYA DIKEMUKAKAN MENGENAI PENTINGNYA PENDIDIKAN DIRUMAH SELAIN PENDIDIKAN DISEKOLAH //</p> <p>Narasumber 3 : DAN PADA SAAT ANAK-ANAK MULAI NAIK KERETA ITU KITA WALI MURID DIISI DENGAN ACARA SHARING WALI MURID DENGAN TEMA PENDIDIKAN ANAK BERBASIS PARENTING //</p> <p>Narasi : SETELAH PUAS BERKELILING / MAKA SAATNYA PENGUMUMAN PEMENANG DAN PEMBAGIAN SOUVENIR // DALAM LOMBA FASHION SHOW DIPILIH PESERTA YANG MEMENUHI KRITERIA DALAM KESESUAIAN RIAS / MODIFIKASI BUSANA SERTA GAYA // INI DIA JUARANYA //</p>	<p>Anak-anak dan orang tua duduk diatas kereta mini. Kereta mini berjalan disebuah jalan raya. Anak-anak sangat bergembira. Masing-masing dari mereka membawa bendera kecil berwarna hijau yang bertuliskan sesuatu.</p> <p>Beberapa anak-anak melambaikan tangannya.</p> <p>Sejumlah orang tua duduk diruangan TK, seperti melakukan diskusi. Kereta mini berjalan disejumlah jalan raya.</p> <p>Seorang wanita berjilbab berdiri diruangan acara tadi sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Anak-anak melambaikan tangannya diatas kereta mini. Sejumlah anak diberikan piala pemenang yang dilakukan diatas panggung. Setelah itu, mereka saling berjabat tangan. Beberapa orang tua mendokumentasikan pemberian piala tersebut.</p>	<p>Kemeriahan Peringatan Hari Kartini Di TK Amal Insani</p> <p>Kemeriahan Peringatan Hari Kartini Di TK Amal Insani</p>	<p>00:07:31:16*</p> <p>00:07:43:11***</p> <p>00:07:50:22*</p> <p>00:07:54:13*</p> <p>00:08:20:22*</p> <p>00:08:37:08*</p> <p>00:08:37:12***</p>
Penutup Berita	<p>Narasi : WAH SELAMAT YA UNTUK KAWAN / TAPI JANGAN PATAH SEMANGAT YA UNTUK KAWAN YANG BELUM MEMENANGKAN PERLOMBAAN INI HMMM //</p> <p>Narasumber 4 : KAMI DARI TAA TB TK AMAN INSANI MEMBUKA PENDAFTARAN UNTUK USIA 2 SAMPAI 4 TAHUN // JADI 2 SAMPAI 4 TAHUN ITU UNTUK KB AMAN INSANI KELOMPOK BERMAIN / DAN USIA 4 SAMPAI 6 TAHUN UNTUK ITU UNTUK TK TAMAN KANAK-KANAK AMAN INSANI // EE PENDAFTARAN BISA DIMULAI PADA BULAN JULI UNTUK ANAK-ANAK 4 SAMPAI 6 TAHUN YA USIA TK / DAN</p>	<p>Sejumlah anak diberikan piala pemenang, pemberiannya dilakukan diatas panggung. Setelah pemberian piala, mereka saling berjabat tangan.</p> <p>Seorang ibu berjilbab berdiri disamping jendela sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu.</p>		<p>00:08:57:13*</p> <p>00:09:09:08*</p>

	UNTUK USIA KB ITU DIBUKA SETIAP HARI SENIN SAMPAI JUMAT NANTI PUKUL 8 SAMPAI 12 // Narasi : KAWAN ROSA MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH//	Beberapa orang tua mendokumentasikan pemberian piala pemenang.		00:09:47:14*
--	---	--	--	--------------

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 23 April 2011 (Berita 22)

Judul Berita : Lomba Kebersihan Kelas Dan Mading Di SMP Muh 7 Yogya

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	Pembawa Berita 2 : KAWAN CERDAS DAN KAWAN DIPTA / KEBERSIHAN ITU SANGAT PENTING LHO // Pembawa Berita 1 : WAH BENER SEKALI KAWAN AVI / APALAGI KALAU KEBERSIHAN DIJADIKAN LOMBA SEPERTI KAWAN-KAWAN KITA DARI SMP MUHAMMADIYAH 7 YOGYAKARTA YANG MELAKUKAN LOMBA KEBERSIHAN DAN MADING // WAAHH SEPERTI APA YA // Pembawa Berita : INI DIA //	Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:10:01:24*
Lead Berita	Narasi : KAWAN CERDAS / DALAM MENYAMBUT PERINGATAN HARI KARTINI TENTU BANYAK PERSIAPAN YANG HARUS DILAKUKAN / SERTA BANYAK AGENDA YANG DIJADWALKAN // NAH KALI INI TIM CERDAS BERKESEMPATAN UNTUK MENGHADIRI ACARA PERINGATAN HARI KARTINI DI SMP MUHAMMADIYAH 7 JOGJAKARTA //	Gedung sekolah SMP Muhammadiyah 7 Yogyakarta terlihat asri dengan adanya beberapa tanaman. Disebuah kelas terdapat sejumlah siswa-siswi sedang membersihkan kelas tersebut. Dikelas lainnya, siswa-siswi sedang menempelkan sesuatu diatas gabus yang diletakkan pada papan tulis.	Lomba Kebersihan Kelas Dan Mading Di SMP Muh 7 Yogya	00:10:25:08** 00:10:26:01*  00:10:35:16***
Tubuh Berita	Narasi : DALAM RANGKA MENYAMBUT PERINGATAN HARI KARTINI / MAKA KELAS 7 DAN 8 SMP MUHAMMADIYAH 7 JOGJAKARTA MENGADAKAN BERBAGAI PERLOMBAAN DIANTARANYA ADALAH LOMBA KEBERSIHAN KELAS / LOMBA MADING / MELUKIS SANDAL / LOMBA KIR / SERTA LOMBA BUSANA // WIHH POKOKNYA SERU	Dikelas para siswa-siswi sedang menempelkan sesuatu diatas gabus. Siswa-sisiwi lainnya sedang menyapu membersihkan kelas tersebut. Beberapa sandal yang sudah diwarnai dijemur dibalik tembok. Mereka sangat bersemangat dalam pengerjaannya. Meraka juga menyapu		00:10:48:21*

	<p>SEKALI NIH KAWAN // SEBAGAI GENERASI PENERUS KARTINI / PELAJAR INDONESIA HARUS SELALU BERSEMANGAT DALAM MENCARI DAN MENGAMALKAN ILMU KAWAN // NAH DENGAN MEMUNCULKAN SEMANGAT ITU / TENTU ADA BEBERAPA HAL YANG MENUNJANG // SEPERTI PIKET SEKOLAH SERTA SUASANA KELAS LEBIH BERSIH DAN RAPI MAKA SEMANGAT SISWA DALAM MENGIKUTI PELAJARAN JUGA AKAN TINGGI //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH / KAMI PANITIA DARI IPMS SMP MUHAMMADIYAH 7 MENELENGGARAKAN LOMBA MADING DAN LOMBA KEBERSIHAN KELAS YANG DALAM RANGKA HARI KARTINI // MAKSUD DAN TUJUANNYA ADALAH MENAMBAH KEKREATIF KEKREATIFITASAN ANAK DAN MENAMBAH SENYUMAN DAN MEMBERIKAN SEMANGAT UNTUK MEMBUAT LEBIH BAIK LAGI //</p> <p>Narasi :</p> <p>INI CONTOHNYA // SEPERTI KEGIATAN KAWAN SMP MUHAMMADIYAH 7 JOGJAKARTA YANG PEDULI DENGAN LINGKUNGAN MEREKA // DENGAN BERGOTONG ROYONG / KAWAN MEMBERSIHKAN RUANGAN KELAS // YUK KAWAN USIR SAMPAH-SAMPAH DAN SEGALA KOTORAN YANG MENGGANGGU PEMANDANGAN / HEHEHEE // PERJUANGAN IBU KARTINI MEMUNCULKAN INSPIRASI BAGI KAWAN SMP MUHAMMADIYAH 7 JOGJAKARTA UNTUK MENUANGKAN CERITA DAN KATA-KATA DALAM BENTUK MADING // MADING INI BERTEMAKAN ILMU PENGETAHUAN DAN KARTINI //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>KEGIATAN SIANG HARI INI ADALAH INISIATIF DARI IBM OSISNYA SMP MUHAMMADIYAH 7 JOGJAKARTA DALAM RANGKA MEMPERINGATI HARI HARI KARTINI // ADA BANYAK KEGIATAN YANG DIA RANCANG YAITU BERBAGAI MACAM LOMBA ANTARA LAIN LOMBA KEBERSIHAN KELAS / LOMBA MAJALAH DINDING / LOMBA MELUKIS SANDAL / LOMBA KIR KARYA ILMIAH REMAJA//</p> <p>Narasi :</p> <p>YUP / DALAM PERLOMBAAN MADING KAWAN DARI SATU KELOMPOK DENGAN KELOMPOK LAINNYA SALING BERKOMPETISI UNTUK MEMENANGKAN PERLOMBAAN / KIRA-KIRA SIAPA YA</p>	<p>didepan kelas dan ada yang membersihkan jendela. Beberapa siswi mempersiapkan hiasan yang akan dipakai.</p> <p>Dua siswa dan siswi berdiri disamping kelas dipinggir lapangan sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Mereka memakai id card suatu acara.</p> <p>Gedung sekolah yang terlihat asri dan bersih, terlihat hiasan-hiasan ditembok kelas. Seorang siswi sedang menyapu lorong sekolah, beberapa siswi lainnya sedang menempel diatas kertas, dua orang siswa sedang membersihkan kipas angin. Sejumlah siswa dan siswi sedang menyapu lantai kelas dan me-lap meja kelas. Siswa-siswi lainnya sedang mempersiapkan segala sesuatunya berkenaan tempelan yang akan digunakan, ternyata mereka sedang membuat majalah dinding. Dalam pengerjaannya, mereka sambil bersenda gurau. Seorang ibu berjilbab berdiri disuatu kelas ditemani oleh seorang siswa, sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Sejumlah siswa-siswi sedang mempersiapkan segala sesuatu berkaitan dengan majalah dinding.</p> <p>Sejumlah sisiwi memasang majalah dinding. Dikelas lain sejumlah siswa dan sisiwi sedang membersihkan kelasnya. Seorang ibu seperti memberikan penilaian tentang majalah dinding</p>	<p>Lomba Kebersihan Kelas Dan Mading Di SMP Muh 7 Yogya</p> <p>Lomba Kebersihan Kelas Dan Mading Di SMP Muh 7 Yogya</p> <p>Lomba Kebersihan Kelas Dan Mading Di SMP Muh 7 Yogya</p>	<p>00:11:24:05***</p> <p>00:11:41:16*</p> <p>00:12:06:21*</p> <p>00:12:16:21***</p> <p>00:12:47:12*</p> <p>00:13:10:22***</p> <p>00:13:17:24*</p>
--	---	---	---	---



	<p>YANG MEMPUNYAI KARYA YANG MENARIK // KAWAN / DALAM PERLOMBAAN KEBERSIHAN KELAS DAN MEMBUAT KARYA MADING ADA KRITERIA PENILAIANNYA LHO //</p> <p>Narasumber 3 :</p> <p>KRITERIA PENILAIANNYA UNTUK EEE PENILAIAN LOMBA KEBERSIHAN KELAS INI YANG DINILAI KEBERSIHANNYA DIMANA KEBERSIHANNYA SAMPAH-SAMPAHNYA YANG ADA DILACI-LACI ITU MASIH ADA ENGGAK / TERUS KERAPIAN SAMA KEINDAHANNYA / KEINDAHANNYA TU BISA DILIHAT DARI NANTI KAN DIA JUGA BIKIN MADING NAH DIA BAGAIMANA TATA CARANYA MEMBUAT MADING SEPERTI ITU NANTI CARANYA DIA NARUH DIDINDING-DINDINGNYA SEPERTI APA // BEGITU MAS //</p> <p>Narasi :</p> <p>DALAM LOMBA KEBERSIHAN YANG DINILAI ADALAH ASPEK KEBERSIHAN / KERAPIHAN / DAN KEINDAHAN // SEDANGKAN UNTUK LOMBA MADING PENILAIAN DIDASARKAN ATAS KETEPATAN TEMA / KERAPIHAN SERTA KETERAMPILAN ATAU KREATIFITAS //</p> <p>Narasumber 4 :</p> <p>LOMBA KEBERSIHAN KELAS //</p> <p>Narasumber 5 :</p> <p>MENGIKUTI LOMBA MADING // YA SENENG-SENENG SUSAH //</p> <p>Narasumber 4 :</p> <p>SENENG // YA BANYAK LOMBA-LOMBA / BANYAK EKSTRANYA / YAH MASIH BANYAK LAGI //</p> <p>Narasumber 5 :</p> <p>TEMENNYA BANYAK / BAIK-BAIK / TRUS OPO YO GURUNYA BAIK-BAIK //</p> <p>Narasi :</p> <p>SETELAH KAWAN MENYELESAIKAN LOMBA INI / MAKA GILIRAN IBU GURU SELAKU JURI MELAKUKAN PENILAIAN TERHADAP KINERJA KAWAN // WOW TERNYATA KARYA-KARYA KAWAN SANGAT MENARIK YA //</p>	<p>disejumlah kelas.</p> <p>Seorang wanita dewasa juga seperti memberikan penilainnya berkaitan dengan kebersihan kelas. Wanita tersebut berdiri didepan kelas dengan membaca kertas yang dibawanya, ditemani seorang siswi yang membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Beberapa siswa dan siswi sedang membersihkan kelas, seorang wanita dewasa ditemani seorang siswa berjalan dikelas seperti mengecek sesuatu. Seorang ibu seperti mengecek majalah dinding dan hiasan yang ada dikelas.</p> <p>Dua siswa berdiri dikelas sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Dua orang siswi sedang menempel sesuatu, yang salah satu siswi itu memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Dua siswa berdiri dikelas sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya menjelaskan sesuatu.</p> <p>Seorang siswi memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya menjelaskan sesuatu.</p> <p>Seorang wanita dewasa berada dikelas seperti mengecek sesuatu, setelah itu meninggalkan kelas untuk mengecek dikelas lainnya. Seorang ibu seperti memberika penilaian tentang majalah dinding.</p>	<p>Lomba Kebersihan Kelas Dan Mading Di SMP Muh 7 Yogya</p> <p>Lomba Kebersihan Kelas Dan Mading Di SMP Muh 7 Yogya</p>	<p>00:13:42:20*</p> <p>00:14:10:15*** 00:14:13:17*</p> <p>00:14:32:06* 00:14:34:00* 00:14:39:22* 00:14:48:11* 00:14:56:03* 00:15:04:16***</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>HMM TERNYATA IBU KARTINI MASIH HIDUP DALAM JIWA</p>	<p>Seorang wanita dewasa berada dikelas seperti mengecek sesuatu, dan seorang ibu seperti</p>		00:15:09:22*

	<p>PELAJAR KITA YA KAWAN // TERUTAMA DALAM JIWA KAWAN YANG MASIH MAU PEDULI DENGAN PENDIDIKAN INDONESIA SAAT INI //</p> <p>Narasumber 2 : ALHAMDULLILAH UNTUK MADING INI ANAK HANYA DIBERI SATU JAM / KEMARIN JUGA DIBERI RATA-RATA HANYA SATU JAM DAN SELESAI DENGAN HASIL YANG LUMAYAN DILUAR DUGAAN KITA //</p> <p>KELAS MENJADI BERSIH MENJADI RAPI / MADING JUGA JADI / APA-APA JADI GITU // ARTINYA KETIKA MERAKA MAU TERNYATA APA-APA BISA //</p> <p>Narasi : DIPERINGATAN HARI KARTINI INI SEMOGA AKAN MAMPU MEMBAWA PERUBAHAN POSITIF BAGI KAWAN SMP MUHAMMADIYAH 7 JOGJAKARTA YAA // KAWAN RISTI MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH//</p> <p>Narasumber 6 : KAMI DARI IPMS SMP MUHAMMADIYAH 7 MENGUCAPKAN UNTUK KAKAK-KAKAK KELAS 9 SEMOGA LULUS UJIAN NASIONAL SEMOGA SUKSES MENDAPATKAN NILAI YANG MEMUASKAN / YANG JUJUR YA // YESS //</p>	<p>memberika penilaian tentang majalah dinding.</p> <p>Seorang ibu berjilbab berdiri disuatu kelas ditemani oleh soerang siswa, sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Siswa-siswi sedang menempel kertas diatas gabus dan membersihkan meja sebuah kelas di SMP Muhammadiyah 7 Yogyakarta.</p> <p>Sejumlah siswa dan siswi berdiri dedepan kelas, salah satunya membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Lomba Kebersihan Kelas Dan Mading Di SMP Muh 7 Yogya</p>	<p>00:15:24:22*</p> <p>00:15:48:11*</p> <p>00:16:01:04*** 00:16:05:05*</p>
--	--	--	---	--

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 23 April 2011 (Berita 23)

Judul Berita : Kegiatan TK ABA Kauman Dalam Memeriahkan Hari Kartini

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita : KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN //</p> <p>Pembawa Berita 2 : KAWAN CERDAS DAN KAWAN DIPTA SUDAH PERNAH MAKAN NASI KUNING //</p> <p>Pembawa Berita 1 : WAH PASTI SUDAH PERNAH DONG // KALAU KAWAN AVI PERNAH GAK MELIHAT LOMBA MENGHIAS NASI KUNING//</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p>	<p>Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang</p>		00:16:56:06*

	<p>BELUM / SEPERTI APA SIH //</p> <p>Pembawa Berita 1 :</p> <p>NAH LIPUTANNYA YANG SATU INI YAITU LOMBA MENGHIAS NASI KUNING OLEH TK ABA KAUMAN / SEPERTI APA YA // INI DIA //</p>	<p>bergambar bumper CERDAS.</p>		
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / PERINGATAN HARI KARTINI MERUPAKAN MOMEN YANG ISTIMEWA UNTUK MENGENANG PERJUANGAN EMANSIPASI WANITA YAITU IBU KARTINI // BERKAT PERJUANGANNYA / PARA WANITA DI INDONESIA INI MAMPU MAJU DAN BERKEMBANG DALAM BIDANG PENDIDIKAN //</p>	<p>Dua orang anak sedang bermain salah satu permainan disebuah sekolah TK. Seorang ibu berjilbab berdiri seperti memberikan penjelasan disaksikan oleh sejumlah anak-anak dan orang tua yang duduk disebuah ruangan.</p>		<p>00:17:23:09**</p> <p>00:17:23:21*</p>
Tubuh Berita	<p>Narasi :</p> <p>HMM KALAU MENYANGKUT MASALAH PENDIDIKAN NIH ADA KAWAN KAWAN KITA DARI TK ABA KAUMAN YANG PADA TANGGAL 19 APRIL KEMAREN MENGADAKAN ACARA PERINGATAN HARI KARTINI YANG BERTEMAKAN DENGAN SEMANGAT KARTINI KITA TINGGATKAN MUTU PENDIDIKAN DAN KITA CINTAI BUDAYA ISLAMI // DALAM RANGKA MEMPERINGATI HARI KARTINI INI / MAKA DIADAKANNYA LOMBA MENGHIAS NASI KUNING BAGI ORANG TUA WALI SISWA // LOMBA INI BETUJUAN UNTUK MENJALIN SILAHTURAHMI ANTARA GURU / SISWA DAN ORANG TUA SISWA // SERTA UNTUK MENGASAH KREATIFITAS //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>SYUKUR ALHAMDULLILAH TAMAN KANAK-KANAK AISYIAH BUSTANUL ATFAL KAUMAN YOGYAKARTA DAN KELOMPOK BERMAIN AINUN JARIYAH / AISYIAH KAUMAN JOGJAKARTA DAPAT MENYELENGGARAKAN ACARA PERINGATAN KARTINI YANG INSYA ALLAH SUDAH EE KAMI LAKSANAKAN YANG PERTAMA ITU PADA TANGGAL 19 APRIL 2011 KITA MENGADAKAN KELUARGA BESAR TK MAUPUN PLAY GROUP AISYIAH KAUMAN MENGADAKAN YANG PERTAMA ADALAH LOMBA MEMASAK NASI KUNING // PESERTANYA ADALAH SELURUH WALI MURID DARI KELOMPOK A / B / DAN PLAY GROUP / DAN ALHAMDULLILAH BISA BERJALAN DENGAN BAIK DAN TERLAKSANA DENGAN BAIK DAN SANGAT ANTUSIAS SEKALI//</p> <p>Narasi :</p> <p>YUPP / LOMBA INI DIKUTU OLEH 24 WALI MURID DARI KB DAN TK A DAN TK B // HMMM / SEPERTINYA ORANG TUA SISWA</p>	<p>Diruangan tersebut ada suatu acara dengan menampilkan gerak tari, nyanyian yang dibawakan oleh anak-anak. Acara itu ditonton oleh sejumlah anak-anak dan orang tua. Diruangan lain ada sebuah acara lainnya dengan para orang tua mempersiapkan sejumlah nasi kuning dan hiasannya.</p> <p>Seorang ibu berjilbab berdiri didepan pintu sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Para orang tua mempersiapkan sejumlah nasi kuning dan hiasannya. Beberapa anak-anak lalu lalang melewati pintu tersebut.</p> <p>Disebuah ruangan, para orang tua mempersiapkan sejumlah nasi kuning dan hiasannya seperti sebuah perlombaan.</p>	<p>Kegiatan TK ABA Kauman Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p> <p>Kegiatan TK ABA Kauman Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p>	<p>00:17:42:18*</p> <p>00:17:59:15***</p> <p>00:18:22:08*</p> <p>00:19:00:22***</p> <p>00:19:07:22*</p>

	<p>SUDAH SIAP NIH UNTUK MEMULAI LOMBA // AYO KITA LIHAT BAGAIMANA ASYIKNYA PERLOMBAAN INI // KAWAN / NASI KUNING BISANYA DISAJIKAN DENGAN BERBAGAI MACAM LAUK PAUK KHAS INDONESIA // NASI KUNING INI BIASA DIHIDANGKAN DENGAN AYAM GORENG / KERING TEMPE / DAN TELUR DADAR // BIASA JUGA DITAMBANG DENGAN PERGEDEL KENTANG / DAN SAMBAL GORENG HATI // SAYURAN PELENGKAPNYA ADALAH TOMAT / TIMUN / DAN DAUN KEMANGI //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>DAN UNTUK ORANG TUA DISINI KITA SEMUA SALING BERPARTISIPASI MENGIKUTI LOMBA DAN MEMRIAHKAN HUT KARTINI TAHUN 2011 DI TK ABA KAUMAN INI // DAN UNTUK ITU KITA SECARA BERSAMA-SAMA MERAYAKAN BERSAMA GURU DAN ORANG TUA SERTA ANAK-ANAK SALING MENJALIN KEKELUARGAAN SECARA BERSAMA DAN SALING SALING BEKERJASAMA BERSAMA-SAMA UNTUK MERAYAKAN HUT KARTINI TAHUN 2011 INI//</p> <p>Narasi :</p> <p>WOOW SUDAH TERLIHAT NIH BENTUK-BENTUKNYA // HMM SANGAT MENGGUGAH SELERA YA KAWAN // KARENA VARIASI YANG DIHASILKAN BAGUS-BAGUS // SELAGI MENUNGGU PENILAIAN ADA JUGA NIH PENAMPILAN DARI KAWAN KB DAN TK ABA KAUMAN YANG MEMBAWAKAN PENTAS SENI TARI-TARIAN / MENYANYI SERTA PENCAK SILAT // WADUH-WADUH SALUT DEH DENGAN KREATIFITAS KAWAN //</p> <p>Narasumber 3 :</p> <p>SAYA KIRA SEBAGAI PAHLAWAN PEREMPUAN TIDAK HANYA IBU KITA KARTINI // KEBETULAN DALAM TANGGAL 21 APRIL INI PAS HARI LAHIR KARTINI / JUGA DI AISYIAH PUN ADA PAHLAWAN PEREMPUAN YAITU IBU AHMAD DAHLAN JUGA BERGERAK MEMPERJUANGKAN HAK PEREMPUAN DIMANA BELIAU JUGA BERJUANG DALAM MENCERDASKAN PEREMPUAN JUGA DALAM HAL PENDIDIKAN / KESEHATAN / SOSIAL //</p>	<p>Seorang ibu berjilbab duduk disamping salah satu nasi kuning sambil membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Beberapa orang tua mempersiapkan nasi kuning dan hiasannya.</p> <p>Beberapa orang tua mempersiapkan nasi kuning dan hiasannya. Nasi kuning yang sudah jadi ditaruh dimeja, dan beberapa ibu berjilbab seperti memberi penilaian berkaitan tentang nasi kuning serta hiasannya tersebut. Sejumlah anak-anak bernyanyi, dan ada yang memperagakan pencak silat.</p> <p>Seorang ibu berjilbab berdiri diruangan tersebut sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ibu itu merupakan salah satu pembicara dan yang memberi penilaian nasi kuning. Terlihat gambar Raden Ajeng Kartini.</p>	<p>Kegiatan TK ABA Kauman Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p>	<p>00:19:50:05*</p> <p>00:20:05:12***</p> <p>00:20:24:02*</p> <p>00:20:52:23*</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>WAH BENAR-BENAR PERJUANGAN KARTINI DI ERA MODERN YA // DENGAN KEMAMPUAN INTELEKTUAL DENGAN DIAPLIKASIKAN DENGAN KEHIDUPAN SEHARI-HARI / TERNYATA KITA SEMUA DAPAT MENJADI KARTINI YANG DAPAT DIBANGGAKAN OLEH</p>	<p>Sejumlah anak-anak bernyanyi menggunakan rebana yang ditemani oleh seorang ibu, dan menari. Mereka ditonton oleh anak-anak lainnya.</p>		00:21:27:05*

	BANGSA INI // WAH MENGIKUTI KEGIATAN DARI TK ABA KAUMAN INI TERNYATA SANGAT MENGASYIKKAN YAH //	Beberapa anak laki-laki berbaju pencak silat berdiri diruangan itu sambil membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Beberapa anak perempuan berbaju seragam berdiri didepan pintu, sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Beberapa anak laki-laki berbaju pencak silat berdiri diruangan itu sambil membawa mikrophone seperti menyanyikan sesuatu. Ini yang kedua kalinya mereka menjelaskan sesuatu. Beberapa anak perempuan berbaju seragam berdiri didepan pintu, sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini kedua kalinya mereka menjelaskan sesuatu. Beberapa orang tua mempersiapkan nasi kuning dan hiasannya. Sejumlah anak-anak memperagakan pencak silat.	Kegiatan TK ABA Kauman Dalam Memeriahkan Hari Kartini	00:21:52:17*
	Narasumber 4 : IBU KITA KARTINI PUTRI SEJATI //			00:22:02:12*
	Narasumber 5 : PUTRI INDONESIA HARUM NAMANYA //			00:22:05:20***
	Narasumber 4 : WAHAI IBU KITA KARTINI PUTRI YANG MULIA //			00:22:11:08*
	Narasumber 5 : SUNGGUH BESAR CITA-CITANYA BAGI INDONESIA //			00:22:21:06*
	Narasi : KAWAN / SEMOGA DENGAN ADANYA ACARA INI MAMPU MEREKATKAN KELUARGA BESAR TK ABA KAUMAN // SELAMAT HARI KARTINI // KAWAN SILVIA MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //	Seorang ibu berjilbab berdiri didepan pintu sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya ibu tersebut menjelaskan sesuatu. Beberapa anak sedang bermain permainan disebuah sekolahan TK.		00:22:31:18*
	Narasumber 1 : DAFTARKAN SAJA PUTRA-PUTRI ANDA KE TAMAN KANAK-KANAK AISYIAH BUSTANUL ATFAL KAUMAN YOGYAKARTA DAN KELOMPOK BERMAIN AISYAH KAUMAN JOGJAKARTA / KAUMAN YM 1 GARIS MIRING 315 YOGYAKARTA DENGAN NOMER TELFON 387066 // TRIMA KASIH //			00:22:47:00*

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 23 April 2011 (Berita 24)

Judul Berita : Kegiatan TK ABA Suronatan Dalam Memeriahkan Hari Kartini

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa	Pembawa Berita 1 :	Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri		00:23:15:06*

Berita	<p>KAWAN CERDAS DAN KAWAN AVI / JASA-JASA IBU KITA KARTINI ITU SANGAT BESAR //</p> <p>Pembawa Berita 2 : HMMM BARU TAHU TO KALAU JASA-JASAKU BESAR BANGET //</p> <p>Pembawa Berita 1 : LOH BUKAN JASAMU TAPI JASA IBU KARTINI //</p> <p>Pembawa Berita 2 : OOO JASANYA IBU KITA KARTINI TO //</p> <p>Pembawa Berita 1 : HEEHM</p> <p>Pembawa Berita 2 : HMM MEMANG SEPANTASNYA KITA MEMPERINGATI HARI KARTINI / SEPERTI KEGIATAN YANG BARU SAJA DILAKUKAN OLEH TK ABA SURONATAN // SEPERTI APA / INI DIA LIPUTANNYA //</p>	dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar bumper CERDAS.		
Lead Berita	<p>Backsound : IBU KITA KARTINI PUTRI SEJATI / PUTRI INDONESIA / HARUM NAMANYA //</p> <p>Narasi : ITULAH SEPENGGAL LAGU YANG MENCERITAKAN SOSOK IBU KITA KARTINI // KAWAN CERDAS / KARTINI TIDAK HANYA SEORANG TOKOH EMANSIPASI WANITA YANG MENGANGKAT DERAJAT KAUM WANITA DI INDONESIA SAJA / MELAINKAN ADALAH TOKOH NASIONAL / ARTINYA DENGAN IDE GAGASAN PEMBAHARUAN TERSEBUT BELIAU TELAH BERJUANG UNTUK KEPENTINGAN BANGSANYA // NAH UNTUK MENGENANG PERJUANGAN RADEN AJENG KARTINI MAKA BEBERAPA WAKTU YANG LALU TK ABA SURONATAN MENGADAKAN LOMBA FASHION SHOW YANG DIIKUTI OLEH SISWA-SISWI TK ABA SURONATAN // TUJUAN DIADAKANNYA ACARA INI ADALAH UNTUK MENGENANG JASA-JASA IBU KARTINI SERTA MENGENALKAN SISWA UNTUK MENCINTAI PAKAIAN ADAT MEREKA //</p>	<p>Sejumlah anak-anak bermain permainan disebuah sekolahan TK, dan ada yang duduk-duduk disuatu kelas. Mereka semuanya memakai baju adat daerah di Indonesia dan mereka juga malambaikan tangannya.</p> <p>Disebuah kelas berkumpul sejumlah anak-anak dan orang tua, anak-anak tersebut memakai baju daerah adat di Indonesia. Mereka bernyanyi sambil bertepuk tangan dan bergembira. Sejumlah anak yang memakai nomer urut, berjalan ditengah kelas layaknya peragawan yang disaksikan oleh anak-anak lainnya serta sejumlah orang tua.</p>	Kegiatan TK ABA Suronatan Dalam Memeriahkan Hari Kartini	<p>00:23:47:10**</p> <p>00:23:48:00*</p> <p>00:24:16:02*</p> <p>00:24:36:05***</p>
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 : KAMI ATAS NAMA SEKOLAH TK AISYIAH BUSTANUL ATFAL SURONATAN / SYUKUR ALHANDULLIAH PADA PAGI HARI INI TELAH MELAKSANAKAN MENYONGSONG PERINGATAN HARI KARTINI / KAMI MURID-MURID YANG BERJUMLAH 52</p>	Seorang ibu berjilbab berdiri diruangan tersebut sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Dibelakang ibu itu terdapat anak-anak yang berbaju daerah dan beberapa orang tua. Seoranmg anak yang		00:25:07:17*

	<p>DIDAMPINGI 3 ORANG PENGURUS TK DIDAMPINGI PENGURUS KOMITE SERTA PARA GURU YANG BERJUMLAH ADA 7 ORANG // SYUKUR ALHAMDULLILAH DAPAT MELAKSANAKAN KEGIATAN KALI INI YANG DENGAN PERTAMA ACARA PERTAMA YAITU FASHION SHOW UNTUK ANAK-ANAK BERPAKAIAN DAERAH PUTRA TERSENDIRI PUTRI TERSENDIRI //</p> <p>Narasi :</p> <p>ACARA FASHION SHOW KALI INI DIKUTI SEBANYAK 52 SISWA YANG MENGENAKAN BERBAGAI MACAM PAKAIAN ADAT DAERAH // ADA YANG MENGENAKAN PAKAIAN ADAT JAWA / BALI / DAN LAIN-LAINNYA // TUUH KAN / KAWAN-KAWAN KITA INI SANGAT CANTIK DAN GANTENG DENGAN PAKAIAN YANG DIKENAKAN // SAMBIL MENUNGGU GILIRAN MAJU / KAWAN MENUNGGU DENGAN TENANG BERSAMA DENGAN YANG LAINNYA // DENGAN BERLENGGAK-LENGGOK KAWAN DARI TK ABA SURONATAN INI MULAI LUWES BERGERAK DENGAN SATU TEMPAT KETEMPAT YANG LAIN // GERAKAN YANG DITAMPILKANPUN SESUAI DENGAN IRAMA // WUIH MENGGEMASKAN SEKALI // PAKAIAN DAERAH INI MELAMBANGKAN RAGAMNYA KEBUDAYAAN KITA YANG BERASAL DARI BERBAGAI NUSANTARA //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>DALAM RANGKA MENYONGSONG HARI KARTINI TK AISYAH SURONATAN JALAN TAQWA 4 NOMER 43 JOGJAKARTA SEPERTI HARI INI MENGADAKAN EE ACARA KARTINI DENGAN PARA SISWA // ANTUSIAS ANAK DALAM MENGIKUTI ACARA INI BEGITU BESAR JUGA DENGAN DIADAKAN ACARA FASHION SHOW YANG MUNGKIN BISA BAPAK IBU LIHAT YA BEGITU LUCUNYA JUGA BEGITU SEMANGATNYA //</p> <p>Narasi :</p> <p>YAHH / INI JUGA SEBAGAI BENTUK PENGHARGAAN UNTUK JASA-JASA IBU KITA KARTINI KAWAN // SETELAH ACARA FASHION SHOW SELESAI / DILANTUJUKAN DENGAN ACARA MENAIKI KERETA KELINCI YANG MELAJU MENGELILINGI KOMPLEK SEKITAR SEKOLAH // WAH SANGAT MENYENANGKAN YAH / APALAGI BERSAMA DENGAN KAWAN-KAWAN YANG LAINNYA // FASHION SHOW SUDAH / NAIK KERETA KELINCI JUGA SUDAH / YUP SAATNYA KAWAN BERISTIRAHAT DENGAN MAKAN BERSAMA / LALU DILANJUTKAN DENGAN PEMBAGIAN HADIAH // INI DIA</p>	<p>memakai nomer urut, berjalan ditengah kelas layaknya peragawati.</p> <p>Sejumlah anak yang memakai nomer urut, berjalan ditengah kelas dengan berbagai gaya layaknya peragawan dan peragawati yang disaksikan oleh anak-anak lainnya serta sejumlah orang tua. Beberapa ibu berjilbab duduk layaknya juri perlombaan.</p> <p>Seorang ibu berjilbab berdiri membelakangi background sambil memegang mikrophone seperti menjalsakan sesuatu. Beberapa anak perempuan yang memakai nomer urut, berjalan ditengah kelas dengan berbagai gaya layaknya peragawati.</p> <p>Anak-anak tadi duduk diatas kereta mini dan ditemani oleh sejumlah orang tua. Kereta tersebut berjalan disejmlah jalan raya yang ramai kendaraan. Anak-anak terlihat sangat bergembira dengan senyuman dan lambaian tangannya. Setelah berada dikelas lagi, anak-anak tersebut makan bersama. Kemudian beberapa anak mendapatkan hadiah yang diberikan oleh seorang ibu, setelah mendapatkan hadiah mereka saling bersalaman.</p>	<p>Kegiatan TK ABA Suronatan Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p> <p>Kegiatan TK ABA Suronatan Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p> <p>Kegiatan TK ABA Suronatan Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p>	<p>00:25:27:03***</p> <p>00:25:44:02*</p> <p>00:26:14:11***</p> <p>00:26:38:14*</p> <p>00:27:02:21***</p> <p>00:27:08:18*</p>
--	---	---	---	---

	<p>PARA PEMENANGNYA / SELAMAT YA KAWAN //</p> <p>Narasumber 3 :</p> <p>HARI INI PERINGATAN HARI KARTINI DIACARANYA YAITU YANG PERTAMA ADALAH LOMBA FASHION SHOW YANG DIIKUTI OLEH MURID-MURID TK ABA SURONATAN DAN KEDUA KITA TADI KELILING DENGAN MENGGUNAKAN KERETA KELINCI KELILING MENGELILINGI DAERAH DARI TK ABA SURONATAN // TUJUAN KAMI MENGADAKAN PERAYAAN HARI KARTINI SALAH SATUNYA ADALAH SATU YANG PERTAMA UNTUK MEMPERINGATI HARI KARTINI / UNTUK MENGENANG JASA-JASA IBU EE RADEN AJENG KARTINI / KEMUDIAN YANG KEDUA MUNGKIN UNTUK MENGENALKAN ANAK-ANAK TK ABA SURONATAN DENGAN CINTA KEBUDAYAAN / CINTA PADA BUSANA DAERAH / DAN YANG KETIGA ADALAH MUNGKIN UNTUK CR PROMOSI TK ABA SURONATAN //</p>	<p>Seorang ibu berjilbab berdiri disalah satu kelas sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Kereta mini berjalan diareal persawaan yang didalam kereta tersebut terdapat anak-anak dan sejumlah orang tua.</p>	<p>Kegiatan TK ABA Suronatan Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p>	<p>00:27:52:06*</p> <p>00:27:56:01***</p>
<p>Penutup Berita</p>	<p>Narasi :</p> <p>OH IYA / BAGI KAWAN CERDAS YANG INGIN Mencari Informasi BISA JUGA DATANG KE TK ABA SURONATAN YANG BERALAMAT DI KOMPLEK MASJID TAQWA SURONATAN YOGYAKARTA // SEMOGA HARI KARTINI DI TK ABA SURONATAN INI DAPAT MENGINSPIRASI KAWAN UNTUK TERUS SEMANGAT DALAM MENUNTUT ILMU YAA //</p> <p>KAWAN ANGGI MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p> <p>Narasumber 4 :</p> <p>NOVI //</p> <p>Narasumber 5 :</p> <p>NAIFA</p> <p>Narasumber 6 :</p> <p>HABIS NAIK KERETA MINI //</p> <p>Narasumber 4 :</p> <p>PUTER-PUTER // LIAT SAWAH /</p> <p>Narasumber 5 :</p> <p>SAMA RUMAH //</p> <p>Narasumber 7 :</p> <p>IBU KITA KARTINI PUTRI SEJATI //</p> <p>Narasumber 1 :</p>	<p>Disebuah kelas anak-anak tersebut makan bersama, mereka makan dengan lahap. Seorang ibu memberikan hadiah kepada anak-anak yang kemudian mereka bersalaman. Anak-anak yang mendapatkan hadian memposisikan dirinya untuk diabadikan oleh foto. Anak-anak melambaikan tangannya saat berada dikereta mini yang berjalan.</p> <p>Dua anak perempuan berdiri disebuah ruangan sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu, mereka bergantian dalam menjelaskan sesuatu.</p> <p>Tiga anak perempuan berdiri disuatu ruangan sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Dua anak perempuan berdiri disebuah ruangan sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya menjelaskan sesuatu</p> <p>Sejumlah anak laki-laki berdiri disebuah ruangan sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Seorang ibu berjilbab berdiri diruangan tersebut</p>	<p>Kegiatan TK ABA Suronatan Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p>	<p>00:28:35:16*</p> <p>00:28:51:20***</p> <p>00:29:01:16*</p> <p>00:29:04:14*</p> <p>00:29:06:05*</p> <p>00:29:09:12*</p> <p>00:29:14:12*</p> <p>00:29:16:11*</p> <p>00:29:26:12*</p>



	<p>SELANJUTNYA KEPADA IBU-IBU CUCU-CUCU NENEK-NENEK ORGANISASI-ORGANISASI DAPAT MENGHIMBAU KEPADA CUCU-CUCU DAN ANAK BUAH DAN PUTRA-PUTRI YANG ADA DISEKITARNYA UNTUK MENDAFTARKAN KEPADA KAMI YANG TERLETAK DIJALAN TAQWA 43 UNTUK TK-NYA // SELANJUTNYA UNTUK KELOMPOK BERMAIN DAN PLAY GROUP ADA DI SELATAN MASJID TAQWA // JUGA KAMI MENERIMA PENITIPAN MURID YANG SAMPAI SIANG / TAMAN PENITIPAN ANAK//</p>	<p>sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Dibelakang ibu itu terdapat anak-anak yang berbaju daerah dan beberapa orang tua.</p>	<p>Kegiatan TK ABA Suronatan Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p>	<p>00:29:44:07***</p>
--	--	--	---	-----------------------

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 23 April 2011 (Berita 25)

Judul Berita : Pengajian Pra MUSCAB Di SD Muh Sagan Yogyakarta

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita 1 : KEMBALI LAGI Pembawa Berita : DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN //</p> <p>Pembawa Berita 1 : KAWAN CERDAS DAN KAWAN AVI / LIPUTAN KALI INI SEDIKIT BERBEDA DENGAN LIPUTAN SEBELUMNYA KARENA MENGANDUNG UNSUR RELIGIUS //</p> <p>Pembawa Berita 2 : HMM / YAITU PENGAJIAN PRA MUSCAB DI SD MUHAMMADIYAH SAGAN // SEPERTI APA / INI DIA LIPUTANNYA //</p>	<p>Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.</p>		00:30:26:07*
Lead Berita	<p>Narasi : KAWAN CERDAS / MENYISPIKAN WAKTU LUANG UNTUK MANAMBAH ILMU-ILMU ROHANI SANGATLAH BERMANFAAT / HAL INI MEMANG DIPERLUKAN OLEH UMAT MUSLIM // OLEH KARENA ITU / PADA TANGGAL 12 JUMADILAWAL 1432 HIJRIAH ATAU 16 APRIL 2011 MASEHI DIADAKANLAH PENGAJIAN PRA MUSCAB PIMPINAN CABANG MUHAMMADIYAH</p>	<p>Sejumlah bapak-bapak dan ibu-ibu berbusana seragam sedang berdiri didepan sebuah bangunan, para ibu-ibu saling bersalaman. Didalam bangunan itu terdapat seorang bapak pembicara yang menyampaikan sesuatu disaksikan oleh bapak-bapak,ibu-ibu, dan orang dewasa yang sebagian berbusana muslim.</p>	<p>Pengajian Pra MUSCAB Di SD</p>	<p>00:30:50:02** 00:30:55:00*  00:31:13:05***</p>

	GONDOKUSUMAN DI SD MUHAMMADIYAH SAGAN / TEPATNYA DI MASJID JAMIL SAGAN //		Muh Sagan Yogyakarta	
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 :</p> <p>EE PENGAJIAN INI ADALAH DALAM RANGKA PRA MUSCAB ATAU MUSYAWARAH CABANG // EE PENGAJIAN INI DIKUTI DARI AMAL USAHA CABANG YAITU DIANTARANYA SD MUHAMMADIYAH NGGENDENG / SD MUHAMMADIYAH SAPEN / SD MUHAMMADIYAH DEMANGAN / SD MUHAMMADIYAH SAGAN / SAMA SMP MUHAMMADIYAH 10 / SERTA ALTUM-ALTUM MUHAMMADIYAH NGONDOKUSUMAN //</p> <p>Narasi :</p> <p>PENGAJIAN INI DIKUTI OLEH GURU-GURU MUHAMMADIYAH SE-PCM GONDOKUSUMAN SEPerti SD MUHAMMADIYAH SAGAN / SMP MUHAMMADIYAH 10 JOGJAKARTA / DAN SEKOLAH-SEKOLAH MUHAMMADIYAH YANG TERMASUK DALAM PCM GONDOKUSUMAN // PARA GURU-GURU MUHAMMADIYAH INI TAMPAK SIAP MENERIMA ILMU ROHANI DARI PENGAJIAN INI // KAWAN CERDAS / PENGAJIAN KALI INI BERTUJUAN MENSOSIALISASIKAN KEPADA GURU-GURU MUHAMMADIYAH SE-PCM GONDOKUSUMAN BAHWA SEBENTAR LAGI AKAN DIADAKAN MUSCAB ATAU MUSYAWARAH CABANG // SELAIN ITU PARA GURU JUGA DAPAT SALING BERSILAHTURAHMI DAN SALING BERTEMU UNTUK SALING BERTEGUR SAPA //</p> <p>VOT :</p> <p>LANGKAH MUHAMMADIYAH SELALU DIHARAPKAN</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>KEGIATAN RUTIN PENGAJIAN SEPerti INI MEMANG SANGAT BERMANFAAT / KALAU KITA TERBIASA DENGAN AKTIFITAS-AKTIFITAS YANG SANGAT SIBUK DENGAN RAGAM KECERDASAN BANGSA / MEMANG ALANGKAH BAIKNYA KALAU INI JUGA DIIMBANGI DENGAN KEGIATAN-KEGIATAN YANG MERUPAKAN SIRAMAN ROHANI // KARENA DIHADAPAN ANAK-ANAK SELAIN KITA MENYAMPAIKAN ILMU PENGETAHUAN DAN TEKNOLOGI SEHINGGA NANTI TIDAK HANYA MURID ATAU SISIWA YANG DIHASILKAN TIDAK HANYA SISWA YANG KUAT ILMU PENGETAHUAN TEKNOLOGI TAPI JUGA IMAN DAN TAQWANYA //</p> <p>Narasi :</p> <p>NAHH PENGAJIAN BERSAMA USTAD DOKTORANDES HAMDAN</p>	<p>Seorang ibu berlibab berdiri didepan bangunan tersebut sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Sejumlah ibu-ibu, bapak-bapak, orang dewasa berseragam berkumpul dan menyimak seorang bapak yang sedang menyampaikan sesuatu.</p> <p>Sejumlah ibu-ibu, bapak-bapak, orang dewasa berseragam berkumpul dan menyimak seorang bapak yang sedang menyampaikan sesuatu. Mereka serius dalam mendengarkan penjelasan dari bapak pembicara dan sebagian dari mereka ada yang bersenda gurau.</p> <p>Seorang pembicara sedang menyampaikan sesuatu.</p> <p>Seorang bapak berdiri didepan pintu sebuah bangunan sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Sejumlah ibu-ibu, bapak-bapak, orang dewasa berseragam berkumpul dan menyimak seorang bapak yang sedang menyampaikan sesuatu.</p> <p>Sejumlah ibu-ibu, bapak-bapak, orang dewasa berseragam berkumpul dan menyimak seorang</p>	<p>Pengajian Pra MUSCAB Di SD Muh Sagan Yogyakarta</p> <p>Pengajian Pra MUSCAB Di SD Muh Sagan Yogyakarta</p>	<p>00:31:27:09*</p> <p>00:31:55:23* 00:31:58:06***</p> <p>00:32:42:20* 00:32:45:17*** 00:32:51:22*</p> <p>00:33:24:13*</p>

	<p>HAMBALI MEMBERIKAN TAUSIAH TENTANG BERMUHAMMADIYAH YANG BENAR // DIMULAI DARI CARA BERFIKIR YANG BERSIFAT IDIOLOGIS SEPERTI MUQOLJIMAH ANGGARAN DASAR MUHAMMADIYAH / MEMBANGUN KEPRIBADIAN MUHAMMADIYAH / KEINGINAN DAN CITA-CITA MUHAMMADIYAH / SERTA PEDOMAN HIDUP ISLAMI MUHAMMADIYAH //</p> <p>Narasumber 1 : EE DIHARAPKAN DENGAN ADANYA PENGAJIAN INI SEMUA WARGA MUHAMMADIYAH DICABANG GONDOKUSUMAN ITU BISA IKUT BERPERAN SERTA AKTIF DALAM MUSYAWARAH CABANG YANG NANTINYA AKAN DIADAKAN //</p> <p>Narasi : ADA JUGA PEMBAHASAN TENTANG POKOK PIKIRAN YANG BERSIFAT STRATEGIS DEMI KEMAJUAN MUHAMMADIYAH DAN LANGKAH-LANGKAH UNTUK BERMUHAMMADIYAH YANG BENAR//</p> <p>VOT : LANGKAH MUHAMMADIYAH SELALU DIHARAPKAN</p> <p>Narasumber 2 : HAL INI AKAN TERLAKSANA APABILA GURU-GURU MUHAMMADIYAH JUGA DIBEKALI DENGAN KEMAMPUAN IMAN DAN TAQWA YANG TEBAL / KARENA PENDIDIKAN AKAN BERHASIL KEDUA-DUANYA BERJALAN SECARA SEIMBANG // APA ARTINYA ILMU PENGETAHUAN SETINGGI LANGIT / APA ARTI PENGETAHUAN BISA MENGUASAI DUNIA TAPI KALAU TIDAK DILANDASI DENGAN IMAN DAN TAQWA // OLEH KARENA INI SAYA MENYAMBUT KEGIATAN-KEGIATAN SEPERTI INI AGAR ADA KESEIMBANGAN ANTARA ILMU PENGETAHUAN DAN TEKNOLOGI SERTA IMAN DAN TAQWA //</p>	<p>bapak yang sedang menyampaikan sesuatu.</p> <p>Seorang ibu berlibab berdiri didepan bangunan tersebut sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya ibu tersebut menjelaskan sesuatu.</p> <p>Sejumlah ibu-ibu, bapak-bapak, orang dewasa berseragam berkumpul dan menyimak seorang bapak yang sedang menyampaikan sesuatu.</p> <p>Seorang pembicara sedang menyampaikan sesuatu</p> <p>Seorang bapak berdiri didepan pintu sebuah bangunan sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu. Sejumlah ibu-ibu, bapak-bapak, orang dewasa berseragam berkumpul dan menyimak seorang bapak yang sedang menyampaikan sesuatu.</p>	<p>Pengajian Pra MUSCAB Di SD Muh Sagan Yogyakarta</p> <p>Pengajian Pra MUSCAB Di SD Muh Sagan Yogyakarta</p>	<p>00:33:30:03***</p> <p>00:33:52:03*</p> <p>00:34:06:23*</p> <p>00:34:14:18***</p> <p>00:34:17:07*</p> <p>00:34:19:18*</p>
Penutup Berita	<p>Narasi : DIJELASKAN PULA BAHWA SETIAP ANGGOTA MUHAMMADIYAH UNTUK BERBUAT IKHLAS / SALING MEMBANTU / DAN SALING BEKERJASAMA // WAHH KEGIATAN SEPERTI INI MEMANG HARUS DILAKSANAKAN SECARA RUTIN YAHH //</p> <p>Narasumber 1 : EE HARAPAN DENGAN DIADAKAN PENGAJIAN INI SEBAGAI SOSIALISASI BAHWASANNYA BESOK AKAN DIADAKAN MUSCAB</p>	<p>Sejumlah ibu-ibu, bapak-bapak, orang dewasa berseragam berkumpul dan menyimak seorang bapak yang sedang menyampaikan sesuatu.</p> <p>Seorang ibu berlibab berdiri didepan bangunan tersebut sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang ketiga kalinya ibu</p>	<p>Pengajian Pra MUSCAB Di SD Muh Sagan Yogyakarta</p>	<p>00:34:52:17*</p> <p>00:35:04:04***</p> <p>00:35:08:00*</p>

	<p>SEHINGGA MUSCAB BERJALAN DENGAN LANCAR DAN SEMUA ANGGOTA MUHAMMADIYAH CABANG GONDOKUSUMAN DAPAT BERPERAN SERTA //</p> <p>Narasi :</p> <p>SEHINGGA SEKOLAH-SEKOLAH MUHAMMADIYAH DAPAT BERKEMBANG DENGAN PESAT / SALAH SATUNYA SD MUHAMMADIYAH SAGAN DIMANA SETIAP TAHUNNYA SEKOLAH INI MENGALAMI KEMAJUAN YANG CEPAT / SISWA-SISWA PUN SANGAT SEMANGAT DALAM BELAJAR SEHINGGA TIDAK MENGHERANKAN KALAU KAWAN-KAWAN DARI SD MUHAMMADIYAH SAGAN BANYAK MERAH PRESTASI // PARA GURU-GURU DI SD MUHAMMADIYAH SAGAN PUN SELALU BERUSAHA UNTUK BERINOVASI / SEHINGGA BELAJAR DISEKOLAH PUN SANGAT MENYENANGKAN // TETAP GIAT BELAJAR YAH / DAN BAGI KAWAN YANG AKAN MELAKSANAKAN UJIAN SEKOLAH SEMOGA UJIANNYA DAPAT BERJALAN DENGAN LANCAR DAN MENDAPATKAN NILAI YANG MEMUASKAN //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>MUDAH-MUDAHAN HAL INI SELALU DAN SELALU DIGIATKAN / DILAKSANAKAN SECARA RUTIN DAN MAMPU MEMBENTUK MANUSIA-MANUSIA YANG BER-AKHLAK QUL-QARIMAH BERAKHLAK MULIA MAMPU MEMBAWA ANAK ATAU SISWA-SISWANYA PADA TUJUAN PENDIDIKAN NASIONAL SEPerti YANG DICANANGKAN DALAM UNDANG-UNDANG //</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN AVI MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p>	tersebut menjelaskan sesuatu.		00:35:23:01*
		Sejumlah ibu-ibu, bapak-bapak, orang dewasa berseragam berkumpul dan menyimak seorang bapak yang sedang menyampaikan sesuatu.		
		Seorang bapak berdiri didepan pintu sebuah bangunan sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu.	Pengajian Pra MUSCAB Di SD Muh Sagan Yogyakarta	00:35:51:12***
		Sejumlah ibu-ibu berseragam sedang mencatat sesuatu.		00:36:11:14*
				00:36:31:04*

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 23 April 2011 (Berita 26)

Judul Berita : Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Suryowijayan Yogyakarta

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita :</p> <p>KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN //</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p>	Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan		00:36:45:01*

	<p>KAWAN CERDSA DAN KAWAN DIPTA / KEMARIN KAN KITA HABIS MEMPERINGATI HARI KARTINI // PASTI SEBAGIAN BESAR SEKOLAH-SEKOLAH YANG ADA DI INDONESIA MEMPERINGATI HARI KARTINI JUGA YA //</p> <p>Pembawa Berita 1 : BENER BANGET TU KAWAN AVI / SEPERTI SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN JUGA MEMPERINGATI HARI KARTINI DENGAN LOMBA KIRAB BUDAYA DAN JUGA LOMBA LAINNYA // WAH SEPERTI APA SERUNYA /</p> <p>Pembawa Berita : INI DIA //</p>	<p>untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.</p>		
Lead Berita	<p>Narasi : KAWAN CERDAS / PERINGATAN KARTINI DIBERBAGAI DAERAH MENJADI EVENT YANG SANGAT PENTING // KARENA DENGAN PERINGATAN HARI KARTINI INI KAWAN DAPAT MENGENANG DAN MENGENAL SOSOK IBU KARTINI // NAH UNTUK MEMPERINGATI HARI KARTINI INI ADA KAWAN KITA DARI SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN YANG MEMPERINGATI HARI KELAHIRAN IBU KARTINI //</p>	<p>Sejumlah siswa-siswi berpakaian adat daerah di Indonesia menuju SD Muhammadiyah Suryowijayan Yogyakarta. Dihalaman sekolah tersebut mereka mengadakan upacara bendera, dengan komandan upacara seorang siswi.</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Suryowijayan Yogyakarta</p>	<p>00:37:15:24** 00:37:18:18*  00:37:40:24***</p>
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 : KETEMU LAGI DENGAN SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN / BAHWA PADA PAGI HARI INI KAMI KELUARGA BESAR SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN MEMPERINGATI HARI KARTINI // PROSES YANG KAMI ADAKAN DARI PAGI ANAK-ANAK SEPERTI BIASANYA SHOLAT DUHA BERSAMA / KEMUDIAN DILANJUTKAN DENGAN UPACARA // BERBEDA DENGAN HARI-HARI BIASNYA / UPACARA PADA PAGI HARI INI SEMUA SISWA USTAD DAN USTAJAHNYA MENGGUNAKAN BUSANA ADAT NUSANTARA / BAIK ADAT JAWA / ADAT BETAWI / ADAT JAWA TIMUR DAN SEBAGAINYA / BAHKAN ADAT DARI TORAJA / PADANG JUGA ADA//</p> <p>Narasi : TEMA ACARA KALI INI ADALAH SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN YOGYAKARTA IKUT MELESTARIKAN BUDAYA BANGSA // ACARA DIMULAI DENGAN UPACARA BENDERA // SELURUH KAWAN DARI KELAS 1 SAMPAI KELAS 5 BERKUMPUL</p>	<p>Seorang bapak berpakaian adat Jawa berdiri disamping tulisan dinding "KIRANA" sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Siswa-siswi dan sejumlah orang tua berbaris.</p> <p>Siswa-siswi hormat kepada bendera Merah Putih. Pemimpin upacara memberikan sambutannya, dan pimimpin upacara adalah seorang ibu berjilbab. Upacara berjalan dengan hikmat. Semua yang mengikuti upacara</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Suryowijayan Yogyakarta</p>	<p>00:37:46:06*  00:38:18:13*** 00:38:28:03*</p>

	<p>DIHALAMAN UNTUK BERSAMA-SAMA MENGENANG SOSOK IBU KARTINI //</p> <p>Narasumber 2 :  ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH // SELAMAT BERJUMPA DENGAN SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN DALAM ACARA MEMPERINGATI HARI KARTINI TAHUN 2011 // PADA PERINGATAN KALI INI DENGAN TEMA SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN IKUT MELESTARIKAN BUDAYA BANGSA //</p> <p>Narasi :  ACARA KEMUDIAN DILANJUTKAN DENGAN KIRAB BUDAYA / DIMANA SELURUH SISWA YANG MEMAKAI PAKAIAN DAERAH BERKELILING KAMPUNG DENGAN MEMBAWA BERMACAM-MACAM ALAT MUSIK //</p> <p>VOT :  (SUARA PIANIKA DAN DRUM BAND)</p> <p>Narasi :  HMM / BAPAK IBU GURU JUGA TURUT SERTA LOH DALAM KIRAB INI // WAAH BENAR-BENAR TERASA YAH SUASANA KEBERSAMAANNYA // PERINGATAN HARI KARTINI MEMBAWA KEGEMBIRAAN BAGI KAWAN //</p> <p>VOT :  (SUARA DRUM BAND)</p> <p>Narasi :  NAH KAWAN / SOSOK IBU KARTINI MERUPAKAN SOSOK WANITA YANG TEGAR / KUAT SERTA MANDIRI // SEMUA ITU SEHARUSNYA KITA TELADANI LHO //</p> <p>Narasumber 2 :  ADAPUN KEGIATAN PADA PAGI HARI INI ADALAH UPACARA BENDERA KEMUDIAN KIRAB / ANAK-ANAK KIRAB KELILING KAMPUNG / LOMBA MEWARNAI GAMBAR EE RADEN AJENG</p>	<p>memakai pakaian adat daerah di Indonesia.</p> <p>Seorang ibu berdiri didepan sekolah SD Muhammadiyah Suryowijayan Yogyakarta sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Ibu tersebut yang tadi menjadi pemimpin upacara. Anggota upacara hormat kepada bendera Merah Putih, kemudian mengheningkan cipta.</p> <p>Beberapa siswa memegang spanduk bertuliskan "SD Muhammadiyah Suryowijatan, Ikut Melestarikan Budaya Bangsa" berjalan keluar dari lingkungan sekolah diiringi oleh siswa-siswi lain dan beberapa orang tua, mereka ada yang membawa drum band dan ada yang hanya berjalan saja.</p> <p>Beberapa siswa-siswi membunyikan drum band.</p> <p>Beberapa siswa memegang spanduk bertuliskan "SD Muhammadiyah Suryowijatan, Ikut Melestarikan Budaya Bangsa" berjalan keluar dari sebuah gang diiringi oleh siswa-siswi lain dan beberapa orang tua, mereka ada yang membawa drum band dan ada yang hanya berjalan saja.</p> <p>Beberapa siswa-siswi membunyikan drum band.</p> <p>Beberapa siswa memegang spanduk bertuliskan "SD Muhammadiyah Suryowijatan, Ikut Melestarikan Budaya Bangsa" berjalan keluar dari sebuah gang diiringi oleh siswa-siswi lain dan beberapa orang tua, mereka ada yang membawa drum band dan ada yang hanya berjalan saja.</p> <p>Seorang ibu berdiri didepan sekolah SD Muhammadiyah Suryowijayan Yogyakarta sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Ibu tersebut yang tadi</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Suryowijayan Yogyakarta</p>	<p>00:38:52:23*</p> <p>00:39:03:19***</p> <p>00:39:14:12*</p> <p>00:39:27:04*</p> <p>00:39:37:24*</p> <p>00:39:52:21*</p> <p>00:39:54:21***</p> <p>00:39:56:15*</p> <p>00:40:09:22*</p>
--	---	---	--	---

	<p>KARTINI / LOMBA MENGGAMBAR / LOMBA SINOPSIS / DAN LAIN SEBAGAINYA // UNTUK YANG EE MENGIKUTI KEGIATAN HARI INI ADALAH KELAS 1 SAMPAI KELAS 5 / UNTUK KELAS 6 HARI INI TES PENDALAMAN MATERI HARI YANG TERAKHIR SEHINGGA ANAK-ANAK TETAP ADA DI UNIT 1 / SEDANGKAN KEGIATAN INI ADA DI UNIT 2 SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN DI GEDUNGKIWO//</p> <p>VOT : (SUARA DRUMBAND)</p> <p>Narasi : PERINGATAN HARI KARTINI MEMBAWA KEGEMBIRAAN BAGI KAWAN / KARENA JUGA DIADAKAN BERBAGAI MACAM LOMBA // DIANTARANYA ADALAH LOMBA MEWARNAI GAMBAR IBU KARTINI / MENGGAMBAR / SINOPSIS / LOMBA KELUWESAN BERBUSANA / MEWIRU KAIN / DAN LAIN SEBAGAINYA // WAH TAMPAK BEGITU SERIUS DAN BERSEMANGAT SEKALI YA KAWAN//</p> <p>Narasumber 3 : JADI DENGAN ADANYA PERINGATAN KALI INI NANTINYA DIHARAPKAN AGAR ANAK-ANAK ITU JANGANSAMPAI MELUPAKAN APA YANG PERNAH DILAKUKAN OLEH PAHLAWAN-PAHLAWAN KITA JUGA DARI PAHLAWAN-PAHLAWAN PEREMPUAN YANG INGIN MEMPERJUANGKAN HAK EMANSIPASI WANITANYA //</p> <p>Narasi : UPPS SUDAH JADI NIH // NAH INI ADALAH KARYA-KARYA KAWAN / TAMPAK BAGUS YAH // SETELAH BERMACAM KEGIATAN DILAMPAUI / MAKA SAATNYA PENGUMUMAN PEMENANG //</p>	<p>menjadi pemimpin upacara. Ini yang kedua kalinya ibu itu menjelaskan sesuatu. Siswa dan seorang ibu berjalan disebuah gang. Sejumlah siswa sedang berada dikelas, ada yang menggambar dan ada yang menulis sesuatu. Beberapa siswa memegang spanduk bertuliskan "SD Muhammadiyah Suryowijatan, Ikut Melestarikan Budaya Bangsa" berjalan disebuah gang diiringi oleh siswa-siswi lain dan beberapa orang tua, mereka ada yang membawa drum band dan ada yang hanya berjalan saja. Siswa-siswi dan seorang ibu berjalan disebuah gang.</p> <p>Beberapa siswa memegang spanduk bertuliskan "SD Muhammadiyah Suryowijatan, Ikut Melestarikan Budaya Bangsa" berjalan disebuah gang diiringi oleh siswa-siswi lain dan beberapa orang tua, mereka ada yang membawa drum band dan ada yang hanya berjalan saja. Mereka terlihat sangat gembira.</p> <p>Seorang bapak berpakaian adat Jawa berdiri didepan pintu kelas sambil membawa mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu ditemani oleh beberapa siswa-siswa. Salah satu kelas digunakan untuk lomba menggambar, dikelas itu siswa-siswi asyik menggambar. Dikelas lainnya, siswa-siswi sedang menulis sesuatu dalam lomba sinopsis. Siswa-siswi sedang asyik menggambar, setelah gambar itu jadi mereka menunjukkan gambarnya. Seorang bapak sambil memegang mikrophone menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Suryowijayan Yogyakarta</p> <p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Suryowijayan Yogyakarta</p> <p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Suryowijayan Yogyakarta</p>	<p>00:40:36:03***</p> <p>00:40:52:10*</p> <p>00:40:57:04*</p> <p>00:41:23:07***</p> <p>00:41:30:15*</p> <p>00:42:03:00*</p> <p>00:42:16:09***</p>
Penutup Berita	<p>Narasi : NAH BAGI PEMENANG MENDAPATKAN HADIAH DARI SEKOLAH // SELAMAT YAH / KAWAN PATUT BERBANGGA DENGAN USAHA</p>	<p>Ternyata bapak itu menjelaskan siswa-siswi yang menjadi pemenang dalam lomba-lomba tersebut. Seorang ibu berjilbab memberikan</p>		00:42:18:19*

	<p>KAWAN //</p> <p>Narasumber 4 :</p> <p>NAMA SAYA ILHAM MAHAWIRA KELAS 5 SD SAYA ADA DI SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN / SAYA DALANG CILIK //</p> <p>PERNAH MENJUARAI DIKOTA JU JUARA 3 //</p>	<p>hadiah kepada siswa-siswi yang menang.</p> <p>Seorang siswa berpakaian adat Jawa sambil memegang wayang yang berdiri didepan kelas dan disodori mikrophone oleh temannya, siswa itu seperti menjelaskan sesuatu. Dibelakang anak itu ada beberapa teman-temannya yang juga memakai baju adat. Anak itu melakukan gerakan seorang dalang.</p>		00:42:30:10*
	<p>Narasumber 5 :</p> <p>SAYA SISWA SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN / SAYA KELAS 5 //</p> <p>PRESTASI SAYA ADALAH MENJUARAI JUARA 2 TINGKAT PROVINSI LAGU ISLAMI FESTIVAL ANAK SOLEH INDONESIA //</p>	<p>Seorang siswi berdiri didepan kelas sambil memegang mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Dibelakangnya ada beberapa teman-temannya. Siswi tersebut melakukan gerakan seperti menyanyi yang ditonton oleh teman-temannya.</p>		00:42:44:10*
	<p>Narasi :</p> <p>SEMOGA KAWAN DARI SD MUHAMMADIYAH SURYOWIJAYAN DAPAT TERUS MELESTARIKAN BUDAYA YANG ADILUHUNG INI YA //</p> <p>KAWAN YUSTI MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p>	<p>Seorang ibu berjilbab memberikan hadiah kepada siswa-siswi yang menang. Siswa-siswi yang menang memposisikan dirinya dengan berjejer seperti mau diabadikan dengan kamera foto.</p>		00:43:02:24*

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 23 April 2011 (Berita 27)

Judul Berita : Pengajian Wali Murid SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita 2 :</p> <p>KAWAN CERDAS DAN KAWAN DIPTA / LIPUTAN YANG SATU INI MENGANDUNG UNSUR KEAGAMAAN JUGA LHO //</p> <p>Pembawa Berita 1 :</p> <p>WAH BENER JUGA TUH KAWAN AVI / LIPUTANNYA ADALAH PENGAJIAN WALI MURID SMP MUHAMMADIYAH 10 JOGJAKARTA //</p> <p>WAH MERIAH BANGET LHO // SEPERTI APA / INI DIA //</p>	<p>Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo</p>		00:44:48:23*



		CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>SALING BERKOMUNIKASI ANTARA PIHAK SEKOLAH YAITU GURU DAN KARYAWAN SERTA WALI MURID ATAU ORANG TUA SANGATLAH PENTING // DENGAN CARA INI KEHARMONISAN DAPAT TETAP TERJAGA // SALAH SATU KEGIATAN YANG DAPAT MEMPERERAT HUBUNGAN GURU DENGAN ORANG TUA IALAH PENGAJIAN WALI MURID //</p>	Adanya suatu acara di Masjid Jami Sagan SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta yang dihadiri oleh para orang tua	Pengajian Wali Murid SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta	<p>00:45:11:13**</p> <p>00:45:16:20*</p> <p>00:45:23:14***</p>
Tubuh Berita	<p>Narasumber 1 :</p> <p>ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH / ALHAMDULILAH KARENA KEBESARAN ALLAH SMP MUHAMMADIYAH 10 KEMBALI MENYELENGGARAKAN KEGIATAN RUTIN YAITU PENGAJIAN ORANG TUA WALI MURID BERSAMA KOMITE SEKALIGUS KONSULTASI BELAJAR SISWA // EE SEBETULNYA FORUM INI MERUPAKAN SALAH SATU DARI BENTUK KOMUNIKASI YANG LAIN DALAM RANGKA BERKOMUNIKASI SEKOLAH DENGAN ORANG TUA WALI MURID //</p> <p>Narasi :</p> <p>HAL INILAH YANG DILAKUKAN OLEH SMP MUHAMMADIYAH 10 JOGJAKARTA // PENGAJIAN WALI MURID INI DIKUTI PARA GURU DAN KARYAWAN / WALI MURID BESERTA KOMITE SEKOLAH // BANGGANYA PARA SISWA-SISWA SMP MUHAMMADIYAH 10 JOGJAKARTA TURUT MENYEMARAKKAN PENGAJIAN INI // SISWI MEMBACAKAN AYAT-AYAT SUCI AL-QURAN DENGAN SANGAT HIKMAT // BUKAN ITU SAJA KAWAN / SISWAPUN DENGAN TELATEN MERAPIKAN SENDAL DAN SEPATU PARA ORANG TUA //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>AKHIR-AKHIR INI MENJELANG UJIAN NASIONAL INI SEKOLAH JUGA MENGADAKAN PENDAMPINGAN BELAJAR MALAM // EE SELAMA SISWA-SISWA BELAJAR MALAM DI SEKOLAH INI ORANG TUA BERKOMUNIKASI EFEKTIF DENGAN IBU BAPAK GURU BERKAITAN DENGAN KESIAPAN ANAK-ANAK MENGHADAPI UNAS//</p> <p>Narasi :</p>	<p>Seorang bapak berdiri didepan masjid sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu memakai baju batik dan berpeci. Bapak-bapak dan ibu-ibu duduk diruangan masjid.</p> <p>Seorang wanita muda duduk membawa mikrophone, seperti menjelaskan sesuatu. Kemudian seorang wanita muda lainnya berada dimimbar sambil membaca Al-Quran. Beberapa laki-laki muda menata sandal-sandal maupun sepatu yang berada dipintu masuk masjid.</p> <p>Seorang bapak berdiri didepan masjid sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu memakai baju batik dan berpeci. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu. Bapak-bapak dan ibu-ibu duduk diruangan masjid dan beberapa laki-laki muda menata sandal-sandal maupun sepatu yang berada dipintu masuk masjid.</p> <p>Beberapa laki-laki muda menata sandal-sandal</p>	Pengajian Wali Murid SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta	<p>00:45:37:05*</p> <p>00:46:16:12*</p> <p>00:46:20:06***</p> <p>00:46:48:18*</p> <p>00:47:17:18***</p> <p>00:47:17:20*</p>

	<p>WAAHHH KAWAN SMP MUHAMMADIYAH 10 JOGJAKARTA MEMPUNYAI BUDI PEKERTI YANG BAIK YAH / TIDAK TAMPAK MALAS MAUPUN ENGGAN UNTUK MELAKUKANNYA // NAHH KAWAN CERDAS / MENIRU PERILAKU POSITIF DARI SIWA SMP MUHAMMADIYAH 10 JOGJAKARTA YAA //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>EE BEBERAPA KEGIATAN LAIN YANG KITA UPAYAKAN UNTUK MENUNJANG SUKSESNYA UNAS SELAIN BELAJAR PENDAMPINGAN MALAM / KITA JUGA MELAKUKAN MENTORING DARI ANAK-ANAK KHUSUSNYA YANG BERPRESTASI YANG BER-ACAIHMENT TINGGI KEPADA MEMBIMBING KEPADA TEMAN-TEMANNYA YANG KELOMPOK UNDERCIVEVER //</p> <p>Narasi :</p> <p>DALAM PENGAJIAN KALI INI / USTAD MENGHARAPKAN PARA ORANG TUA DAPAT MEMPERDALAM ILMU-ILMU ROHANINYA SEPERTI MENJAUHI SIRIK // NAH SIRIK ITU ADALAH MENYAMAKAN BENDA ATAU SESUATU SELAIN ALLAH DENGAN SEGALA SESUATU KEISTIMEWAANNYA // BANYAK BARANG YANG DIGUNAKAN DALAM MELAKUKAN SIRIK / ADA AMPRING PETUK / SELENDANG / DAN HAL-HAL YANG BERBAU MISTIK // BARANG TERSEBUT DIGUNAKAN UNTUK MENYEKUTUKAN ALLAH SUBAHANAWATTAALLA // DIMANA MENYAKINI SELAIN ALLAH BAHWA BARANG TERSEBUT MAMPU MENCIPTAKAN / MEMBERIKAN RIZKI / MEMATIKAN / BAHKAN MENGHIDUPKAN MAHLUK LAIN // OLEH KARENA ITU KAWAN CERDAS / KITA MULAI MENGHINDARI BARANG-BARANG TERSEBUT KARENA MERUPAKAN SALAH SATU DOSA YANG TIDAK TERAMPUNI / JANGAN SEKALI-SEKALI MENGINGINI BARANG-BARANG TERSEBUT YAH //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>SELAMA UNAS NANTI SEKOLAH AKAN MEMBERI TAMBAHAN GIZI KEPADA SISWA BERUPA TELUR KAMPUNG REBUS / MINUMAN SUSU KACANG IJO / DAN SEBAGAINYA YANG DISUKAI ANAK-ANAK // INSYA ALLAH ITU AKAN BERMANFAAT / MENAMBAH KESIAPAN SEKOLAH / DAN MENAMBAH MOTIVASI SUPAYA ANAK LEBIH PERCAYA DIRI//</p> <p>Narasi :</p> <p>PARA ORANG TUA TAMPAK MEMAHAMI DAN ANTUSIAS DALAM</p>	<p>maupun sepatu yang berada dipintu masuk masjid.</p> <p>Seorang bapak berdiri didepan masjid sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu memakai baju batik dan berpeci. Ini yang ketiga kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu. Bapak-bapak dan ibu-ibu duduk diruangan masjid sambil memperhatikan ustad yang sedang menjelaskan sesuatu. Bapak-bapak dan ibu-ibu duduk diruangan masjid sambil memperhatikan ustad yang sedang menjelaskan sesuatu. dalam penjelasannya, ustad itu menggunakan beberapa alat bantu. Audience sangat menyimak ada yang dijelaskan oleh ustad.</p> <p>Seorang bapak berdiri didepan masjid sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu memakai baju batik dan berpeci. Ini yang keempat kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu. Bapak-bapak dan ibu-ibu duduk diruangan masjid sambil memperhatikan ustad yang sedang menjelaskan sesuatu. Bapak-bapak dan ibu-ibu duduk diruangan masjid sambil memperhatikan ustad yang sedang menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Muhammadiyah 10 Yogyakarta</p> <p>Pengajian Wali Murid SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta</p> <p>Pengajian Wali Murid SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta</p>	<p>00:47:37:20*</p> <p>00:48:01:13*</p> <p>00:48:14:00**</p> <p>00:48:57:08*** 00:48:58:24*</p> <p>00:49:23:18*</p>
--	---	--	---	---

	MENGIKUTI PENGAJIAN //			
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>BENTUK KOMUNIKASI INILAH YANG DAPAT DILAKUKAN ANTARA ORANG TUA DENGAN PIHAK SEKOLAH UNTUK MENDUKUNG PUTRA-PUTRINYA DALAM BELAJAR / MENDUKUNG HAL-HAL POSITIF YANG DILAKUKAN / DAN BERSAMA-SAMA UNTUK MENCIPTAKAN SUASANA NYAMAN AGAR PUTRA-PUTRINYA AGAR DAPAT BELAJAR DENGAN BAIK //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>KAMI BERHARAP KEPADA SELURUH BAPAK IBU WALI MURID DAN JUGA BAPAK IBU GURU JUGA MURID-MURID SEMUANYA DI SMP MUHAMMADIYAH 10 NI MARI KITA SEMUA MEMBANGUN NEGERI INI DENGAN CARA YANG BAIK / KARENA NEGERI INI SUDAH KEBACUT MAWUT-MAWUT // DARI MANA KITA MEMULAI / MAKA MARILAH KITA MEMULAI DARI DIRI KITA SENDIRI // KITA ADAKAN ACARA SEPERTI PENGAJIAN DAN JUGA TAUSIYAH / YANG JELAS TIDAK BISA NEGERI INI DIBANGUN DENGAN KITA SENDIRI-SENDIRI // MAKA KITA BERSAMA-SAMA / KITA BERSAMA-SAMA / POKOKNYA BERSAMA-SAMA BAPAK IBU WALI MURID MENDUKUNG PUTRA-PUTRANYA SUPAYA GIAT BELAJAR DAN GIAT UNTUK NIAT JIHAD MEMBANGUN NEGERI INI SEMUANYA UNTUK MENJADI BAIK KEMBALI //</p> <p>Narasi :</p> <p>SEMOGA KEGIATAN PENGAJIAN WALI MURID YANG BERLANGSUNG SECARA RUTIN INI DAPAT MEMAJUKAN PENDIDIKAN // KEDEPANNYA SISWA SMP MUHAMMADIYAH 10 JOGJAKARTA DAPAT MEMBANGUN NEGERI DENGAN SEMANGAT OPTIMIS // DAN BANYAK KAWAN CERDAS YANG MENUMPUH UJIAN NASIONAL / SEMOGA UJIANNYA DAPAT BERJALAN DENGAN LANCAR YAH / DAN MENGHASILKAN NILAI YANG MEMUASKAN / DAN MERAIH CITA-CITA YANG DIINGINKAN //</p>	<p>Bapak-bapak dan ibu-ibu duduk diruangan masjid sambil memperhatikan ustad yang sedang menjelaskan sesuatu.</p> <p>Seorang ustad yang duduk ditemani seorang bapak didalam ruangan masjid, sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Wanita dan laki-laki muda seperti menjelaskan sesuatu kepada audience, audience juga menyimak apa yang dibicarakan.</p> <p>Ustad sedang memimpin doa bersama. Kemudian beberapa orang tua mengambil hadiah yang berada disebuah meja diruangan tersebut. Para orang tua memakai sandal maupun sepatu yang kemudian berjalan keluar dari masjid dan lingkungan sekolah itu.</p>	<p>Pengajian Wali Murid SMP Muhammadiyah 10 Yogyakarta</p>	<p>00:49:29:08*</p> <p>00:49:49:19*</p> <p>00:49:53:15***</p> <p>00:50:42:04*</p>

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 30 April 2011 (Berita 28)

Judul Berita : Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta

Data	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
------	---------------	-----------------	---------	-----------

Writing (Penulisan)				
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita : KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN //</p> <p>Pembawa Berita 2 : IBU KITA KARTINI / PUTRI SEJATI //</p> <p>Pembawa Berita 1 : WAH KAWAN YUSTI / KALAU KITA DENGHERIN LAGU IBU KITA KARTINI JADI INGGAT PERJUANGAN IBU KITA KARTINI//</p> <p>Pembawa Berita 2 : NAH SELAIN MENYANYI NIH KAWAN DIPTA // ADA KEGIATAN LAINNYA YANG MENARIK / SEPERTI YANG DILAKUKAN KAWAN KITA DARI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 // NAH SEPERTI APA YA KAWAN DIPTA / SAYA PENARASAN NIH //</p> <p>Pembawa Berita 1 : WAH SAMA NIH / KAWAN DIPTA JUGA PENASARAN //</p> <p>Pembawa Berita 2 : YA UDAH DEH / LANGSUNG AJA KITA SAKSIKAN LIPUTANNYA //</p>	<p>Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar bumper CERDAS.</p>		00:03:12:07*
Lead Berita	<p>Narasi : KAWAN CERDAS / TANGGAL 21 APRIL MEMILIKI MAKNA TERSENDIRI BAGI BANGSA INDONESIA / KARENA HARI TERSEBUT ADALAH HARI DIMANA INDONESIA MENGENANG SOSOK IBU KARTINI SEBAGAI SEORANG TOKOH PAHLAWAN INDONESIA // RADEN AJENG KARTINI DIKENAL SEBAGAI PELOPOR KEBANGKITAN PEREMPUAN PRIBUMI / DENGAN PERJUANGANNYA MAMPU MENGILHAMI PEREMPUAN DI INDONESIA UNTUK SELALU MEMPERJUANGKAN HAK-HAKNYA //</p>	<p>Sejumlah anak-anak berpakaian adat daerah di Indonesia, bapak-bapak, ibu-ibu, wanita dewasa sedang melakukan upacara bendera dilapangan sebuah sekolah. Perngatur upacara itu adalah para wanita. Anggota upacara berbaris dengan rapi.</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p>	<p>00:03:57:06** 00:03:58:14*</p> <p>00:04:15:14***</p>
Tubuh Berita	<p>Narasi : NAH / DALAM RANGKA MENGENANG SOSOK IBU KITA KARTINI MAKA PADA BEBERAPA WAKTU YANG LALU SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 MENGADAKAN PERINGATAN HARI KARTINI NIH // NAMUN KALI INI ADA YANG BERBEDA LHO KAWAN / KARENA PETUGAS UPACARANYA ADALAH SEORANG WANITA / YUP SIAPA LAGI KALAU BUKAN IBU-IBU GURU DARI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 INI //</p> <p>Narasumber 1 :</p>	<p>Sejumlah anak-anak berpakaian adat daerah di Indonesia, bapak-bapak, ibu-ibu, wanita dewasa sedang melakukan upacara bendera dilapangan sebuah sekolah. Perngatur upacara itu adalah para wanita. Anggota upacara berbaris dengan rapi.</p> <p>Seorang bapak berpakaian Jawa berdiri</p>		<p>00:04:26:06*</p> <p>00:04:52:10*</p>

	<p>ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAH WABARAKATUH / ALLHAMDULILAH WIROBIL ALAMIN PUJI SYUKUR KITA PANJATKAN KEHADIRAT ALLAH SUBAHANAWATTAALLA / PADA KESEMPATAN HARI INI HARI SABTU ALLAH MENGIZINKAN KEPADA SELURUH SIVITAS AKADEMIKA SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 UNTUK MENYELENGGARAKAN UPACARA PERINGATAN HARI KARTINI // SALAH SATU HARI BESAR NASIONAL YANG PERLU KITA PUPUK DAN KITA TANAMKAN KEPADA ANAK DIDIK KITA YAITU SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 BAHWA PEJUANG YANG BERNAMA RADEN AJENG KARTINI TELAH MEMBAWA PEREMPUAN INDONESIA SEDERAJAD DENGAN KAUM LAKI-LAKI / SEHINGGA DENGAN ADANYA PEJUAN YANG KAMI SEBUTKAN TADI MAKA PERANAN PEREMPUAN DI INDONESIA SUDAH CUKUP MENGGEMBIRAKAN BAHKAN MELEBIHI DARI KAUM LAKI-LAKI //</p> <p>Narasi :</p> <p>NAH KAWAN / KEGIATAN INI MENCERMINKAN BAHWA SOSOK SEORANG WANITAPUN DAPAT MENJADI SEORANG PEMIMPIN // IYA KAWAN / HARI KARTINI INI BISA DIKATAKAN SEBAGAI HARI SEORANG WANITA UNTUK MENGAKTUALISASIKAN DIRINYA // SEBAGAI BANGSA INDONESIA / KAWAN HARUS BERBANGGA LHO KARENA MEMILIKI BATIK SEBAGAI BUDAYA YANG ADILUHUNG // OLEH KARENA ITU / UNTUK MELESTARIKANNYA KAWAN DARI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 JUGA MENGENAKANNYA DALAM UPACARA HARI KARTINI INI // DALAM MEMPERINGATI HARI KARTINI / TERLIHAT KAWAN DARI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA INI TERTIB DALAM MENGIKUTI PROSESI UPACARA DENGANSUNGGUH-SUNGGUH YAH //</p> <p>VOT :</p> <p>DALAM RANGKA HARI KARTINI / SIAP DIMULAI / SIAP DILAKSANAKAN //</p> <p>Narasi :</p> <p>UPACARA DIAWALI DENGAN MENTERTIBKAN SELURUH PESERTA / MULAI DARI SISWA HINGGA TIDAK KETINGGALAN PULA GURU-GURU YANG BERTUGAS // LAGU INDONESIA RAYA PUN MAMPU MEMBANGKITKAN KEMBALI SEMANGAT KELUARGA BESAR SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 INI UNTUK MENCINTAI NEGERI-NYA //</p> <p>Narasumber 1 :</p>	<p>membelakangi sejumlah piala yang ada dilemari, sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Para peserta upacara berbaris dengan rapi.</p> <p>Anggota upacara berbaris dengan rapi. Proses upacara bendera berlangsung dengan hikmat, dengan para pengatur dan pemimpin upacara adalah wanita.</p> <p>Komandan upacara berbicara dengan pemimpin upacara, seperti melaporkan sesuatu.</p> <p>Seorang wanita memimpin lagu, dan dinyanyikan bersama-sama dengan para peserta upacara. Seorang ibu lainnya sedang membacakan sesuatu.</p> <p>Seorang bapak berpakaian Jawa berdiri</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p> <p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p> <p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p>	<p>00:05:04:03***</p> <p>00:05:53:00*</p> <p>00:05:56:19***</p> <p>00:06:38:16*</p> <p>00:06:45:02*</p> <p>00:06:50:20***</p> <p>00:07:03:04*</p>
--	--	--	--	---

	<p>UNTUK ITU KEPADA SELURUH ANAK-ANAK KAMI JADIKAN MOMENTUM PERINGATAN INI SEBAGAI MOMENTUM YANG TERBAIK UNTUK BERKREASI / BERINOVASI / DAN BERPRESTASI DALAM RANGKA MENERUSKAN PERJUANGAN DARI IBU KITA RADEN AJENG KARTINI // NAH SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 SELALU BERUSAHA MEMBERIKAN SUPPORT DAN DUKUNGAN YANG PENUH UNTUK BERKEMBANGNYA KREATIFITAS YANG ADA DI SIVITAS AKADEMIKA SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 DALAM MENERUSKAN PERJUANGAN RADEN AJENG KARTINI //</p> <p>Narasi :</p> <p>SETELAH LAGU INDONESIA RAYA BERKUMANDANG / MAKA SAATNYA MENYANYIKAN LAGU MENGHENINGKAN CIPTA / YUK MARI KAWAN KITA BERDOA UNTUK ARWAH MENDIANG IBU KARTINI YAH // SELURUH PETUGAS YANG MEMANG KESEMUAANYA ADALAH IBU GURU SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 INI MAMPU MELAKSANAKAN TUGASNYA DENGAN BAIK LHO // HAL INI TERBUKTI DENGAN LANCARNYA PROSES UPACARA DALAM PERINGATAN HARI KARTINI INI / WAH SALUT YA UNTUK WANITA-WANITA INDONESIA //</p>	<p>membelakangi sejumlah piala yang ada dilemari, sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu.</p> <p>Suasana dan proses upacara bendera. Para peserta upacara menyanyikan lagu secara bersama-sama dan berbaris dengan rapi.</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p>	<p>00:07:50:13***</p>
<p>Penutup Berita</p>	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN / ACARA PERINGATAN HARI KARTINI INI ADALAH ACARA RUTIN YANG DIADAKAN OLEH SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA // DAN PADA TAHUN INI ACARA TIDAK KALAH SERU DAN MERIAH DENGAN TAHUN-TAHUN SEBELUMNYA / HMM SEMOGA DENGAN PERINGATAN HARI KARTINI OLEH KAWAN DARI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 YOGYAKARTA INI DAPAT MEMBUKTIKAN DIRI KAWAN SEBAGAI GENERASI BANGSA YANG BESAR DAN MAMPU MENGHARGAI JASA PARA PAHLAWANNYA // KAWAN AMEL MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH//</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>SELAMAT SEKALI LAGI KEPADA ANAK KAMI / GURU KAMI / DAN KARYAWAN KAMI YANG TELAH MENERUSKAN DAN MENELADANI PEJUANG-PEJUANG KITA KHUSUSNYA ADALAH PADA HARI INI PEJUANG RADEN AJENG KARTINI // SEMOGA SUKSES DAN INSYA ALLAH KEDEPAN SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 SELALU AKAN BERUSAHA UNTUK MENJADI YANG TERBAIK //</p>	<p>Suasana dan proses upacara bendera. Para peserta upacara menyanyikan lagu secara bersama-sama dan berbaris dengan rapi. Setelah selesai upacara, anak-anak berbaris untuk bersalaman dengan para orang tua yang kesemuanya memakai baju adat daerah di Indonesia.</p> <p>Seorang bapak berpakaian Jawa berdiri membelakangi sejumlah piala yang ada dilemari, sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang keketiga kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p>	<p>00:08:10:05*</p> <p>00:08:42:20*</p> <p>00:08:44:13***</p>

	WASALAMUALIKUM WARAHMATULAH WABARAKATU //			
--	---	--	--	--

**Transcript CERDAS Edisi Sabtu 30 April 2011 (Berita 29)**

Judul Berita : Malam Taqorub SD Muh Suronatan Yogyakarta

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita 2 : NAH KAWAN DIPTA NIH DAN KAWAN CERDAS / BIASANYA KAWAN DIPTA MAU UJIAN SEMPET MENGALAMI KETEGANGAN//</p> <p>Pembawa Berita 1 : BENER BANGET TUH KAWAN YUSTI / UNTUK MENGATASINYA BIASANYA SEKOLAH-SEKOLAH MENGADAKAN MALAM TAQORUB / SEPERTI YANG DILAKSANAKAN SD MUHAMADIYAH SURONATAN // SEPERTI APA YA / INI DIA //</p>	Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:09:12:15*
Lead Berita	<p>Narasi : KAWAN CERDAS / SEPERTI YANG KITA TAHU UJIAN NASIONAL AKAN DIADAKAN SEBENTAR LAGI // BANYAK SISWA YANG MERASA DIRINYA KURANG SIAP DAN TIDAK PERCAYA DIRI DALAM MENGHADAPINYA // UNTUK ITULAH BEBERAPA WAKTU YANG LALU SD MUHAMADIYAH SURONATAN MENGADAKAN ACARA MALAM TAQORUB//</p>	Sejumlah wanita yang memaki mukena dan sejumlah pria berbaju koko serta memakai peci sedang melakukan sholat disebuah masjid. Seorang bapak berdiri seperti menyampaikan sesuatu.	Malam Taqorub SD Muh Suronatan Yogyakarta	00:09:37:19** 00:09:38:04*  00:09:48:02***
Tubuh Berita	<p>Narasi : MALAM TAQORUB INI ADALAH DALAM RANGKA MEMPERSIAPKAN DIRI SISWA DALAM MENGHADAPI UJIAN NASIONAL // MALAM TAQORUB INI DIIKUTI OLEH SISWA KELAS 6 SERTA ORANG TUA WALI SISWA / GURU DAN KARYAWAN // TUJUAN DIADAKANNYA MALAM TAQORUB INI ADALAH UNTUK MEMPERKUAT SPRIRITUAL KELUARGA BESAR SD MUHAMADIYAH SURONATAN TERUTAMA KAWAN KITA KELAS 6 SD MUHAMADIYAH SURONATAN //</p>	Ternyata bapak tadi dan seorang ibu menyampaikan sesuatu kepada para audience dihalaman sebuah sekolah. Audience itu tirdiri dari bapak-bapak, ibu-ibu, dan anak-anak. Audience menyimak apa yang dijelaskan oleh para pembicara itu.		00:10:02:22*

	<p>Narasumber 1 :</p> <p>MALAM INI DI SD MUHAMADIYAH SURONATAN DISELENGGARAKAN MALAM TAQORUB SEKALIGUS PERSIAPAN SUKSES UNAS TAHUN INI // YANG DIHADIRI OLEH SISWA KELAS 6 / WALI MURID / SEMUA GURU DAN KARYAWAN // SEMUA BERSATU DALAM SATU DOA / SATU TUJUAN UNTUK MENCAPAI HASIL YANG MAKSIMAL ATAS RIDHO ALLAH SUBAHANAWATTAALLA //</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN / MELALUI MALAM TAQORUB INI KAWAN-KAWAN KITA DARI SD MUHAMADIYAH SURONATAN MEMPERSIAPKAN UNTUK MENGHADAPI UJIAN NASIONAL // DIMANA KAWAN BERDOA BERSAMA SERTA IKHLAS MENYERAHKAN SEGALA SESUATUNYA KEPADA ALLAH SUBAHANAWATTAALLA//</p> <p>VOT :</p> <p>HAHAAHAAAA//</p> <p>Narasi :</p> <p>DALAM MALAM TAQORUB / USTAD PUJI MEMBERIKAN MATERI SUKSES UNAS MENGENAI SPIRITUAL MOTIVATION DAN SUKSES UNAS TANPA CEMAS // BAPAK USTAD PUN MEMBERIKAN MOTIVASINYA AGAR KAWAN DARI SD MUHAMADIYAH SURONATAN YAKIN DAN OPTIMIS DAPAT LULUS DALAM UJIAN NASIONAL NANTI //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>SD MUHAMADIYAH SURONATAN ADALAH SD YANG EE PENDIDIKANNYA INTEGRITIT YA / DARI ATAS KEBAWAH DAN BAWAH KEATAS SAMPAI KEPADA LINGKUNGAN // SEHINGGA MATERI TADI ADALAH SPIRITUAL MOTIVATION / JADI ANAK DIANJURKAN MEMPUNYAI MOTIVASI YANG KUAT / AKU PASTI SEHAT / AKU PASTI CERDAS / AKU PASTI LULUS / SAHABT-SAHABATKU PADA LULUS // DAN INI ADALAH SEMANGAT YANG DI EE MAKSIMALKAN SEDEMikian RUPA SEHINGGA ANAK TIDAK TAKUT UJIAN // UJIAN BAGI ANAK-ANAK SD MUHAMADIYAH SURONATAN ADALAH PESTA / PESTA YANG DITUNGGU LAMA DARI KELAS 1 SD SAMPAI KELAS 6 SD / DAN TANGGAL 10 MEI ADALAH PESTA MEREKA // MEREKA TIDAK ADA YANG GROGI / MEREKA TIDAK ADA YANG SEDIH / MEREKA YAKIN BISA KARENA MEREKA SUDAH MEMPELAJARINYA DARI KELAS 1 SAMPAI KELAS 6</p>	<p>Seorang bapak berdiri disekitaran tempat itu sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu yang tadi menjadi salah satu pembicara.</p> <p>Seorang bapak menyampaikan sesuatu kepada para audience di halaman sebuah sekolah. Audience itu terdiri dari bapak-bapak, ibu-ibu, dan anak-anak. Audience menyimak apa yang dijelaskan oleh para pembicara itu.</p> <p>Audience tertawa setelah menyimak penjelasan dari seorang bapak berseragam.</p> <p>Dalam acara itu dipertontonkan juga film. Seorang bapak berseragam menyampaikan penjelasannya kepada audience, bapak itu sangat menggebu-gebu dalam memberikan penjelasannya dan kemudian audience bertepuk tangan. Diacara itu juga ditunjukkan beberapa foto melalui screen.</p> <p>Seorang bapak berseragam duduk membelakangi sejumlah piala yang ada dilemari sambil membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Beberapa anak-anak dan orang dewasa berjalan dibelakang bapak tersebut. Seorang bapak berseragam lainnya juga memberikan penjelasan kepada audience, yang kemudian audience tertawa.</p>	<p>Malam Taqorub SD Muh Suronatan Yogyakarta</p> <p>Malam Taqorub SD Muh Suronatan Yogyakarta</p> <p>Malam Taqorub SD Muh Suronatan Yogyakarta</p> <p>Malam Taqorub SD Muh Suronatan</p>	<p>00:10:22:16*</p> <p>00:10:36:16***</p> <p>00:10:57:05*</p> <p>00:11:15:00*</p> <p>00:11:20:00*</p> <p>00:11:29:07***</p> <p>00:11:38:03*</p> <p>00:12:23:08***</p>
--	--	--	--	---



	<p>/ SEHINGGA MATERI HARI INI ADALAH SPIRITUAL MOTIVATION SUKSES UNAS TANPA CEMAS DAN DOA-DOA YANG MUSTAJABLAH // DOA DARI GURUNYA / DOA DARI SAHABATNYA / DOA DARI WALI MURIDNYA / DOA DARI CHANNEL-CHANNELNYA //</p> <p>Narasi :</p> <p>MATERI YANG DIBAWAKAN OLEH USTAD PUJI INI SANGAT MENARIK DAN MENGHIBUR SERTA SARAT AKAN MOTIVASI YANG MEMBANGUN / HAL INI TERLIHAT DARI ANTUSIAS PARA SISWA DALAM MENDENGARKAN PENJELASAN SERTA MENJAWAB PERTANYAAN-PERTANYAAN DARI BAPAK USTAD //</p> <p>Narasumber 3 :</p> <p>SAYA MERASA BERSYUKUR SEKALI SEBAGAI ORANG TUA DARI WALI SISWA DI SD MUHAMADIYAH SURONATAN INI MENYELENGGARAKAN TAQORUB SEMACAM INI UNTUK MENYATUKAN VISI DAN MISI DARI ORANG TUA / GURU / DAN ANAK DENGAN SUATU HARAPAN IKHTIAR BELAJAR DARI ANAK-ANAK KEMUDIAN DIMANTAPKAN DENGAN TAQORUB MENDEKATKAN DIRI KEPADA ALLAH // INSYA ALLAH DENGAN DIADAKANNYA IKHTIAR SEMACAM INI DISERTAI DENGAN DOA / ALLAH AKAN MEMBERIKAN HAL YANG TERBAIK UNTUK ANAK-ANAK DI SD MUHAMADIYAH SURONATAN // TERIMA KASIH //</p> <p>VOT :</p> <p>PLOK-PLOK-PLOK // PLOK-PLOK-PLOK //</p> <p>Narasi :</p> <p>MALAM TAQORUB INI BERJALAN DENGAN HIKMAT LHO / KARENA SISWA MENDENGARKAN DENGAN SEKSAMA PENJELASAN SERTA NASIHAT DARI BAPAK USTAD //</p> <p>VOT :</p> <p>SEHAT / SEHAT / YES // AKU BISA / YES /YES // LULUS / YES / YES//</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWANPUN IKUT LARUT DALAM SUASANA YANG SEMAKIN HIKMAD // DIMALAM TAQORUB INI SISWA JUGA DIPUTARKAN FILM YANG MENGGUGAH SEMANGAT // MALAM TAQORUB MERUPAKAN MALAM KEPASRAHAN DIMANA PADA MALAM INI KAWAN MENYERAHKAN SEGALA SESUATUNYA KEPADA ALLAH SUBAHANAWATTAALLA //</p> <p>Narasumber 4 :</p> <p>PIYE LAH // KELAS 6 // YANG DIPERSIAPKAN TU HARUS BELAJAR /</p>	<p>Para audience berdoa bersama dengan dipimpin oleh seorang bapak berseragam. Kemudian bapak itu menyampaikan sesuatu, sehingga audience bertepuk tangan dan mengikuti gerakan-gerakan dari bapak pembicara tersebut.</p> <p>Seorang bapak berbaju batik duduk disekitar anak-anak sambil membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ternyata acara itu tadi ada di SD Muhammadiyah Suronatan Yogyakarta.</p> <p>Audience menirukan gerakan dari bapak berseragam dengan tepukan tangan.</p> <p>Bapak berseragam menyampaikan maksudnya dengan gerakan-gerakan tangannya.</p> <p>Bapak berseragam menyampaikan maksudnya dengan gerakan-gerakan tangannya dan para audience menirukan gerakan-gerakannya.</p> <p>Acara itu juga mempertontonkan film yang disaksikan oleh para audince.</p> <p>Seorang wanita muda berjilbab berdiri disekitar tempat itu sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Yogyakarta</p> <p>Malam Taqorub SD Muh Suronatan Yogyakarta</p> <p>Malam Taqorub SD Muh Suronatan Yogyakarta</p>	<p>00:12:45:10*</p> <p>00:13:02:24*</p> <p>00:13:23:01***</p> <p>00:13:38:09*</p> <p>00:13:47:05*</p> <p>00:13:57:23*</p> <p>00:14:06:13*</p> <p>00:14:17:02***</p> <p>00:14:24:21*</p>
--	---	---	---	---

	<p>GIAT SHOLATNYA KALAU AKU NI YA SHOLATNYA HARUS 5 WAKTU DAN GAK BOLEH CONGKAK SEHINGGA NILAINYA TU BAGUS //</p> <p>Narasumber 5 :</p> <p>YANG PASTI ADA TRY OUT / ADA LATIHAN-LATIHAN / TAPI GAK LUPA BERDOA //</p> <p>Narasumber 4 :</p> <p>HARAPANNYA SEMOGA SEKOLAH SD MUHAMADIYAH SURONATAN BISA MENDAPATKAN RANGKING YANG TERBAIK / RANGKING 1 SE-DIY SEPerti TAHUN KEMARIN / AMIN //</p>	<p>Seorang laki-laki berbaju koko serta menggunakan peci yang berdiri tidak jauh dari lokasi acara tersebut sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Seorang wanita muda berjilbab berdiri disekitar tempat itu sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.</p> <p>Ini yang kedua kalinya wanita itu menjelaskan sesuatu.</p>		<p>00:14:41:06*</p> <p>00:14:48:03*</p>
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>SETELAH BERUSAHA / MAKA SAATNYA KAWAN MEMANJATKAN DOA KEPADA ALLAH DENGAN IKHLAS / AGAR USAHA YANG KITA JALANI SELAMA INI DIRIDHOI OLEHNYA //</p> <p>KAWAN DARI SD MUHAMADIYAH SURONATAN AYO SEMANGAT DALAM MENGHADAPI UJIAN NASIONAL NANTI YA //</p> <p>SEMOGA KAWAN DAPAT LULUS DENGAN YANG BAIK //</p> <p>KAWAN AMEL MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p> <p>Narasumber 2 :</p> <p>ALHAMDULLILAH / SEMOGA MAJU TERUS PENDIDIKAN NASIONAL DIMULAI DARI SD MUHAMADIYAH SURONATAN / SEMANGAT LAGI //</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>SEMANGAT DAN TERUS SEMANGAT / MAJU TERS PENDIDIKAN DI INDONESIA //</p>	<p>Seorang bapak berseragam sedang menyampaikan sesuatu disertai gerakan-gerakan tangannya, sedangkan para audience mendengarkan dengan seksama. Kemudian para audience saling bersalaman</p> <p>Seorang bapak berseragam duduk membelakangi sejumlah piala yang ada dilemari sambil membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu.</p> <p>Seorang bapak berdiri disekitaran tempat itu sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu.</p>		<p>00:15:02:08*</p> <p>00:15:24:08*</p> <p>00:15:34:24*</p>

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 30 April 2011 (Berita 30)

Judul Berita : Pelatihan Tanggap Darurat SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta

Data Writing (Penulisan)	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita :</p> <p>KEMBALI LAGI DI CERDAS CERMAT DAN SANTUN //</p> <p>Pembawa Berita 2 :</p>	<p>Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan</p>		00:16:12:06*

	<p>NAH KAWAN DIPTA NIH / BIASANYA KALAU ADA BENCANA PASTI KITA KEPANIKAN LANGSUNG TAKUT DAN TIDAK TAHU CARA MENGATASINYA //</p> <p>Pembawa Berita 1 : BENER BANGET TUH KAWAN YUSTI // OLEH KARENA ITU SEBELUM BENCANA DATANG / KITA BERLATIH DAN TANGGAP MENGHADAPI BENCANA //</p> <p>Pembawa Berita 2 : AKU TAHU DEH / SEPERTI GURU-GURU DI SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 KEMARIN KAN //</p> <p>Pembawa Berita 1 : BENER BANGET KAWAN YUSTI // NAH KIRA-KIRA SEPERTI APA YA LATIHANNYA//</p> <p>Pembawa Berita : INI DIA //</p>	<p>untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar bumper CERDAS.</p>		
Lead Berita	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / JIKA SEDIKIT MEMBAWA MANFAAT NAMUN JIKA BANYAK MEMBAWA KEHARUSAN APAKAH ITU // ITU ADALAH AIR / API DAN ANGIN // YUP / AIR / ANGIN DAN API YANG JUMLAHNYA SEDIKIT DAPAT DIMANFAATKAN MENJADI HAL-HAL YANG BERMANFAAT // MISALNYA AIR UNTUK MINUM / ANGIN UNTUK MENDINGINKAN RUANG DAN API UNTUK MEMASAK // NAMUN JIKA JUMLAHNYA BANYAK AKAN MERUGIKAN ORANG BANYAK SEPERTI BANJIR / ANGIN RIBUT BAHKAN KEBAKARAN // WIHH MENAKUTKAN SEKALI YAH // OLEH SEBAB ITU / SEJAK USIA DINI HARUS DILAKUKAN PELATIHAN TANGGAP DARURAT SEHINGGA DAPAT MENGATASI HAL-HAL TERSEBUT // NAH SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 JOGJAKARTA MEMILIKI KESADARAN UNTUK MELAKUKAN / SALAH SATU SEKOLAH DASAR SWASTA YANG MENJADI FAVORIT DI JOJAKARTA INI MELATIH PARA GURU UNTUK APABILA TERJADI BENCANA //</p>	<p>Disebuah ruangan berkumpul sejumlah bapak-bapak dan ibu-ibu seperti sedang membicarakan sesuatu. Seorang bapak berseragam berdiri seperti menjelaskan sesuatu kepada para peserta. Kemudian bapak berseragam itu kembali menjelaskan sesuatu tetapi berada di luar ruangan tersebut. Para peserta menyimak dengan seksama apa yang dijelaskan oleh bapak tadi.</p>	<p>Pelatihan Tanggap Darurat SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p>	<p>00:16:46:06** 00:16:46:06*</p> <p>00:17:22:11***</p>
Tubuh Berita	<p>Narasi :</p> <p>NAH PELATIHAN TANGGAP BENCANA INI DIAWALI DENGAN PERMAINAN YAITU MEMBENTUK ZONA AMAN ATAU SEBELUM KEJADIAN DENGAN MEMBUAT LORONG SERBA TAHU // TUJUANNYA ADALAH MEMBERIKAN PENGETAHUAN DASAR UNTUK BENCANA ALAM // DISINI GURU-GURU MASUK KEDALAM</p>	<p>Bapak berseragam itu menjelaskan sesuatu tetapi berada di luar ruangan tersebut. Para peserta menyimak dengan seksama apa yang dijelaskan oleh bapak tadi. Dalam menyampaikan maksudnya, bapak berseragam juga menggunakan peralatan-peralatan</p>		<p>00:17:52:13*</p>

	<p>LORONG KEMUDIAN DIPERDENGARKAN SUARA-SUARA KEPANIKAN SAAT TERJADI BENCANA ALAM //</p> <p>Narasumber 1 : ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH / ALHAMDULLILAH HIROBIALAMIN KITA PANJATKAN PUJI SYUKUR KEHADIRAT ALLAH SUBAHANAWATTAALLA BAHWA SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 PADA HARI INI TANGGAL 24 APRIL 2011 TELAH MENYELENGGARAKAN PENDIDIKAN DAN LATIHAN BAGI SEMUA GURU DAN KARYAWAN USTAD DAN USTADAH YANG BERKAITAN DENGAN ILMU-ILMU TENTANG RESIKO TANGGAP BENCANA ATAU RESIKO PENGURANGAN BENCANA //</p> <p>Narasi : SETELAH ITU DILANJUTKAN PERJALANAN KEDALAM LORONG SERBA TAHU / DIMANA SEPANJANG LONG DIPAMPANG FOTO / GAMBAR DAN POSTER YANG BERKAITAN DENGAN BENCANA ALAM / DAN DIAKHIRI DENGAN DIPUTARKANNYA FILM BENCANA ALAM // SETELAH MENONTON FILM BENCANA ALAM / GURU DIAJAK UNTUK MELAKUKAN SIMULASI TINDAKAN YANG HARUS DILAKUKAN KETIKA TERJADI BENCANA ALAM DENGAN MEMPRAKTEKKAN MATERI YANG TELAH DISAKSIKAN // SEMUA ITU HANYA BEBERAPA PERMAINAN YANG MENARIK UNTUK MEMBUAT GURU UNTUK MENJADI TANGGAP BENCANA // SETELAH PUAS BERMAIN / SAATNYA UNTUK BERLATIH //</p> <p>Narasumber 2 : DALAM KEGIATAN IKCI INDONESIA ADA 3 POS YAITU POS ZONA SEBELUM TERJADI BENCANA ALAM / ZONA SAAT TERJADI BENCANA ALAM / DAN ZONA SESUDAH BENCANA ALAM // PERTAMA / KAMI TDAK ADA MENEMUKAN YANG SUSAH ATAU MALAS MENGIKUTI PROGRAM INI / KARENA PROGRAM INI ADALAH PROGRAM BARU DAN PROGRAM INI HENDAKNYA MENJADI PROGRAM PRIORITAS BAGI SEKOLAH-SEKOLAH BAIK ITU</p>	<p>pendukung. Alat-alat pendukung itu yaitu boneka, kain, papan kayu, bola, wajan, ember, dan tenda. Beberapa peserta mempraktekkan apa yang disampaikan oleh bapak berseragam tadi dengan menyemprotkan alat pemadam kebakaran kearah bola yang ditaruh diatas wajan dan wajan itu berada diatas ember yang dibalik.</p> <p>Seorang bapak berdiri membelakangi spanduk bertuliskan "SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Yogyakarta, Lomba Sekolah Sehat" sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu memakai baju yang seragam dengan peserta suatu acara.</p> <p>Bapak berseragam berdiri didepan peserta seperti menyampaikan sesuatu dengan dibantu oleh peralatan-peralatan pendukung. Peserta pun mencoba mempraktekkan apa yang sudah dijelaskan oleh bapak tadi.</p> <p>Seorang bapak berseragam berdiri dibawah pohon sambil membawa mikrophon seperti menjelaskan sesuatu. Sejumlah peserta mengangkat seorang korban dengan menggunakan tandu yang dibuat dari bambu dan kain sarung.</p>	<p>Pelatihan Tanggap Darurat SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p> <p>Pelatihan Tanggap Darurat SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p>	<p>00:18:21:10* 00:18:23:18***</p> <p>00:18:59:20*</p> <p>00:19:28:08*** 00:19:45:03*</p>
--	--	---	---	---

	TK / SD / SMP / SMA / SMK / BAHKAN DIPERGURUAN TINGGI PUN//			
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>PENANGANAN KEBAKARAN DALAM MENANGANI KEBAKARAN TITIK API HARUS DIPADAMKAN TERLEBIH DAHULU // NAH JIKA ADA KORBAN / MAKA DILATIH LAH CARA MEMBAWA KORBAN YANG DILAKUKAN OLEH BAPAK GURU // JADINYA JIKA ADA BENCANA ALAM YANG TERJADI PARA BAPAK DAN IBU GURU DAPAT SEGERA MENYELAMATKAN DIRI DAN MENOLONG ORANG-ORANG DISEKITARNYA / WAHH HEBAT YA // MADRASAH YANG BERALAMAT DI JALAN KAPTEN PIERE TENDEAN GANG GATOT KACA NOMER 19 WIROBRAJAN YOGYAKARTA INI MEMBERIKAN KESADARAN AKAN PENTINGNYA UNTUK MENANGGAP DARURAT KEPADA SISWA SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 JOGJAKARTA // SALUT DEH BUAT SD MUHAMMADIYAH WIROBRAJAN 3 JOGJAKARTA // KAWAN ESTI MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH//</p> <p>Narasumber 1 :</p> <p>NAH DARI BEBERAPA KEGIATAN KITA LAKUKAN ITU TELAH LUAR BIASA SEKALI SEHINGGA GURU MAMPU MENGUASAI BAGAIMANA KALU SEANDAINYA NANTI ADA BENCANA SECARA MENDADAK DAN BISA MENYELAMATKAN PADA DIRINYA SENDIRI DAN PADA ANAK DIDIKNYA // NAH UNTUK ITU KAMI UCAPKAN TERIMAKASIH KEPADA TIM YANG MEMBERIKAN PARA INSTRUKTUR YANG BERKAITAN DENGAN RESIKO MENGURANGI BENCANA ALAM TADI // SEHINGGA KEDEPAN SEKOLAH KITA / GURU KITA JUGA MAMPU MENGATASI APABILA TERJADI BENCANA BAIK SECARA KECIL MAUPUN BESAR // SEHINGGA BISA MENGATASI DENGAN SEDINI MUNGKIN UNTUK ANAK-ANAK TERSELAMATKAN DARI BENCANA YANG TERJADI // TERIMAKASIH / SUKSES / WASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH //</p>	<p>Seorang ibu memberikan ember kepada ibu lainnya dan kemudian melemparkan isi ember tersebut ke arah papan yang bergambar api, kemudian beberapa ibu lainnya melakukan hal yang sama dan mereka pun bersorak kegembiraan. Sejumlah peserta mengangkat seorang korban dengan menggunakan tandu yang dibuat dari bambu dan kain sarung. Dilain tempat, sejumlah peserta mempraktekkan apa yang sudah diberikan oleh tentornya.</p> <p>Seorang bapak berdiri membelakangi spanduk bertuliskan "SD Muhammadiyah Wirobrajan 3 Yogyakarta, Lomba Sekolah Sehat" sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Bapak itu memakai baju yang seragam dengan peserta suatu acara. Ini yang kedua kalinya bapak itu menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Pelatihan Tanggap Darurat SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p> <p>Pelatihan Tanggap Darurat SD Muh Wirobrajan 3 Yogyakarta</p>	<p>00:20:17:02*</p> <p>00:20:26:18***</p> <p>00:21:28:16***</p> <p>00:21:28:18*</p>

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 30 April 2011 (Berita 31)

Judul Berita : Kegiatan TK ABA Blawong Dalam Memeriahkan Hari Kartini

Data	Audio (Suara)	Visual (Gambar)	Tulisan	Time Code
------	---------------	-----------------	---------	-----------

Writing (Penulisan)				
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita 1 : NAH KAWAN CERDSA DAN KAWAN YUSTI // PADA JAMAN INI NIH KEDUDUKAN PRIA DAN WANITA TU SEIMBANG //</p> <p>Pembawa Berita 2 : NAH INI SEMUA BERKAT JASA PAHLAWAN KITA IBU KARTINI //</p> <p>Pembawa Berita 1 : UNTUK MEMPERINGATI JASA IBU KITA KARTINI / KAWAN KITA DARI TK ABA BLAWONG MEMPERINGATINYA DENGAN KEGIATAN YANG SANGAT HEBAT // SEPERTI APA / INI DIA //</p>	Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar bumper CERDAS.		00:22:22:16*
Lead Berita	<p>Narasi : KAWAN CERDAS / BANYAK PAHLAWAN DI INDONESIA YANG DIKENAL OLEH MASYARAKAT / SEMISAL CUT NYAK DIEN DAN MUTIA / DEWI SARTIKA / CRISTINA MARTA TIAHAHU / DAN JUGA RADEN AJENG KARTINI // NAH PAHLAWAN-PAHLAWAN TERSEBUT MEMBELA TANAH AIR MENGORBANKAN JIWA DAN RAGANYA LHO//</p>	Selumlah ibu-ibu dan anak-anak berada disuatu tempat sambil menjaga minuman yang berjejer rapi dengan pembagian berkelompok. Ditempat itu sedang diadakan acara "Mengenang Perjuangan Raden Ajeng Kartini Diabad-21".		00:22:49:17** 00:22:49:21
Tubuh Berita	<p>Narasi : DIBULAN APRIL INI DIRAYAKAN SALAH SATU PAHLAWAN WANITA KEBANGGAN INDONESIA / TEPATNYA PADA TANGGAL 21 APRIL 2011 INI // KAWAN CERDAS MERAYAKAN KELAHIRAN RADEN AJENG KARTINI / YUP RA KARTINI MERUPAKAN PAHLAWAN EMANSIPASI WANITA DIMANA WANITA INDONESIA MEMPUNYAI KEKUATAN YANG SAMA DENGAN PRIA UNTUK BERPERAN MEMJUKAN BANGSA // HAL ITULAH YANG MEMACU SEMANGAT KAWAN TK ABA BLAWONG DALAM MERAYAKAN HARI KARTINI // KEINGINANAN UNTUK MENGENANG PERJUANGAN RA KARTINI DIABAD 21 / PERJUANGANNYA MEMANG PATUT DITELADANI OLEH GENERASI MUDA TERUTAMA DIJAMAN SEKARANG INI DIMANA TANTANGAN DAN RINTANGAN SEMAKIN MENINGKAT // OLEH KARENA ITU KAWAN / DI TK ABA BLAWONG SELALU MENERAPKAN DAN MENJAGA UQUAH ISLAMIAH DAN KEBERSAMAAN SEHINGGA BENTUK-BENTUK NEGATIF DAPAT DIHINDARI //</p> <p>VOT :</p>	<p>Diacara itu ditampilkannya sejumlah lukisan, tari-tarian, nyanyian. Semua yang melakukan sejumlah tari-tarian dan nyanyian adalah anak-anak. Para penontonpun sangat menikmatinya. Terlihat sejumlah ibu-ibu yang berada disekitaran lokasi acara tersebut. Masih ada beberapa ibu-ibu yang datang dengan menulis sesuatu di meja registrasi. Ternyata acara itu ada di TK ABA Blawong.</p> <p>Beberapa anak-anak yang berada diatas</p>	Kegiatan TK ABA Blawong Dalam Memeriahkan Hari Kartini	00:23:11:05*  00:23:38:12***  00:24:10:13*

	<p>KEMUDIAN DIHADAPAN SAUDARAKU ADALAH SODAKOH//</p> <p>Narasumber :</p> <p>MENGADAKAN ACARA INI DIANTARANYA ADALAH UNTUK CR AGAMA ISLAM SENDIRI JUGA DALAM RANGKA PROMOSI TK AISYAH BLAWONG INI // INI DALAM ACARA PRA-ACARA ITU ANAK-ANAK DARI KELOMPOK BERMAIN TAMAN KANAK-KANAK PERKELOMPOK DARI KELOMPOK A1 A2 3 DAN JUGA KELOMPOK B1 B2 B3 ITU DIMINTA UNTUK BERKREATIFITAS MENAMPILKAN KETRAMPILANNYA / BAIK ITU PENTAS SENI MAUPUN INI JUGA HASIL KARYA - HASIL KARYA ANAK BAIK BERUPA FINGER PRINTING / MENGGAMBAR DAN SEBAGAINYA //</p> <p>Narasi :</p> <p>DALAM PERINGATAN HARI KARTINI INI TK ABA BLAWONG MELAKUKAN KEGIATAN YANG SANGAT MENARIK BERUPA PENTAS SENI DAN GAMBAR / SISWA DAN SISWI MELAKUKAN BERBAGAI ACARA SENI SEPERTI GERAK LAGU YANG DIBAWAKAN SECARA ATRAKTIF // ADA JUGA PERTUNJUKAN NYANYIAN YANG DIBAWAKAN OLEH SISWA // KAWAN SANGAT PERCAYA DIRI LHO DALAM MEMBAWAKAN LAGU IBU KITA KARTINI // NAH KESENIAN TARIPUN DITUNJUKKAN OLEH TK ABA BLAWONG // TARI-TARIAN YANG DIBAWAKAN DENGAN CERIA DAN RAMPAK MENJADI HIBURAN YANG SANGAT MENYENANGKAN // SETELAH ASYIK MENIKMATI TARI-TARIAN / SAATNYA KAWAN BEROLAH RAGA NIH // OLAH RAGA YANG SATU INI MEMBUAT KAWAN SEMANGAT LAGI KARENA ADALAH SENAM YANG CERIA // SENAM YANG CERIA INI MENGAJAK SISWA YANG LEMES MENJADI CERIA KEMBALI // NAH KAWAN / JADI SIAP NIH MENIKMATI PENTAS YANG LAINNYA // SAATNYA MENUNJUKKAN KEMAMPUAN YANG LAINNYA YA / YAITU TARI KIPAS DENGAN GERAKAN YANG LINCAH INI TERLIHAT SANGAT INDAH // SETELAH ITU SELURUH SISWA DAN PENONTON YANG HADIR MENYANYIKAN DENGAN HIKMAT LAGU INDONESIA RAYA // GERAK LAGU SUDAH / MENYANYI SUDAH / SENAM-PUN SUDAH / BERARTI SAATNYA TK ABA BLAWONG MELAKUKAN HAFALAN NIH // BERBAGAI HAFALAN SURAT PENDEK DAN DOA SEHARI-HARI BANYAK YANG SUDAH DIHAFALKAN OLEH KAWAN // HMM PANTAS SAJA KAWAN SANGAT BAIK DALAM MENUNJUKKAN KEBIASAANNYA YAH //</p> <p>Narasumber 1 :</p>	<p>panggung seperti mengucapkan sesuatu.</p> <p>Seorang ibu berjilbab yang sedang berdiri membelakangi sejumlah lukisan sambil membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Sejumlah anak-anak diatas panggung sedang menunjukkan tariannya dengan menggunakan kipas</p> <p>Beberapa anak-anak menampilkan tari-tarian dengan sangat kompak dan lincah. Beberapa penonton anak-anak juga mengikuti gerakan yang ditampilkan. Sejumlah anak-anak menampilkan nyanyian. Seorang ibu memimpin sebuah lagu yang kemudian dinyanyikan secara bersama-sama seluruh penonton.</p> <p>Seorang ibu berjilbab yang sedang berdiri</p>	<p>Kegiatan TK ABA Blawong Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p> <p>Kegiatan TK ABA Blawong Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p> <p>Kegiatan TK ABA Blawong Dalam Memeriahkan Hari Kartini</p>	<p>00:24:18:10*</p> <p>00:24:29:10***</p> <p>00:24:56:08*</p> <p>00:25:16:18***</p> <p>00:26:05:03***</p> <p>00:26:37:20*</p>
--	---	--	---	---

	<p>YA KAMI TIDAK MULUPAKAN PERJUANGAN RADEN AJENG KARTINI KARENA BERKAT BELIAU-LAH YANG MEMBUKA PINTU GERBANG WANITA-WANITA INDONESIA UNTUK BISA BERKARIER / UNTUK BISA MENDUDUKI JABATAN DI KEPEREMINTAHAN DI NEGARA INDONESIA SAMPAI JABATAN YANG TERTINGGI SEKALI//</p> <p>Narasi :</p> <p>WAH / SISWA-SISWI TK ABA BLAWONG PANDAI-PANDAI YA KAWAN CERDAS // HARUS DICONTOH NIH // ACARA TERAKHIR YANG SANGAT DINANTI IALAH PERKENALAN DIRI DENGAN BAHASA INGGRIS / INDONESIA DAN JAWA // WAH MEMANG HEBAT YAH // EHM WAH-WAH-WAH KOK ADA BADUT DISINI / HAHAAHAAA LUCU SEKALI YAH // TERNYATA DALAM PENTAS SENI DIMERIAHKAN BADUT JUGA LHO / WAH ASYIK SEKALI // YA KAWAN CERDAS / PENTAS SENI INI DILAKUKAN DALAM RANGKA MENUNJUKKAN HASIL KARYA ANAK SEKALIGUS SEBAGAI AJANG PROMOSI CR // YANG MELAKUKAN PENTAS SENI INI ADALAH SISWA-SISWI TK A DAN TK B // SELAIN PENTAS SENI / PARA WALI MURID JUGA MEMPUNYAI KEGIATAN YANG MENARIK LHO YAITU BAZAR MAKANAN // BAZAR MAKANAN INI MENJADI SARANA UNTUK MENGAKRABKAN PARA WALI MURID TK ABA BLAWONG // DALAM MERAYAKAN HARI KARTINI INI BAPAK DOKTERANDES HAJI MASRUM GOZALI KADIV PENDIDIKAN MENENGAH DAN NON FORMAL KABUPATEN BLAWONG MEMBERIKAN SAMBUTANNYA TENTANG ANAK-ANAK INDONESIA UNTUK MENJADI PEMIMPIN INDONESIA //</p>	membelakangi sejumlah lukisan sambil membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya ibu tersebut menjelaskan sesuatu.	Kegiatan TK ABA Blawong Dalam Memeriahkan Hari Kartini	00:26:58:08***
			Kegiatan TK ABA Blawong Dalam Memeriahkan Hari Kartini	00:27:54:02***
Penutup Berita	<p>Narasi :</p> <p>NAH / KARTINI DI TK ABA BLAWONG MEMANG SANGAT MENYENANGKAN YAH KERENA DIISI DENGAN KEGIATAN-KEGIATAN YANG BERMANFAAT // SELAIN TERDAPAT PENTAS SENI DAN BAZAR ADA JUGA PEMBERIAN SANTUNAN KEPADA YATIM PIATU SEBANYAK 28 ANAK DARI TK-TK DIDAERAH BLAWONG DAN SEKITARNYA // KAWAN AMEL MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH//</p>	Sejumlah anak-anak menampilkan bermacam-macam tari-tarian, dan nyanyian. Acara tersebut juga dimeriahkan oleh badut yang menampilkan sulap. Para penonton sangat bergembira. Seorang ibu berjilbab memberikan sejumlah bingkisan kepada beberapa nenek, pemberian bingkisan itu dilakukan diatas panggung. Acara di TK ABA Blawong dimeriahkan oleh bazar, sejumlah tari-tarian yang dibawakana oleh anak-anak dengan para penonton yang kebanyakan adalah anak-anak.		00:28:14:17*



**Transcript CERDAS Edisi Sabtu 30 April 2011 (Berita 32)**

Judul Berita : Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Sagan Yogyakarta

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	<p>Pembawa Berita 2 : NAH BIASANYA NIH KALAU MEMPERINGATI HARI KARTINI PASTI KITA MENGGUNAKAN PAKAIAN ADAT //</p> <p>Pembawa Berita 1 : BETUL TU KAWAN YUSTI / SEPERTI KAWAN KITA DARI SD MUHAMMADIYAH SAGAN YANG MEMPERINGATI DENGAN MENGGUNAKAN PAKAIAN ADAT // WAH KIRA-KIRA SEPERTI APA YA / INI DIA //</p>	Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.		00:29:22:07*
Lead Berita	<p>Narasi : KAWAN CERDAS / MEMPERINGATI HARI KARTINI DIBERBAGAI DAERAH MENJADI EVENT YANG SANGAT PENTING KARENA DENGAN PERINGATAN HARI KARTINI INI KAWAN DAPAT MENGENAL DAN MENGENANG IBU KARTINI //</p>	Diadakannya acara disuatu tempat yang bertemakan KARTINI dengan menampilkan nyanyian dan dihadiri oleh anak-anak berpakaian adat daerah di Indonesia.		00:29:45:13** 00:29:45:22*
Tubuh Berita	<p>Narasi : KAWAN / SOSOK IBU KARTINI MERUPAKAN SOSOK YANG TEGAR / KUAT SERTA MANDIRI // KESEMUANYA ITU SEHARUSNYA DAPAT KITA TELADANI LHO // SEMANGAT IBU KARTINI JUGA TERLIHAT DARI PARA GURU JUGA PARA PELAJAR DI YOGYAKARTA // SEMANGAT HARI KARTINI DIPERINGATAI DENGAN BERBAGAI CARA / SEPERTI SD MUHAMMADIYAH SAGAN YANG MEMPERINGATI HARI KARTINI DENGAN MENGADAKAN BERBAGAI PERLOMBAAN // PERLOMBAAN SELAIN DIKUTI OLEH SISWA-SISWI / TERNYATA ADA PULA PAK GURU YANG TURUT SERTA DALAM PERLOMBAAN HARI KARTINI INI // NAH INI DIA / WAH TERNYATA BAPAK GURU-PUN BISA JUGA MEMASAK NASI GORENG // SEMANGATNYA TIDAK KALAH LHO DENGAN SISWA / AYO SEMANGAT YA PAK GURU //</p> <p>Narasumber 1 :</p>	<p>Nyanyian, pidato, fashion show dilakukan diatas panggung dengan ditonton oleh sejumlah anak-anak dan orang tua. Semua itu ditampilkan oelh anak-anak. Adanya acara tersebut di SD Muhammadiyah Sagan Yogyakarta. DI SD tersebut diadakan pula kegiatan memasak untuk para bapak-bapak, kesemuanya memakai pakaian adat daerah di Indonesia. Mereka sangat bersemangat dalam kegiatan tersebut.</p> <p>Seorang ibu berjilbab berdiri disamping jendela</p>	Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Sagan Yogyakarta	00:29:57:05* 00:29:57:13***  00:30:42:06*

	<p>EEE ACARA INI ADALAH MEMPERINGATI HARI KARTINI BAHWASANNYA UNTUK MEINGKATKAN NASIONALISME PADA ANAK-ANAK DAN JUGA UNTUK MENGENANG JASA-JASA RA KARTINI TERHADAP BANGSA INDONESIA / DI SD MUHAMMADIYAH SAGAN DIADAKAN ACARA MEMPERINGATI HARI KARTINI // DIDALAMNYA DALAM RANGKA MEMPERINGATI HARI KARTINI INI / DIDALAMNYA DIADAKAN LOMBA-LOMBA / SALAH SATUNYA ADALAH LOMBA KELUWESAN BERPAKAIAN EE TRADISIONAL KEMUDIAN LOMBA BERPIDATO YAITU TENTANG KETELADANAN RA KARTINI / LOMBA MENGARANG / KEMUDIAN ADA EE LOMBA MADING / SERTA UNTUK BAPAK-BAPAK GURU INI ADALAH LOMBA EE MEMASAK NASI GORENG //</p> <p>Narasi : HAHAA / LOMBA MEMASAK NASI GORENG INI DIKUTI 8 KELOMPOK DAN DALAM LOMBA INI YANG AKAN DINILAI AKAN RASA DAN PENYAJIANNYA //</p> <p>Narasumber 2 : OKE / INI ADALAH DALAM RANGKA MENYONGSONG KELAHIRAN RA KARTINI // JADI ADA LOMBA YANG NAMANY LOMBA MEMASAK KHUSUS BAPAK-BAPAK ATAU KARTONO-KARTONO // TERIMA KASIH //</p> <p>Narasi : DALAM RANGKA MENINGKATKAN RASA NASIONALISME SERTA MENGENANG JASA IBU KARTINI MAKA SISWA-SISWI / BAPAK IBU GURU SERTA ORANG TUA WALI SISWA SD MUHAMMADIYAH SAGAN MENGENAKAN PAKAIAN DAERAH DARI BERBAGAI DAERAH DI INDONESIA // IYA DONG KAWAN / KARENA BAPAK IBU GURU SD MUHAMMADIYAH SAGAN JUGA MENYADARI AKAN PENTINGNYA MENANAMKAN RASA NASIONALISME PADA ANAK SEJAK DINI // PENANAMAN RASA NASIONALISME INI DIHARAPKAN AGAR SD MUHAMMADIYAH SAGAN PADA NANTINYA MENYADARI BAHWA SEBAGAI BANGSA YANG BESAR / KAWAN HARUS TETAP MENINGAT JATI DIRI BANGSA INDONESIA DAN MENYADARI BAHWA BANGSA KITA INI ADALAH BANGSA YANG MAJEMUK SEHINGGA AKAN TIMBUL RASA KESATUAN DAN PERSATUAN</p>	<p>ruangan sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Disekitar ibu tersebut lalu lalang anak-anak yang memakai baju adat.</p> <p>Beberapa bapak-bapak sedang bahu membahu memasak dan ternyata mereka memasak nasi goreng.</p> <p>Seorang bapak berbaju adat Jawa sedang berdiri disebuah kelas dengan beberapa nasi goreng yang sudah jadi sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Dibelakang bapak itu ada beberapa orang tua yang berbaju adat sedang mencicipi nasi goreng. Beberapa bapak-bapak yang sedang memasak.</p> <p>Sejumlah anak-anak yang berada disuatu ruangan sedang asyik menggambar dan mewarnai. Diatas panggung seorang wanita muda sedang berjalan layaknya peragawati, dan beberapa anak sedang memfotonya. Seorang anak sedang menyanyi dengan disaksikan oleh beberapa juri.</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Sagan Yogyakarta</p> <p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Sagan Yogyakarta</p>	<p>00:30:54:05***</p> <p>00:31:33:00*</p> <p>00:31:42:17*</p> <p>00:31:51:17***</p> <p>00:31:56:15*</p>
--	--	--	---	---

	<p>YANG KUAT DAN MELEKAT DALAM DIRI SISWA //</p> <p>Narasumber 3 :</p> <p>KEGIATAN INI JUGA MELIBATKAN ORANG TUA SISWA WALI MURID SEBAGAI DEWAN JURI KARENA KETERLIBATAN MEREKA JUGA SANGAT KAMI HARAPKAN // DISINI BISA KITA LIHAT ANAK-ANAK BEGITU CERIA SEKALI DARI ANAK KELAS 1 SAMPAI KELAS 6 DENGAN SEMANGAT ANTUSIAS MENGIKUTI ACARA INI // DISINI TERLIHAT ANTUSIAS SEKALI KEEEEANEKARAGAMAN PAKAIAN DARI ANAK-ANAK TERMASUK BAPAK GURU / BAPAK IBU GURU JUGA MEMAKAI PAKAIAN ADAT DARI DAN TIDAK KETINGGALAN MEREKA TETEP DALAM BUSANA YANG MUSLIMAH //</p> <p>Narasi :</p> <p>KAWAN / KEMERIAHANPUN MASIH BERLANJUT DENGAN BERBAGAI LOMBA YANG DIKUTI OLEH BERBAGAI SISWA / DIANTARANYA ADALAH LOMBA MENYANYIKAN IBU KITA KARTINI / LOMBA MEWARNAI / MENGGAMBAR / LOMBA MENGARANG / LOMBA KELUWESAN / LOMBA MADING / SERTA PIDATO // EIT YANG TIDAK KALAH MENARIK ADALAH ACARA INI DILIBATKAN ORANG TUA SISWA SEBAGAI DEWAN JURI YANG AKAN MENILAI PERLOMBAAN INI // DARI PERLOMBAAN DIPILIH JUARA 1 2 DAN 3 SERTA JUARA HARAPAN 1 DAN 2 / HMM POKOKNYA PERLOMBAAN DI SD MUHAMMADIYAH SAGAN INI SANGAT SERU DEH DAN MERIAH SEKALI KAWAN //</p> <p>Narasumber 4 :</p> <p>KRITERIA DALAM PENJURIAN YAITU SATU / KELUWESAN DALAM BERJALAN / DUA EKPRESI WAJAH / DAN TIGA KESERASIAN DALAM BERBUSANA // EE KEGIATAN MEMPERINGATI HARI KARTINI INI SANGAT-SANGAT ANTUSIAS DIKUTI OLEH ANAK-ANAK BESERTA ORANG TUANYA //</p>	<p>Seorang bapak yang berbaju adat Jawa sedang berdiri didepan suatu ruangan sambil membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Disekitar bapak itu terdapat sejumlah anak-anak yang berbaju adat. Seorang wanita muda sedang berada di atas panggung layaknya seorang peragawati.</p> <p>Beberapa anak bergantian menyanyi diatas panggung dengan disaksikan oleh sejumlah anak-anak lainnya. Ada pula beberapa anak yang bergantian berada diatas panggung layaknya peragawan dan peragawati. Mereka disaksikan oleh beberapa juri.</p> <p>Seorang ibu berjilbab sedang duduk areal lokasi tersebut sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Disamping ibu tersebut terdapat beberapa anak-anak.</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Sagan Yogyakarta</p> <p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Sagan Yogyakarta</p>	<p>00:32:42:21*</p> <p>00:32:47:24***</p> <p>00:33:19:22*</p> <p>00:33:31:07***</p> <p>00:33:56:22*</p>
<p>Penutup Berita</p>	<p>Narasi :</p> <p>KAWAN CERDAS / SEMOGA KITA SEMUA DAPAT MENIRU SEMANGAT JUANG IBU KARTINI YANG MAMPU MEMBAWA WANITA INIDONESIA MENJADI MAJU DAN BERPENDIDIKAN SEPERTI SEKARANG INI YA // TERUS BERJUANG / SEMANGAT BERKARYA / DAN MARI ISI KEMERDEKAAN INI DENGAN PRESTASI YANG MEMBANGGAKAN // KAWAN AMEL MELAPORKAN UNTUK KAWAN CERDAS DIRUMAH //</p> <p>Narasumber 1 :</p>	<p>Seorang bapak berpakaian adat Jawa naik panggung seperti akan mempertontonkan sesuatu, dan beberapa anak-anak sedang menyanyi diatas panggung dengan disaksikan oleh anak-anak yang berpakaian adat daerah di Indonesia.</p> <p>Seorang ibu berjilbab berdiri disamping jendela</p>	<p>Peringatan Hari Kartini Di SD Muh Sagan Yogyakarta</p>	<p>00:34:19:01*</p> <p>00:34:27:14***</p> <p>00:34:39:07*</p>


	UNTUK ANAK-ANAKKU EE BU GURU BERPESAN BAHWASANNYA ISILAH KEMERDEKAAN ATAU ISILAH PERJUANGAN YANG TELAH DILAKUKAN OLEH RADEN AJENG KARTINI INI DENGAN HAL-HAL YANG POSITIF KARENA KALIAN SEBAGAI SEORANG PELAJAR / MAKA JUGA SILAHKAN RAJIN BELAJAR //	ruangan sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Disekitar ibu tersebut lalu lalang anak-anak yang memakai baju adat. Ini yang kedua kalinya ibu itu menjelaskan sesuatu.		
	Narasumber 5 : IBU KITA KARTINI / PUTRI SEJATI	Tiga anak wanita berpakaian muslim sedang berdiri di sekitar lokasi tersebut sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.		00:34:59:07*
	Narasumber 6 : PUTRI INDONESIA / HARUM NAMANYA	Tiga anak wanita berpakaian muslim sedang berdiri di sekitar lokasi tersebut sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.		00:35:09:11*
	Narasumber 7 : WAHAI IBU KITA KARTINI / PUTRI YANG MULIA	Seorang anak berpakaian adat berdiri didepan gerbang sambil membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.		00:35:18:09*
	Narasumber 6 : SUNGGUH BESAR CITA-CITANYA	Tiga anak wanita berpakaian muslim sedang berdiri di sekitar lokasi tersebut sambil memegang mikrophone seperti menjelaskan sesuatu. Ini yang kedua kalinya mereka menjelaskan sesuatu.		00:35:28:10*
	Narasumber 7 : BAGI INDONESIA //	Seorang anak berpakaian adat berdiri didepan gerbang sambil membawa mikrophone seperti menjelaskan sesuatu.		00:35:32:14*

### Transcript CERDAS Edisi Sabtu 30 April 2011 (Berita 33)

Judul Berita : Bagaimana Mengatasi Gugup

<i>Data Writing</i> (Penulisan)	<i>Audio</i> (Suara)	<i>Visual</i> (Gambar)	Tulisan	<i>Time Code</i>
Pembawa Berita	Pembawa Berita 1 : KAWAN YUSTI LAGI MIKIRIN APA // Pembawa Berita 2 : MIKIRIN LIPUTAN YANG SATU INI // Pembawa Berita 1 :	Dua anak laki-laki dan perempuan berdiri dengan posisi tangan "ngapurancang", terkadang menggerakkan tangannya seakan untuk menjelaskan sesuatu dan terkadang seperti mengobrol. Mereka berbaju seragam		00:35:44:12*

	<p>MASAK GAK TAU SIH / PADAHAL LIPUTANNYA SERU BANGET LHO / PENASARAN //</p> <p>Pembawa Berita 2 : HOOH PENASARAN NIH//</p> <p>Pembawa Berita 1 : INI DIA LIPUTANNYA //</p>	<p>suatu perusahaan. Logo CERDAS berada disebelah kiri pembawa berita, dibawah logo CERDAS muncul <i>running text</i> yang bertuliskan PUSPADANTA, dan sebuah televisi yang bergambar <i>bumper</i> CERDAS.</p>		
Lead Berita	<p>Presenter : ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH / HAI KAWAN CERDAS / KALI INI KAWAN SEKAR AKAN MELAKUKAN WAWANCARA DENGAN BUNDA ENY ERSYTA KOLOPAKING // OH YA NIH / WAWANCARA KALI INI SEPUTAR GUGUP ATAU NERVOUS // EMM GIMANA YA CARA UNTUK ME MENAHAN ATAU MISALNYA KALAU KITA BARU PENTAS ATAU UJIAN KITA MANGGAPINYA GIMANA / KITA TANYA BUNDA AJA // SEBELUMNYA YUK KITA SAPA BUNDA //</p>	<p>Seorang anak dan seorang ibu berjilbab yang memakai baju seragam, sedang duduk diatas sofa yang berada diareal candi Prambanan.</p>	<p>Bagaimana Mengatasi Gugup</p>	<p>00:36:03:05** 00:36:03:05*</p> <p>00:36:16:19***</p>
Tubuh Berita	<p>Presenter : ASSALAMUALAIKUM BUNDA //</p> <p>Narasumber : WALAIKUMSALLAM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH //</p> <p>Presenter : BAIK BUNDA //</p> <p>Narasumber : HMM ALHAMDULLILAH LUAS BIASA //</p> <p>Presenter : OH IYA NI BUNDA / KALAU MISALNYA KITA BARU PENTAS ATAU MISALNYA KAWAN YANG DIRUMAH EE MAU LOMBA GITU ATAU NYANYI / ADUH AKU TAKUT GINI-GINI / ITU GIMANA BUNDA //</p> <p>Narasumber : NAH INI KARENA APA / KARENA NOMER SATU DISEBABKAN RASA KURANG PERCAYA DIRI / KARENA TIDAK PUNYA RASA PERCAYA DIRI AKHIRNYA APA / DIA DEG-DEGAN DULU DAH PANIK DULU //</p> <p>NAH KEDUA MERASA BELUM MAMPU DENGAN APA YANG DIA KUASAI / JADI KALAU INGIN IKUT LOMBA ATAU MAU PENTAS ATAU MAU UJIAN / BIAR GAK PANIK ATAU DEG-DEGAN //</p> <p>PERTAMA MUNCULKAN RASA PERCAYA DIRI KALAU DIRI KITA INI MAMPU / KITA BISA / ITU / MUNCULKAN DULU MOTIVASI //</p> <p>BUAT EE SUGESTINYA / AA YA ITU SEKARANG KAN LAGI MUNCUL</p>	<p>Mereka sedang mengobrol dengan asyik. Ibu tersebut seperti menjelaskan sesuatu, seringkali menggunakan isyarat tangan seperti menjelaskan sesuatu.</p>	<p>Bagaimana Mengatasi Gugup</p>	<p>00:36:33:22*</p> <p>00:37:13:10***</p>

	<p>NAMANYA HIPNOTIS / HIPNOTIS DIRINYA SENDIRI // YA NAMANYA HIPNOTIS KAN SAMA DENGAN KITA MEMBERIKAN MOTIVASI ATAUPUN EE APA SUGESTI DIRI KITA SENDIRI / ITU YANG NAMANYA HIPNOTIS // HIPNOTIS DIRIKU MAMPU MAMPU / TARIK NAFAS DALAM-DALAM DULU / TAHAN DIPERUT / HUP KITA KONSENTRASI KALAU KITA MAMPU / LANGSUNG / INSYA ALLAH MAMPU // NAH KEDUA / PERSIAPKAN MODALNYA DONG / DALAM ARTIAN APA / KALAU MAU IKUT LOMBA FASHION SEBELUMNYA LATIHAN DULU FASHION DIRUMAH / KALAU MAU LOMBA PENTAS BAND SEBELUMNYA PERSIAPKAN DULU LATIHAN BAND-NYA / KALAU MAU NYANYI PERSIAPKAN DULU SEMUA YANG AKAN DITAMPILKAN // NAH KALU SUDAH LATIHAN / INSYA ALLAH KENAPA HARUS GUGUP ATAU DEG-DEGAN // DISAAT DIPANGGIL PENAMPILAN BERIKUTNYA KAWAN KITA SEKAR / BEGITU MAU MASUK KEPANGGUNG / JANGAN LANGSUNG LARI / JANGAN / BEGITU DIPANGGIL SEKAR / KAMU BERDIRI TARIK NAFAS DALAM-DALAM DULU DIBELAKANG PANGGUNG / BERDOA MENURUT AGAMANYA MASING-MASING / SETELAH ITU TERSENYUM / SETELAH TERSENYUM BARU NAIK KEATAS PENTAS ATAU PANGGUNG / TAPI INGET JANGAN LARI //</p> <p>Presenter : HMMM EMANGNYA KENAPA BUNDA //</p> <p>Narasumber : NANTI BIKIN DEG-DEGAN HHH NAFAS GAK TERATUR YANG TADINYA DEG-DEGAN NANTINYA JADI KENCENG DEG-DEGANNYA//</p> <p>Presenter : OOOO /</p> <p>Narasumber : SANTAI AJA / NAH PANGGIL BERIKUTNYA SEKAR / UDAH TARIK NAFAS DALAM-DALAM / UDAH BEDOA / TERSENYUM / JALANNYA SANTAI AJA / LALU HORMAT / LIHAT KEPODIUM SELURUH RUANGAN // NAH SETELAH ITU BARU MAU SALAM MAU APA //</p> <p>Presenter : HMMM /</p> <p>Narasumber : BEGITU / KALAU MASIH DEG-DEGAN TANGAN INI DIKENCENGIN // NAH INI JARI-JARI KITA DITAHAN // INI FUNGSINYA APA / BIAR</p>		<p>Bagaimana Mengatasi Gugup</p>	<p>00:38:07:21***</p>
			<p>Bagaimana Mengatasi Gugup</p>	<p>00:38:58:01***</p>

	<p>APA EE DADA KITA GAK DEG DEG DEG // NAH KEDUA BIAR KERINGET TIDAK BERCUCURAN // KALAU MASIH INI DEG-DEGAN KOK MASIH TANGAN INI BEGINI DEG-DEGAN / KAKI KEDUA KAKI KITA TELAPAK KAKI KITA TAHAN / KAYAK NGINJEKNYA ITU KENCENG BANGET // PATUT DILATIH / INSYA ALLAH //</p> <p>Presenter : MEMANGNYA NI BUNDA / SEPERTI KATA BUNDA TADI TU LHO KALAU KITA GUGUP ATAU NERVES / KITA PERLU MEMBANGKITKAN PERCAYA DIRI</p> <p>Narasumber : BETUL //</p> <p>Presenter : CARANYA TU GIMANA BUNDA //</p> <p>Narasumber : IYA / KITA UNTUK MEMUNCULKAN RASA PERCAYA DIRI KITA MENGNGGAP DIRI KITA MAMPU / MENGANGGAP KITA BISA / JANGAN LIAT TEMENNYA / IH TEMENNYA CANTIK BANGET MAMA GAK JADI / CUEK AJA POKOKNYA MENGANGAP DIRI KITA CANTIK MENGANGGAP DIRI KITA BISA // POKOKNYA DENGAN DIRI KITA SENDIRI BAHWA KITA JUGA SAMA DENGAN MEREKA YANG KITA LIHAT // BEGITU //</p> <p>Presenter : HMM BEGITU YA BUNDA //</p> <p>Narasumber : IYA / KALAU</p> <p>Presenter : KALAU DI PUSPADANTA TU DIAJARIN MEMBANGKITKAN PERCAYA DIRI GAK //</p> <p>Narasumber : JELAS DONG // KARENA APA / SETIAP LATIHAN DI PUSPADANTA ITU SELALU ADA PEMENTASAN-PEMENTASAN MEREKA SUDAH LATIHAN BERBICARANYA / BAGAIMANA MENGUASAI PODIUM / BAGAIMANA BERDIRI YANG BAGUS / BAGAIMANA MELAKUKAN PERSIAPAN PENTAS YANG BAGUS / ITU SEMUA KITA AJARKAN SEHINGGA APA / SEJELEK-JELEKNYA PASTI TETEP BAGUS KARENA SUDAH KITA PERSIAPKAN / YA KAN BEGITU // ITU KUNCI PERTAMA / JADI GAK USAH TAKUT SOAL KETERAMPILANNYA SAMBIL JALAN KALU SUDAH PD / KALAU SUDAH BAGUS TAPI GAK</p>		<p>Bagaimana Mengatasi Gugup</p>	<p>00:39:50:17***</p>
--	--	--	----------------------------------	-----------------------

	<p>PEDE SAMA JUGA BOONG //</p> <p>Presenter : OOO GITU //</p> <p>Narasumber : IYA // BEGITU LATIHAN DI DIRUANG KELAS SUDAH BAGUS LEMAH GEMULAI / UDAH CANTIK POSENYA / ANGLENYA UDAH BAGUS / TAPI APA / WAKTU PENTAS GAK PEDE / DROP ANCUR SEMUANYA // TAPI LATIHAN SOAL POSE ATAU APA SAMBIL JALAN / TAPI DISAAT PERSIAPAN KEPEDEAN SUDAH KITA PESIAPKAN DENGAN SENDIRINYA MELIHAT TEMENNYA OO GAYANYA BEGITU / DENGAN SENDIRINYA GAYANYA IKUT NGIKUT GAYANYA ORANG LAIN //</p> <p>Presenter : OOO GAK USAH TAKUT DIBILANG IKUT-IKUT YA BUNDA//</p> <p>Narasumber : IYA KARENA YANG KITA LATIH YANG KITA PERSIAPKAN SOALNYA APA / PEDENYA DULU PERSIAPAN KEBERANIANNYA DULU // NAH SOAL KETERAMPILAN SAMBIL JALAN // SETELAH ITU SELESAI / KITA LATIH TERUS LAMA-LAMA AKAN AHLI // BEGITU //</p> <p>Presenter : KALAU MISALNYA BUNDA / LATIHAN UDAH BAGUS / PENTASNYA JELEK / RUGI DONG BUNDA //</p> <p>Narasumber : RUGI / MENDING GAK USAH //</p> <p>Presenter : HMM</p> <p>Narasumber : IYA KALU KITA NAH KARENA APA / KITA SUDAH SKAK / SECARA PSIKOLOGIS KITA SUDAH KALAH 60 PERSEN //</p> <p>Presenter : OOO</p> <p>Narasumber : IYA / ORANG YANG DEG-DEGAN SATU LALU UDAH LATIHAN BAGUS-BAGUS TAPI DEG-DEGAN / HABIS DEG-DEGAN ENGGAK PEDE ITU KALAHNYA UDAH 60 PERSEN // DEG-DEGAN ITU UDAH 30 PESEN KITA KALAH / ENGGAK PERCAYA DIRI UDAH 30 PERSEN BERARTI // TINGGAL 40 PERSEN / 40 PERSEN MUNGKIN GAK SUKSES // KURANG DARI 100 PERSEN MANA MUNGKIN SUKSES</p>		<p>Bagaimana Mengatasi Gugup</p>	<p>00:40:45:07***</p>
			<p>Bagaimana Mengatasi Gugup</p>	<p>00:41:39:18***</p>



	<p>KAN / YA UDAH / HEM HEM HEM HEM NAH BEGITU //</p> <p>Presenter :</p> <p>RUGI BANGET NI BUNDA //</p> <p>Narasumber :</p> <p>IYA / MAKANYA //</p> <p>Presenter :</p> <p>MAKANYA ITU KAWAN CERDAS DIRUMAH / KURSUS YA DI PUSPADANTA KARENA SELAIN DIAJARI ADA MATERI-MATERI / PERCAYA DIRI KITA JUGA BISA NAIK YA BUNDA/</p> <p>Narasumber :</p> <p>BETUL // SEHINGGA APA / PERSIAPAN PSIKOLOGISNYA UNTUK TAMPIL DITEMPAT UMUM SUDAH DIPERSIAPKAN DARI DINI // SEHINGGA DISAAT AKAN PENTAS DAN AKAN MENGHADAPI UJIAN / INSYA ALLAH LEWAT // MAKSUDNYA APA / KITA SUDAH SIAP DONG UNTUK JADI PEMENANG //</p> <p>Presenter :</p> <p>WAH / JADI INGET WAKTU AKU DULU NIH</p> <p>Narasumber :</p> <p>GIMANA KAWAN SEKAR</p> <p>Presenter :</p> <p>DULU WAKTU AKU KECIL TUH / AKU ORANGNYA KALAU MAU NAIK PANGGUNG GITU TROCOS-TROCOS-TROCOS</p> <p>Narasumber :</p> <p>HAHAA</p> <p>Presenter :</p> <p>TRUS DAG DIG DUG GITU / ENGGAK TERATUR // TRUS APA / HMM LIAT DI TV TU MASUK PUSPADANTA TRUS DILATIH BUNDA KEPERCAYAAN DIRINYA //</p> <p>Narasumber :</p> <p>HEEM BEDA YA AKHIRNYA YA</p> <p>Presenter :</p> <p>BEDA // RASANYA JADI KALAU MISALNYA ADA PENTAS ATAU MAU UJIAN CUMA KAYAK YA UJIANNYA NGGANGGEP KAYAK UJIAN TUGAS BIASA / TAPI NGERJAINNYA TETEP SERIUS BUNDA//</p> <p>Narasumber :</p> <p>BETUL / KARENA SUDAH TAHU SOLUSI EE BAGAIMANA SIH TIP ATAU TEHNIK UNTUK MENHADAPI UJIAN TADI / TERNYATA EE KAWAN SEKAR CARANY APA / DENGAN MENGANGGAP UJIAN ITU</p>		<p>Bagaimana Mengatasi Gugup</p>	<p>00:42:29:23***</p>
--	--	--	----------------------------------	-----------------------

	<p>SAMA JUGA DENGAN APA EE ULANGAN BIASA / GAK USAH TEGANG / NGAPAIN TEGANG // NAH KALAU SUDAH TAU TRIK ITU AKHIRNYA APA / SAAT UJIAN PUN ENGGAK TROCOS KERINGET LAGI / ENGGAK DEG-DEGAN LAGI // SEMUANYA BISA BERJALAN DENGAN LANCAR</p> <p>Presenter : SAMBIL NYANYI-NYANYI</p> <p>Narasumber : IYA / KARENA SEBENERNYA UJIAN ITU KAN HANYA ISTILAH / UJIAN SAMA ULANGAN HARIAN SAMA AJA TO // BEDANYA YANG BUAT SOAL BU GURU SAMA YANG SATU LAGI MEMANG SOALNYA SUDAH DIKETIK UDAH BAGUS RAPI DIPERSIAPKAN //</p>		Bagaimana Mengatasi Gugup	00:43:22:14***
Penutup Berita	<p>Presenter : KALAU GITU NIH KAWAN CERDAS / ENGGAK RUGI KOK MASUK PUPADANTA // SELAIN DIAJARKAN MATERI MISALNYA PRESENTER / REPORTER / MENTAL TALENTA / ATAU SEBAGAINYA / KITA JUGA MENAIKKAN PERCARA DIRI JUGA SUARA KITA BIAR KITA NGGAK MALU / NGGAK DEG-DEGAN // NAH MAKANYA ITU / LANGSUNG AJA DATENG KE PUSPADANTA DI JALAN IMOGIRI TIMUR KILOMETER 10 KERTO PLERET BANTUL NOMER TELPONNYA 0274 7007787 / HARGA TERJANGKAU DAN PASTINYA BISA MENGHILANGKAN RASA GUGUP DAN MENAIKKAN RASA PERCAYA DIRI // DITUNGGU LHO // ASSALAMUALAIKUM WARAHMATULLAHI WABARAKATUH // DADAAA</p> <p>Narasumber : DADAAA //</p>	Mereka sedang mengobrol dengan asyik. Ibu tersebut seperti menjelaskan sesuatu, seringkali menggunakan isyarat tangan seperti menjelaskan sesuatu.		00:43:47:04*

Ket : \* : Time Code Audio  
 \*\* : Time Code Gambar  
 \*\*\* : Time Code Tulisan